

10
ans

DU 5 AU 8 OCT 2023

ATHENA

SALON DU LIVRE DE SAINT-PIERRE

ENGAGEMENT, LIBERTÉ ET VÉRITÉ



LES JARDINS
DE LA PLAGE



Salon Athéna 2023

Éditorial du Maire

C'est avec une immense fierté que le Salon du Livre Athéna célèbre cette année son 10ème anniversaire.

Une décennie, comme le souligne la thématique retenue, « d'engagement, de liberté et de vérité » avec pour vecteurs la littérature et l'échange intellectuel.

Depuis sa création, le salon Athéna a été le témoin d'une formidable évolution, mais avant tout, il est devenu le symbole de notre attachement à des valeurs fondamentales qui transcendent les pages des livres.

L'engagement a toujours été au cœur de la démarche des initiateurs de ce projet, engagés à promouvoir la diversité des idées, à faire régner en maître la liberté, cette même force motrice qui a conduit les premiers arrivants à peupler cette terre insulaire et nourrir son histoire, il y a tout juste 360 ans, certains ne le percevront pas comme le seul signe du hasard.

Parce que la vérité n'est pas univoque, qu'elle peut être nuancée et complexe, Athéna donne la parole à des auteurs de tous horizons, qu'ils soient reconnus ou en devenir afin que, fruits de débats passionnés et d'explorations audacieuses, les idées prennent leur envol et que les consciences s'éveillent.

C'est dans cette complexité que réside la richesse de ce salon en présence d'auteurs qui osent aborder des sujets délicats, des romanciers qui donnent vie à des personnages authentiques, des poètes qui écrivent avec leur cœur.

Au fil des années, le Salon du Livre Athéna est devenu bien plus qu'un simple événement littéraire.

Il est devenu un rendez-vous incontournable pour les esprits avides de connaissance, de découverte et de dialogue.

C'est un espace où les mots se mêlent aux émotions, où les idées s'entrelacent pour créer des ponts entre les cultures et les générations.

Je veux remercier l'ensemble des membres du comité d'organisation et des partenaires,

pour avoir rendu possible cette extraordinaire aventure, souhaiter la bienvenue aux auteurs, éditeurs, libraires et lecteurs qui trouveront ici un véritable sanctuaire.

Bon anniversaire et longue vie au Salon du Livre Athéna,

Michel Fontaine

Maire de Saint-Pierre

10 ANS

ATHENA

SALON DU LIVRE DE SAINT-PIERRE

ENGAGEMENT, LIBERTÉ ET VÉRITÉ

L'année 2023 marque le 360^{ème} anniversaire du peuplement de la Réunion. L'occasion d'un retour sur l'aventure réunionnaise, unique au monde, de part le mode d'installation d'une population venue de tous les continents. La célébration du X^{ème} anniversaire du salon du livre Athéna, la même année, s'inscrit dans une convergence d'opportunité pour marquer ces deux événements, historique et culturel au prisme de la conscience narrative. Commencé en 1663, dans un espace insulaire intouché, l'Histoire réunionnaise a mis au prise une population transportée dans un lieu vierge, ou au fil du temps a émergé le souffle puissant de la liberté. Porté par un rythme musical et sonore qui réveille l'âme, sorti de nulle part, s'installant au tréfonds de l'inconscient collectif, ce chant d'espérance, associé à la poésie, à la littérature, a forgé un imaginaire réunionnais, a créé l'identité d'une population, lui offrant les fondations d'une culture métissée. Le salon du livre Athéna nous offre l'opportunité de penser la Réunion, en mesurant le chemin parcouru d'une île au monde, en nous projetant vers cet ailleurs culturel, moral, spirituel qui épouse la dimension universelle de l'homme. Engagement, Liberté, Vérité, ce triptyque qui pourrait paraître dissonant est en réalité le condensé d'une pensée incandescente, imaginative, qui récapitule une histoire qui n'a pas fini d'être contée. Ces mots marquent l'ouverture d'esprit d'Hommes attachés aux convictions, à l'universel et à l'humain, qui portent le regard

vers le haut. Et nous savons avec Albert Camus que « la tâche des hommes de culture et de foi n'est en tout cas ni de désertier les luttes historiques, ni de servir ce qu'elles ont de cruel et d'inhumain. Elle est de s'y maintenir, d'y aider les hommes contre ce qui l'opprime, de favoriser la liberté contre les fatalités qui le cernent ». (Chroniques Algériennes)

