

**14 - 15 - 16  
MARS 2025**

**Vendredi 15h - 20h  
Samedi 10h - 20h  
Dimanche 10h - 18h**

4<sup>e</sup> édition  
**SALON DU LIVRE  
AFRICAIN DE PARIS**

**Halle des Blancs  
Manteaux  
40 rue Vieille du temple,  
75004 Paris**

**Entrée libre**

**Pays invité d'honneur  
Le Cameroun**

**Thème  
Voyage(s) en diaspora(s)**

**Pays invité spécial  
Le Brésil**



## **PROGRAMME PROVISOIRE**

**Pays invité d'honneur : le Cameroun**  
**Pays invité spécial : le Brésil**  
**Thème : Voyage(s) en Diaspora(s)**

### **VENDREDI 14 MARS 2025**

La programmation du vendredi 15 mars 2025 s'adressera d'une part au public professionnel et d'autre part au public scolaire et au grand public ;

### **SALLE FERDINAND OYONO**

#### **Journée professionnelle**

**10H00-12H00 : Carrefour des droits spécial livres jeunesse**

**12H00-13H00 : Editeurs jeunesse en Afrique et dans la diaspora : partage d'expériences et collaborations**

Avec **Christèle Noah**, éditions Ecllosion , **Sarha Modhy**, Editions Nimba  
*Modération : Maryline Virot, Cheffe de projet Ressources Educatives, Lire pour apprendre. Institut Français.*

**14H00-15H00 : Les salons du livre en Afrique, émergence d'un réseau et présentation du groupe Ramali**

Avec **Anges Felix N'Dakpri**, Président du SILA, **Sansy Kaba Diakité**, Président des 72 heures du livre de Conakry, **Ibrahim Aya**, Rentrée littéraire du Mali.

**15H00-16H00 : Quelles solutions pour améliorer la distribution physique des livres sur le continent africain ?**

Avec : **Rabiah Marouch**, éditrice et membre du collectif Nouvelles éditions marocaine, **Christopher Sako**, Directeur du développement de IngramSpark, **Patrick C Dubs**, Directeur de Hachette livre international.  
*Modération : Sarah Mody, Directeur général des éditions Nimba.*

16H00-17H00 : **Le livre audio**

### **SALLE MONGO BETI**

Ouvert à tous publics, et particulièrement le public scolaire.

15H00-16H00 : **Romancières du Sud ou la quête de la liberté**

Avec **Afifa Bererhi, Amina Bekkat, Benaouda Lebdaï, Véronique Tadjo** auteure *Je remercie la nuit* (Ed Mémoires d'encrier)

Modératrice : **Sarah Kouider**.

16H00-17H00 : **Les enjeux de la bande dessinée africaine sur le continent et en diaspora**

Avec **Simon Mbumbo**, éditeur chez Toom Editions, **Braïma Mané**, auteur de *100 Cabral, l'épopée d'un africain simple*

### **SAMEDI 15 MARS 2025**

### **SALLE MONGO BETI**

11H00-12H00 : **Lecture contée** (Jeunesse )

Avec **Hafsoiti Soulaïmana, Zaïna Djailani, Véronique Massenot** autour de l'album *Gombessa le sage* (Ed Projec'Iles). Accompagnement musicale de **Tao Ravao**.

12H00-13H00 : **Quelle place pour la jeunesse africaine de la diaspora ?**

**Mahi Traoré**, auteure de *Moi, proviseure* (Ed Robert Lafont), **Jean Célestin Edjangue**, auteur de *Diaspora, la jeunesse africaine dessine l'avenir* (Ed L'Harmattan)

Modération : **Kadia Moisson**, Directrice Afrique de Grant Alexander, Présidente de la fondation Audacity for Africa et fondatrice du Club des diasporas africaines de France.

