


www.naturenomade.fr

NATURE

7^e FESTIVAL NANTAIS DES GRANDS VOYAGEURS

NOMADE

du 10 au 12 novembre 2023



Muséum de Nantes

Édito

Philippe Guillet,
Directeur du Muséum de Nantes Métropole

Avec cette 7^{ème} édition, le festival Nature Nomade a su trouver son rythme et son public au sein du Muséum. Le partenariat que nous menons avec l'association Nature Nomade et la Géothèque est désormais établi pour durer. Certes, notre vieux Muséum souffre d'inconfort, ne rendant pas l'accueil toujours aussi facile que l'on souhaiterait. Mais c'est pourtant lui qui lui donne tout son sens et son incomparable originalité. Dans quelques années, en 2028, un tout nouveau musée prendra place dans ses vieux murs avec beaucoup de nouveautés dans un espace ouvert au public agrandi. Espérons pouvoir y célébrer la 12^{ème} édition !
Longue vie au festival !

2

Aurélien Méchain,
Président de l'association Nature Nomade

Nature Nomade est indissociable du Muséum mais le festival se déploie aussi en amont du festival et hors les murs. Si la thématique des îles lointaines prend le pas, la diversité se fait la part belle avec des récits aux approches sensibles et variées. Cette année encore, les intervenants font appel à tous nos sens et nous rappellent que si tout ou presque a déjà été exploré, un pas de côté suffit pour regarder différemment le monde qui nous entoure et en révéler les contours. Le festival incarne cette promesse grâce à sa juste dimension et au lieu, en permettant le temps long et la rencontre des auteurs.

Au Muséum

—

Rencontrer p. 4 -11

—

Écouter, faire p. 12

—

Voir p. 13

3

—

Se nourrir, lire p. 14

Hors les murs

—

Vivre, rencontrer, voyager p. 15

Rencontres au Muséum

Vendredi 10

20h30 amphithéâtre **Le mystère de l'île aux cochons**
Michel Izard

Samedi 11

10h15 amphithéâtre **La France en diagonale et à vélo**
Stéphane Dugast

10h15 café littéraire **Pyrénées, terre de l'ours**
Clara Arnaud

11h30 café littéraire **Nansen, destin d'un explorateur polaire**
Alexis Jenni

12h15 amphithéâtre **Le poète voyageur et ses machines extraordinaires**
Maxime Aumon

14h15 amphithéâtre **Arpenter le paysage**
Etienne Davodeau

14h30 café littéraire **Montagne, pastoralisme et tourisme, quel équilibre trouver ?**
C. Arnaud et S. Parcot

15h45 café littéraire **À la poursuite de Djibouti**
Marie Détrée

16h15 amphithéâtre **Conquérants des cimes chinoises**
Cédric Gras

17h00 café littéraire **Ascension mystique**
Simon Parcot

18h15 amphithéâtre **Tahiti, briser les tabous**
Titaua Peu

20h15 amphithéâtre **Le paysage sonore, compagnon de voyage naturaliste**
Jérôme Sueur

Dimanche 12

- | | |
|--|---|
| 10h15 amphithéâtre
Olivier Sauzereau | De la terre aux étoiles |
| 10h15 café littéraire
Nicolas Rouillé | Roman noir en Papouasie-
Nouvelle-Guinée |
| 11h30 café littéraire
Douna Loup | De la Russie au Chili,
sur les traces de Boris |
| 12h15 amphithéâtre
C. Magos et D. Ruelens | En roulotte à travers l'Europe
Centrale |
| 14h15 amphithéâtre
Linda Bortoletto | Bali et Java, une exploration
intime |
| 14h30 café littéraire
Pekka Juntti | Aventures en Laponie |
| 15h45 café littéraire
L. Bortoletto et T. Peu | Vivre dans les îles, voyager dans
les îles |
| 16h00 amphithéâtre
David Wahl | Abysses, voyage dans
les profondeurs |
| 17h00 café littéraire
Delphine Grouès | Une saga familiale au Chili |
| 18h15 amphithéâtre
Daphné Buiron | Habiter l'Antarctique |

Vendredi soir

20h30 amphithéâtre conférence Michel Izard

Le mystère de l'île aux cochons

Fasciné par les terres polaires, Michel Izard embarque pour l'île aux cochons, au cœur de l'Océan Indien, où une colonie de manchots polarise de nombreuses questions scientifiques.
Public adulte



© Stanislas Kalmerov

Samedi matin

10h15 amphithéâtre Stéphane Dugast

La France en diagonale et à vélo

De Dunkerque à Hendaye, Stéphane Dugast traverse la "diagonale du vide" à vélo. Un voyage solitaire joyeux, riche en paysages et en rencontres.