Engagement, Liberté, Vérité. Ces mots sont le propre de l'humanité, la condition de son bonheur. Ils sont au cœur de notre réflexion durant le salon Athéna.

Le comité d'organisation



LES INVITÉS



Mohamed **MBOUGAR SARR** **CAMEROUN**

Couronné du Goncourt en 2021 à tout juste 31 ans, et salué unanimement par la critique, pour son immense et ambitieux roman-monde *La plus secrète mémoire des hommes*, le Sénégalais Mohamed Mbougar Sarr est résolument la révélation de la jeune littérature francophone africaine. Lauréat du prix Ahmadou Kourouma pour son premier roman *Terre ceinte*, il fut récompensé par le prix Littérature-Monde en 2018 à Saint-Malo pour son second roman *Silence du chœur* (Présence Africaine, 2017).

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 14h00 - Table ronde (stand 52)
- Samedi 7 octobre à 18h30 - Grand entretien (à la médiathèque)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



PHOTO © PASCAL ITO.

Frédéric **LENOIR** **FRANCE**

Frédéric Lenoir est philosophe et sociologue. Docteure de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS). Ecrivain. Auteur d'une cinquantaine d'ouvrages (essais, romans, contes, encyclopédies), traduits dans une vingtaine de langues et vendus à dix millions d'exemplaires dans le monde. Il écrit aussi pour le théâtre, la télévision (documentaires) et la bande dessinée. Il a cofondé la Fondation SEVE, Savoir Être et Vivre Ensemble (sous l'égide de la Fondation de France) qui a pour mission de former des amateurs d'ateliers de philosophie et de pratique de l'attention dans les écoles.

AGENDA

- Vendredi 6 octobre à 19h30 - Grand entretien (à la médiathèque)
- Samedi 7 octobre à 14h00 - Table ronde (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS



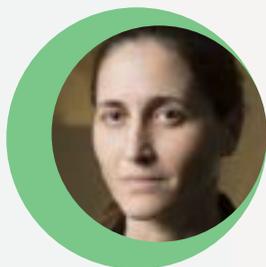
Franck **THILLIEZ**

FRANCE

«Franck Thilliez est l'auteur de plus d'une vingtaine de romans policiers/thriller, dans lesquels il alterne one-shots et enquêtes menées par son couple phare Lucie Henebelle/Franck Sharko. Adapté au cinéma pour *La Chambre des morts* prix *SNCF du polar français*, et en série avec *Le syndrome E*, Franck Thilliez est aussi scénariste. Ses livres sont traduits dans le monde entier.»

AGENDA

- Vendredi 6 octobre à 18h30 - Grand entretien (à la médiathèque)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Cynthia **FLEURY**

FRANCE

Cynthia Fleury est professeure au Conservatoire national des arts et métiers, professeure associée à l'Ecole des Mines de Paris et directrice de la chaire de philosophie à l'hôpital Sainte-Anne. Philosophe, chercheur à l'Institut des Sciences de la communication et professeur à l'American University of Paris. Elle travaille sur les outils de la régulation démocratique. Professeure associée à l'École nationale supérieure des mines de Paris (Mines-ParisTech), et directrice de la chaire de philosophie à l'hôpital Sainte-Anne du GHU Paris psychiatrie et neurosciences 3.