13H00-14H00 : **De la Françafrique à la France chahutée**

Avec **Robert Bougui**, conseiller politique et auteur de *Ils savent que je sais tout* (Ed Max Milo), **Antoine Glasser**, auteur de *Sombre lagune* (Ed Fayard) et **Leslie Varenne**, Directrice de L'Iveris et auteure de *Emmanuel au sahel* (Ed Max Milo)

14H00-15H00 : **Le colonialisme chimique** avec **Larissa Bombardi** auteure de *Pesticides, un colonialisme chimique* (Ed Anacaona), **Rita Carelli**, auteure de *Terre noire* (Ed Métaillé) et **Marcellin Nadeau** homme politique militant écologiste,

député du Nord de la Martinique, auteur de *Nous sommes la Nature, écologie, colonialité et liberté des peuples* (Ed Idem)

**15H00-16H00 : L'Afrique et la politique: considérations sur une matière abrasive**

Dialogue entre le Professeur **Eugène Ebodé**, Administrateur de la Chaire des littératures et des arts africain de l'Académie royale du Maroc et le Professeur **Raphäel Liogier**, Directeur scientifique de l'Institut d'Etudes avancées de l'Université Mohamed VI Polytechnique de Benguerir (Maroc) et titulaire de la chaire des transitions.

**16H00-17H00 : Remise du Grand Prix Afrique 2025**

**Auteurs finalistes** : Djaili Amadou Amal, Hemley Boum, Boubacar Boris Diop, Christian Eboulé, Eric Mukendi, Felwine Sarr. Véronique Tadjou.

Remise du Prix par **Pierre Bau**, Président de l'Adelf.

**17H00-18H00 : Lettres sénégalaises en diaspora**

Avec **Ken Bugul** (à confirmer), **Fary Ndao**, auteur de *le dernier des arts* (Ed Présence Africaine), **Cheikh Ahmadou Bamba Ndiaye**, auteur de *Soleils invincibles* (Ed Présence Africaine) **Fantah Touré**, auteure de *Deux alma* (Ed Présence Africaine).

Modération : **Elgas**.

**18H00-19H00 : Partir pour exister**

Fuir, partir pour trouver refuge et pour exister, **Fabienne Jonca** (La Réunion) et **Michèle Rakotoson** (Madagascar) racontent dans leur roman l'éloignement contraint ou volontaire qui bouscule.

**SALLE FERDINAND OYONO**

11H00-12H00 : **Conférence proposée par l'amicale des auteurs camerounais de la diaspora ; Thème à venir.**

**12H00-13H00 : Héros Invisibles: Les Soldats Noirs de la Seconde Guerre Mondiale.**

Avec **Chrisitan Eboulé**, journaliste et auteur de *Le testament de Charles* » (Ed Les lettres Mouchettées) et **Gabriel Souleyka**, auteur de *Voleurs d'âmes* (Edition Toleja).

Modération **Sully Quay**, auteure de *Un prisonnier sans étoile* (Ed Ramsay)

**13H00-14H00: Anniversaire des 100 ans de sa naissance : Frantz Fanon, penseur de l'aliénation et de la liberté**

Avec **Suzanne Dracius** universitaire écrivaine martiniquaise et **Jean Khalifa** Professeur au Trinité collège de Cambridge (Grande- Bretagne) spécialiste de Frantz Fanon.

### **14H00-15H00 : Histoires de filiation, France /Algérie**

Avec **Azouz Begag**, auteur de *L'arbre ou la maison*, **Hind Soyer** auteure de *Algériennes de mère en filles* (Ed Casbah), **Dorothee-Myriam Kellou**, auteure de *Nancy - Kabylie* et **Abdelkrim Saïfi** auteur de *Si j'avais un franc*

Modérateur : **Benaouda Lebdaï**.

### **15H00-16H00 : Personnes / Personnages**

Rencontre autour d'un ovni littéraire, *Profaner* Ananda (Collection Continents Noirs, Ed Gallimard) avec leurs auteur(e)s **Ananda Devi**, **Annie Ferret** et **Sami Tchak**.

### **16H00-17H00 : Regards pluriels sur l'Afrique**

Avec les artistes **Androula Michael**, **Barthelemy Togu** (Cameroun), **Jean-François Boclé** (Martinique) et **Julien Creuzet** (Guadeloupe).