Tout public - conférence



© Camille Porot Zappalain

6

10h15 café littéraire Clara Arnaud

Pyrénées, terre de l'ours

Écrivaine et voyageuse, Clara Arnaud choisit les Pyrénées comme nouveau terrain d'écriture. Son roman s'inspire de son long séjour en montagne pour tracer notre lien au sauvage, en particulier à l'ours.

Public adulte



© Daniel Gandour

11h30 café littéraire Alexis Jenni

Nansen, destin d'un explorateur polaire

Alexis Jenni nous fait découvrir le fabuleux destin de Fridtjof Nansen, grand explorateur du XIX^e et diplomate reconnu au début du XX^e siècle.

Public adulte



© Antonin Jenni

Samedi après-midi

12h15 amphithéâtre Maxime Aumon

Le poète voyageur et ses machines extraordinaires

Ouvrir des voies inattendues, inaugurer de nouveaux récits, chercher une manière plus poétique d'habiter le monde, c'est ce qui anime Maxime Aumon lorsqu'il sillonne le monde dans ses drôles de machines.

Tout public



14h15 amphithéâtre Etienne Davodeau

Arpenter le paysage

De la France du vide jusqu'aux bords de Loire, le dessinateur arpente les territoires au rythme de ses pas. De ses voyages ouverts au monde, il tisse des récits intimes et engagés.

Public adulte



© A. Bujik

7

14h30 café littéraire Clara Arnaud et Simon Parcot

Montagne, pastoralisme et tourisme, quel équilibre trouver ?

Les montagnes sont au cœur d'un partage d'espaces difficiles entre ceux qui y vivent et ceux qui le visitent. Comment trouver un équilibre qui respecte chacun ?

Table ronde, public adulte



15h45 café littéraire Marie Détrée

À la poursuite de Djibouti

Femme de mer et peintre, Marie Détrée s'inspire de faits réels pour croquer, dans un récit graphique lumineux, la vitalité et le romanesque de Djibouti.

Public adulte



© Louis Détrée

Samedi soir

16h15 amphithéâtre Cédric Gras

Conquérants des cimes chinoises

En 1965, Xu Djin et Liu Lianman font partie des “désignés volontaires” qui doivent conquérir l’Everest au nom de la Chine. Un récit passionnant sur l’alpinisme et le régime communiste chinois de l’époque.

Public adulte



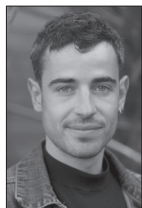
© J.-L. Beirin

17h00 café littéraire Simon Parcot

Ascension mystique

À travers son premier roman, Simon Parcot nous conduit dans une fable des cimes où se côtoient des individus habités par des rêves d’absolu.

Public adulte



8

18h15 amphithéâtre Titaua Peu

Tahiti, briser les tabous

Écrivaine tahitienne, Titaua Peu nous confronte à l’envers du décor paradisiaque qu’est Tahiti. Elle soulève les multiples problèmes auxquels se confronte la société polynésienne.

Public adulte



20h15 amphithéâtre Jérôme Sueur

Le paysage sonore, compagnon de voyage naturaliste

Jérôme Sueur étudie le paysage naturel sonore. Avec sensibilité, il nous invite à voyager avec les oreilles dans un univers proche et pourtant inconnu.

Tout public



© Caroline Simonis

Dimanche matin

10h15 amphithéâtre Olivier Sauzereau

De la terre aux étoiles

L'astrophotographe Olivier Sauzereau propose un voyage, du microcosme au cosmos, dans un film qui suit les événements cosmiques qui marquent la révolution de la Terre autour du Soleil.