LA PHILOSOPHIE
CYNTHIA FLEURY,
EN 2016. © HAMILTON/REA

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 19h30 - Table ronde
Grand entretien (à la médiathèque)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS



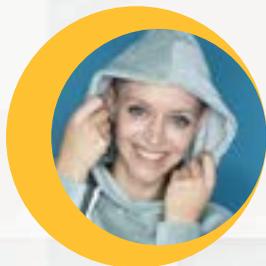
Boualem **SANSAL**

FRANCE

Boualem Sansal est un écrivain algérien publié en France, et traduit dans de nombreux pays où il a reçu plusieurs prix et distinctions. Son oeuvre, constituée d'une quinzaine de romans et d'essais, est une critique radicale contre le régime algérien et contre les islamistes qui veulent régenter la vie dans le monde entier. Il vit en Algérie. Ses livres les plus connus sont: «*le Village de l'allemand*» (gallimard 2007), «*2084, la fin du monde*» (gallimard 2015), «*Abraham, la 5eme Alliance*» (gallimard 2020).

AGENDA

- Jeudi 5 octobre à 18h30 - Grand entretien (à la médiathèque)
- Samedi 7 octobre à 10h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Manon **FARGETTON**

FRANCE

Manon Fargetton n'aime pas les biographies. Elle s'y sent à l'étroit. Ce que l'on sait d'elle : elle est née en 1987, a grandi à Saint-Malo et vit en Bretagne. Elle publie son premier roman à dix-huit ans, enchaîne avec une trentaine de livres et de nombreux prix littéraires. Aujourd'hui romancière à plein temps, elle a exercé durant dix ans le métier de régisseuse lumière au théâtre. Elle aime la musique, la mer, le surf, les coquelicots, les chaussettes colorées, lire dans son lit l'hiver, lire dans son hamac l'été, voyager seule, rencontrer des compagnons en chemin, revenir, et aborder, lorsqu'elle écrit, des univers chaque fois différents.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 10h00 -Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)

PHOTO © PHILIPPE MATSAS



LES INVITÉS



Nathalie **SOMERS PEATIER**

FRANCE

Nathalie Somers a fait des études d'ingénieur et passé cinq ans à surveiller la pose des voies de métro en France. A force de voir des aiguillages, elle s'est orientée dans une autre direction et est devenue professeur des écoles. Mais à la naissance de son troisième enfant, elle explore une autre voie : l'écriture. Depuis ce jour elle a publié plus de soixante-dix romans et albums, ainsi que de nombreux textes en presse jeunesse.

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Sébastien **PELON**

FRANCE

Sébastien Pelon vit et travaille à Paris. Il est diplômé de l'École Supérieure des Arts-Appliqués Duperré (*BTS Communication visuelle, DSAA Mode et Environnement*). Il a illustré de nombreux albums, contes classiques, couvertures ou séries, notamment Matriochka, La Befana, La Mamani, Robin des bois, Sinbad le marin, Nitou l'indien, Brune du Lac... En 2018, il publie premier album comme auteur et illustrateur, Mes petites roues, chez Père Castor Flammarion.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS

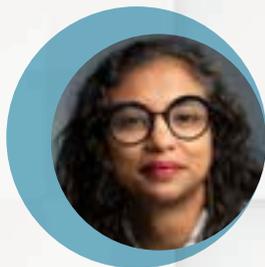


PHOTO ©ODILE MOTELET

Corinne **FLEURY**

ÎLE MAURICE

Corinne Fleury est née à l'île Maurice et vit en France. Elle est la co-fondatrice et directrice de l'Atelier des Nomades, une maison d'édition qui se consacre aux littératures des îles de l'océan Indien. Elle est aussi l'organisatrice du Festival du livre jeunesse de l'île Maurice. Corinne Fleury est auteure pour la jeunesse avec deux albums publiés dont *Grand-Mama* (Ed. Atelier des Nomades, 2021).