### **17H00-18H00: D'une île à l'autre, quelles nouvelles ! ...**

Avec **Gaël Octavia**, auteure de *L'étrangeté de Mathilde T* (Continents Noirs, Ed Gallimard), **Gaëlle Bélem**, auteure de *Sud Sauvage* (Continents Noirs, Ed Gallimard).

Présentation et modération par **Jean-Noël Schifano**, directeur de la collection Continents Noirs (Ed Gallimard).

### **18H00-19H00 : L'Afrique sera-t-elle la catastrophe du 21e siècle ?**

Regard croisé entre **Serge Meyne**, auteur de *L'Afrique sera t-elle la catastrophe du 21ème siècle* (Ed Bibliomonde) et **Joël Te-Léssia Assoko**, auteur de *Enterrer Sankara, Essai sur les économies africaines* (Ed Riveneuve).

## **DIMANCHE 16 MARS 2025**

### **SALLE MONGO BETI**

#### **11H00-12H00 : Découverte du patrimoine textile camerounais dont le N'dop**

Présentation par Danilo Lovisi, Directeur de la maison Gacha (Paris).

#### **12H00-13H00 :**

#### **13H00-14H00 La trinité de la négritude**

Voyage poétique avec **Nimrod**, enchanteur des mots reflétés dans l'or des rivières

**14H00-15H00 : Hommage aux fondements et aux fondateurs de la littérature camerounaise**

Avec les auteur(e)s Hemley Boum, Gaston Paul Effa , Eugène Ebodé.

Modération : Romuald Fonkua

**15H30-16H00 : Remise du Prix Beaux livres de la Maison de l'Afrique**

Par Youssouf Camara, Directeur de la Maison de l'Afrique.

**16H00-17H00 : Les diasporas et le nouveau panafricanisme ?**

Avec **Calixthe Beyala** , **Armand Gauz**, auteur de *Les portes* (Ed Nouvel Attila) , **Jean-Christophe Folly**, comédien et auteur de *Benoît blues* (Ed Mémoire d'encrier) , **Victor Bouadjio** (Les lucioles noires)

Modération: **Benaouda Lebdaï**

**17H00-18H00 : Les arts d'hier et d'aujourd'hui**

Avec **Angelo Dan** auteur de *La restitution des biens culturels entre la France et le Bénin* (Ed Présence Africaine) et **Carine Bahanag** , auteur de « Danser au féminin en Afrique »

Modération : **Hortense Assaga**

**SALLE FERDINAND OYONO**

**11H00-12H00 :**

**12H00-13H00 : Zimbabwe, terre de littérature, de traduction, terre d'apartheid, comment se rencontrer?**

Dialogues écrivains traducteurs avec **Lucy Mushita**, **Xavier Garnier**, **Pierre Leroux**, et **Annick Garache**.

Modération : **LaReus Gangoueus**

**13H00-14H00 : Les violences faites aux femmes en temps de guerre**

Panel à suivre

Modération : **Kidi Bebey**

**14H00-15H00 : Le Brésil Africain : les apports de l'Afrique à la civilisation brésilienne**

Avec **Stéphane Herbert**, auteur de *Rituels du Brésil : capoeira, candomblé, carnaval* (Ed Hémisphères éditions & Maisonneuve et Larose) et **Aline Munnier do Carmo**, productrice culturelle et fondatrice de l'association Oya et **Isabelle Mesquita**, auteure de *Uma preta em Paris* (Scortecci Editoria).

**15H00-16H00 : Diasporas en Caraïbes**

Avec **Rodney Saint-Eloi**, auteur de *Les racistes n'on jamais vu la mer* (Ed Mémoires d'encrier) + panel à venir.

**16H00-17H00 : Le renouveau de la Sotie**

Entre Le pleurer-rire de Henri Lopes et L'ivrogne dans la brousse d'Amos Tutuola, **Eugène Ebodé** présente *Zam-Zam*, son dernier roman (Continents Noirs, Ed Gallimard).