Tout public



10h15 café littéraire Nicolas Rouillé

Roman noir en Papouasie-Nouvelle-Guinée

Inspiré de faits réels, le roman de Nicolas Rouillé aborde les questions de l'exploitation de la terre à outrance et de ses conséquences directes sur les populations indigènes.

Public adulte



9

11h30 café littéraire Douna Loup

De la Russie au Chili, sur les traces de Boris

En 2019, Douna Loup part sur les traces de son oncle Boris, disparu au Chili en 1985. Un voyage intime pour une histoire familiale et universelle.

Public adulte



© Roman Lussier

12h15 amphithéâtre Clément Magos et Damien Ruelens

En roulotte à travers l'Europe Centrale

Récit d'un voyage joyeux et ouvert entre la Croatie et la Pologne. Un road trip en roulotte aux pas de deux juments.

Tout public



Dimanche après-midi

14h15 amphithéâtre Linda Bortoletto

Bali et Java, une exploration intime

Le dernier voyage de Linda Bortoletto se déroule en Indonésie. Sur les traces de son histoire familiale, elle parcourt les chemins discrets qui traversent les îles de Bali et de Java.

Public adulte



© Astrid di Crollanza

14h30 café littéraire Pekka Juntti

Aventures en Laponie

À travers un roman d'aventure en Laponie, Pekka Juntti aborde avec sensibilité le rapport de l'humanité à la nature, entre prédation et passion immodérée.

Public adulte



© Antti J. Lannonen

10

15h45 café littéraire Linda Bortoletto et Titaua Peu

Vivre dans les îles, voyager dans les îles

Il existe une dualité entre celles et ceux qui vivent sur une île et celles et ceux qui y voyagent. Que représente ce territoire pour les premiers et pour les seconds ?

Table ronde, public adulte



16h00 amphithéâtre David Wahl

Abysse, voyage dans les profondeurs

Dans son journal de bord, David Wahl raconte le quotidien d'une mission scientifique qui observe et documente les paysages et la faune sous-marine de l'Océan Atlantique.

Tout public



© Erwan Floch

Dimanche après-midi

17h00 café littéraire Delphine Grouès

Une saga familiale au Chili

A travers le destin d'une famille ancrée en terres chiliennes, Delphine Grouès dépeint les paysages grandioses du pays et leur influence sur la vie des habitants.

Public adulte



18h15 amphithéâtre Daphné Buiron

Habiter l'Antarctique

Récit d'une expérience de vie rare et précieuse, le texte de Daphné Buiron nous embarque dans une année de vie sur la base Dumont-d'Urville, au cœur de la Terre Adélie.

Public adulte



Modération : Christelle Capo-Chichi, Caroline De Benedetti, Alexandra Jore, Henri Landré, Julia Passot

Interprétariat : Morgane Saysana

Écouter

12h45 samedi — café littéraire

CAFÉ Collecte Aléatoire de Fragments Étrangers

Lectures en V.O.

Le collectif de traducteurs CAFÉ invite à un voyage un peu différent. Entrez dans la langue originale des textes présentés.

Entrée libre

15h - 16h samedi — médiathèque

Michel Izard

Une vie de manchot

Michel Izard nous raconte la vie des manchots. D'autres livres sont à découvrir, ici.

Jeune public - gratuit sur réservation

12h45 dimanche — café littéraire

La B.I.L.E. Brigade d'Intervention Littéraire Équilatérale

Lectures îliennes

Le quatuor de comédien.nes propose des lectures à haute-voix pour un voyage littéraire d'île en île.

Entrée libre

12

Faire

14h - 18h samedi — bibliothèque scientifique

Hoëlle Corvest-Morel

Atelier de lecture tactile

Le public est invité à découvrir une autre façon de "voir" les photographies de Sebastião Salgado à travers des planches interprétatives.

Réservé à un public non-voyant sur réservation - gratuit

10h30 - 13h30 samedi et dimanche — salle orange

Lorette Vinet

Carnet de voyage

Cet atelier est une initiation au croquis, ludique et chaleureuse.

Sur inscription

10h - 12h30 samedi et dimanche — salle près péristyle

Nicole Vitré

Atelier “ La tête dans les étoiles”

Activités au choix: pop up, dessin, découpage, montage, cinéma d’animation.