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



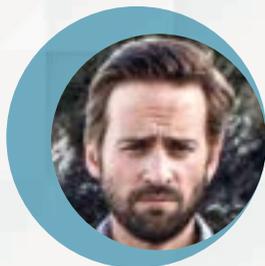
Thierry **MAGNIER**

FRANCE

Enseignant, libraire, directeur commercial et de la communication des librairies CLE et Majuscule, rédacteur en chef d'une revue, éditeur chez Gallimard Jeunesse, auteur, Thierry Magnier a finalement créé sa maison d'édition en 1998. Les Éditions Thierry Magnier conçoivent des livres qui allient création et exigence et s'adressent à toutes et tous, dont le logo, un ange lecteur, se veut le symbole d'une maison décomplexée.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Denis **MICHELIS**

FRANCE

Né en 1980 en Allemagne, Denis Michelis a d'abord été journaliste pour Arte et France 5, Son premier roman, *La chance que tu as*, paraît chez Stock en 2014 (Libretto 2023 pour la réédition en poche). S'ensuit *Le Bon fils* (2016), finaliste du Médicis et prix des Lycéens en Ile-De-France, *Etat d'ivresse* (2019) et *Encore une Journée Divine* (2021) en cours d'adaptation au théâtre, Il s'est aussi formé au scénario et essayé à la traduction avec *Les Pleureuses* de Katie Kitamura, sélectionné pour le prix du meilleur roman des lecteurs de Points et le thriller psychologique *Peur* de Dirk Kurbjuweit au Livre de Poche.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS

ils sont de RETOUR



PHOTO © FRANCESCA
MANTOVANI

Nathacha **APPANAH**

ÎLE MAURICE

Nathacha Appanah a publié son premier roman, *Les Rochers de Poudre d'Or*, en 2003, aux éditions Gallimard. Elle est l'autrice, notamment, du *Dernier Frère*, de *Tropique de la violence*, de *Rien ne t'appartient*. Son travail embrasse à la fois les relations familiales, la mémoire, les questions géopolitiques et sociales avec une plume sensible et précise. Née à l'île Maurice et vivant depuis plusieurs années en France, ses livres sont traduits en plusieurs langues et ont été couronnés de nombreux prix littéraires. En 2022, elle a reçu le Prix de la langue française pour l'ensemble de son œuvre.

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 11h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi 7 octobre à 14h00 - Table ronde (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



PHOTO © FRANCESCO GATTONI

Murielle **SZAC**

FRANCE

Murielle Szac est autrice, éditrice et directrice de collection. Après avoir été journaliste politique à l'hebdomadaire L'Événement du jeudi, elle a été réalisatrice de documentaires, puis rédactrice en chef de plusieurs magazines chez Bayard. Elle a publié une vingtaine de livres dont la célèbre série des feuilletons de la mythologie grecque en 100 épisodes . En 2008, elle crée la collection « Ceux qui ont dit Non » chez Actes sud junior, qu'elle dirige depuis et qui compte cinquante ouvrages. Elle est aussi directrice des collections « Poés'histoires », « Poés'idéal » et « Sur le fil » aux Éditions Bruno Doucey. Son premier roman destiné au public adulte, *Eleftheria*, est paru en août 2022 aux éditions Emmanuelle Collas et a obtenu le grand prix littéraire de la ville d'Avignon.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 11h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS

ils sont de RETOUR



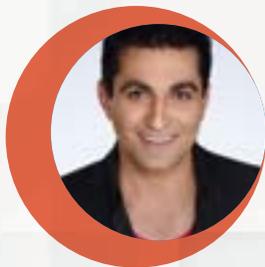
Michel **ONFRAY**

FRANCE

Michel Onfray est né le 1er janvier 1959 à Argentan dans l'Orne. Essais esthétiques, philosophie, critique littéraire, théâtre, BD, politique, poésie, scénario, il a publié plus de cent vingt livres traduits dans une trentaine de langues. Après avoir enseigné vingt ans la philosophie dans l'Education nationale, il démissionne en 2002 pour créer et animer des universités populaires où il enseigne bénévolement. Après avoir créé sa web tv, michelonfray.com, il lance la revue « Front populaire » en 2020.

AGENDA

- Jeudi 5 octobre à 19h30 - Grand entretien (à la médiathèque)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Emmanuel **KHERAD**

FRANCE

Journaliste et producteur français né à Nice, Emmanuel Khérad est spécialiste des cultures francophones et de la francophonie. Il présente sur France Inter les émissions culturelles Escale Estivale et La Librairie Francophone. *La Librairie Francophone* a donné naissance en janvier 2019 à une déclinaison à la télévision une fois par mois diffusée sur TV5 Monde, RTBF La Trois en Belgique, RTS La deux en Suisse et ICI ARTV au Canada. 10 millions de téléspectateurs suivent ce programme à la télévision et sur Internet.

AGENDA

- Vendredi 6 octobre à 19h30 - Grand entretien avec Frédéric Lenoir (à la médiathèque)
- Samedi 7 octobre à 18h30 - Grand entretien avec Mohamed Mbougar Sarr (à la médiathèque)



LES INVITÉS

ils sont de RETOUR



PHOTO © CÉLINE
NIESZAWER

Michel **BUSSI**

FRANCE

Michel Bussi est écrivain et géographe. Il est depuis dix ans l'un des romanciers français les plus lus, avec plus de 13 millions de livres vendus. Auteur d'une vingtaine de romans traduits en 38 pays plusieurs de ses romans ont été adaptés en séries télévisées. Un lien fort unit Michel Bussi à la Réunion. Ses multiples séjours dans l'île lui ont inspiré le roman *Ne Lâche pas ma main*, adapté en 2023 en bande-dessinée par Fred Duval et Didier Cassegrain

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 10h00 - Regards croisés (à la médiathèque)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Fred **DUVAL**

FRANCE

FRED DUVAL est né en 1965 à Rouen. Il a adapté avec Didier Cassegrain les romans de Michel Bussi *Nymphéas Noirs* et *Ne lâche pas ma main*.



TEHEM

RÉUNION

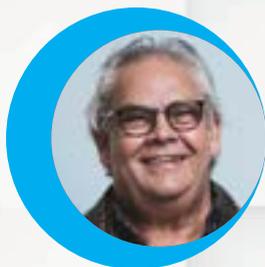
Né en 1969 dans la banlieue parisienne de parents réunionnais, Thierry Maunier, alias Téhem, vit à la Réunion de 5 à 15 ans. Il retourne ensuite en métropole pour suivre des études artistiques. Il devient professeur d'arts plastiques. Parallèlement à sa carrière professorale, il collabore à la revue réunionnaise *Le Cri du Margouillat*, et publie *Tiburce*, en 6 tomes et en créole. Il rencontre le succès en métropole avec *Malika Secouss*, et surtout avec *Zap Collège*.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 9h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS



Alain **GORDON-GENTIL**

ÎLE MAURICE

Alain Gordon Gentil est écrivain, journaliste et réalisateur de documentaires pour la télévision. Il a publié quatre romans en France publiés aux Éditions Julliard. Son dernier roman est sorti à Paris en Mars 2023. Il s'intitule « Ou vont les ombres quand la nuit vient » éditions HC. Il a réalisé 15 documentaires dont sur la marche du sel du Mahatma Gandhi en Inde et qui a été diffusée sur les télévisions d'Europe, d'Afrique et d'Asie. Sa pièce de théâtre "Marika est partie" a été jouée à Maurice, à Paris et à Metz. Il a été élevé au grade de Chevalier des Arts et des Lettres par le *Ministère Français de la Culture* en 2014.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 11h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



Roazy **PELLERIN**

MADAGASCAR

D'origine malgache et comorienne, Roazy Pellerin a grandi à l'île de La Réunion. Après plusieurs expériences à l'étranger, elle vit, à présent, à Lyon où elle poursuit sa carrière de juriste spécialisée dans les crimes internationaux. Elle consacre en parallèle son temps à l'écriture. Après avoir publié un texte dans la revue littéraire de l'océan Indien *Lettres de Lémurie*, son premier roman *Bibiche* est paru chez Plon en 2022.