Jeune public 6/12 ans- gratuit sur réservation

10h - 12h30 samedi et dimanche — galerie sciences de la terre

Camila Michelini

Atelier de lecture tactile

Le public est invité à découvrir une autre façon de “voir” les photographies de Sebastião Salgado à travers des planches interprétatives.

Entrée libre

Voir

4 > 30 octobre — librairie La Géothèque

2 > 30 novembre — médiathèque de Bouaye

Illustrations de Marie Détrée

À la poursuite de Djibouti

Découvrez la peinture lumineuse de Marie Détrée à travers des extraits de son récit illustré.



31 oct. > 12 nov. — médiathèque Ormédo, Orvault

Photographies de Maxime Aumon

Le poète voyageur et ses machines imaginaires

À voir un traîneau à voile et des photos poétiques de machines dignes du monde de Jules Verne.

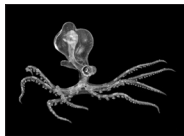


1^{er} > 30 novembre — librairie La Géothèque

Photographies de Fabien Michenet
et Anthony Berberian

Peuples des abysses

Voyage dans un milieu naturel dans lequel évolue une faune extraordinaire.



Se nourrir

Petit bistrot au café littéraire — salle Cailliaud
Ouvert samedi et dimanche de 10h à 18h

Lire

Librairie La Géothèque
Ouvert samedi et dimanche de 10h à 18h
Vente de livres et dédicaces des auteurs

Sélection prix littéraire Nature Nomade 2023

En roulotte à travers l'Europe Centrale

Clément Magos et Damien Ruelens
Éditions Partis Pour

14

L'usage du thé : une histoire sensible du bout du monde

Lucie Azema
Éditions Flammarion

Le passeport de Monsieur Nansen

Alexis Jenni
Éditions Paulsen

Gravir la Toundra

Maxime Aumont
Éditions Elytis

Le bord du monde est vertical

Simon Parcot
Éditions Le mot et le reste

Cavalières, la chevauchée kirghize

Elise et Léopoldine Desprez
Éditions Transboréal

Hors les murs

Écouter des histoires d'îles en bords de Loire

10h30 **dimanche 29 octobre**

Lieu-dit la Pierre Percée

La Chapelle-Basse-Mer, 44450 Divatte sur Loire

Compagnie Bande de sauvages

Rencontrer les Peuples des Abysses

18h30 **vendredi 3 novembre**

La Librairie La Géothèque

14, rue Racine 44000 Nantes

Rencontre avec Anthony Berberian

Vivre dans le Pacifique avec Titaua Peu

20h00 **mardi 7 novembre**

Bibliothèque René-Guy Cadou 44140 Le Bignon

19h00 **mercredi 8 novembre**

Bibliothèque municipale 44320 Saint-Viaud

19h45 **jeudi 9 novembre**

Espace Jacques Demy

La Chapelle-Basse-Mer, 44450 Divatte-sur-Loire

21h00 **jeudi 9 novembre**

Espace Jacques Demy

La Chapelle-Basse-Mer, 44450 Divatte-sur-Loire

Small island, big song, film documentaire de Tim Cole

Réaliser son carnet de voyage

18h30 **vendredi 10 novembre**

Médiathèque 44830 Bouaye

Confection d'un carnet leporello avec Marie Détrée

Sur réservation auprès de la médiathèque de Bouaye

Voyager dans des machines extraordinaires

20h00 **vendredi 10 novembre**

Médiathèque Ormedo

Promenade de l'Europe 44700 Orvault

Rencontre avec Maxime Aumon

INFORMATIONS PRATIQUES

Muséum de Nantes

Entrée 12, rue Voltaire

5 € la conférence en amphithéâtre,

2 € la rencontre au café littéraire,

Gratuit pour les – de 11 ans

Et ailleurs

Entrée libre et gratuite sous réserve des places disponibles

Informations et réservations

www.naturenomade.fr

Tél : 07 49 80 33 48

ORGANISATEURS



FINANCEURS



AUTRES PARTENAIRES



BIBLIOTHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE LOIRE ATLANTIQUE, MÉDIATHÈQUE DE BOUAYE,
BIBLIOTHÈQUE LE BIGNON, BIBLIOTHÈQUE SAINT-VIAUD.