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 11h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



LES INVITÉS



PHOTO © MAONICORNER

Thoufhat **MOUTHARE**

COMORES

Originaire des Comores, Thoufhat Mouthare a grandi entre son île et plusieurs pays d'Afrique subsaharienne. Venue en France pour y poursuivre des études de langues, elle vit aujourd'hui en région parisienne. Elle est l'auteur du recueil de nouvelles *Âmes suspendues* (Coelacanthé, 2011) et des romans *Vert cru* (KomEdit, 2018) et *Le Feu du milieu* (Le Bruit du Monde, 2022).

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 9h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)



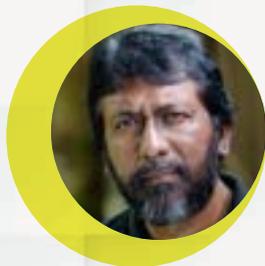
Ari **GAUTIER**

PONDICHÉRY

Décrit comme « l'un des plus grands conteurs de notre époque » par l'écrivain français primé Alain Mabanckou, l'auteur francophone Ari Gautier, né d'une mère Malgache et d'un père indien a passé son enfance dans l'ancienne colonie française de Pondichéry, en Inde du Sud. Après quelques années passées en France, il vit actuellement à Oslo, Ari Gautier est l'auteur de *Carnet Secret de Lakshmi*, *Le Thinnai* et *Nocturne Pondichéry* trois ouvrages qui mêlent de manière créative plusieurs langues dont le français, le tamoul, le sanskrit, le créole Pondichérien et l'anglais.

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 9h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi 7 octobre à 14h00 - Table ronde (stand 52)
- Samedi 7 octobre à 14h00 - Dédicaces (stand 3-4)



Amarnath **HOSANY**

ÎLE MAURICE

Amarnath Hosany est né et vit à l'île Maurice. Scénariste et auteur, il a souvent été primé pour ses textes adressés à la jeunesse. En 2017, il est ainsi nommé pour l'Astrid Lindgren Memorial Award. Il publie en 2019 *Les Papillons de Risha* aux éditions Hong-Fei qui obtient le prix Saint-Exupéry. *Les Guérisseurs*, son second roman en littérature générale, est remarqué en 2021 par J.M.G Le Clézio et reçoit la mention spéciale du prix Jean-Fanchette.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)
- Dimanche 8 octobre à 16h00 - Dédicaces (stand 3-4)

LES INVITÉS



Naouirou **ISSOUFALI** dit **PAPANA** **MAYOTTE**

Militant associatif chevronné, auteur d'ouvrages poétiques et aux multiples racines : Naouirou Issoufali dit Papana est un écrivain Mahorais vivant et travaillant sur son île de MAYOTTE. L'auteur ne cesse de vanter les mérites de son île qui selon lui est un joyau à la dérive, tout en dénonçant les fortes inégalités sociales existantes. Il milite pour un développement harmonieux et maîtrisé de MAYOTTE (Maoré) dans le respect des traditions ancestrales ».

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 9h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)

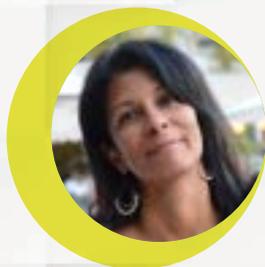


Gabrielle **WIEHE** **ÎLE MAURICE**

Gabrielle Wiehe est née et a grandi à l'île Maurice dans une famille d'artistes. Après des études d'Art graphique à Paris elle exerce le métier d'illustratrice depuis 2003, d'abord à Paris puis dans le Sud de la France où elle a retrouvé la mer. Indocéanique dans l'âme, son univers illustré vibre des couleurs de son enfance mauricienne et foisonne toujours d'éléments naturels et poétiques qui composent un univers singulier.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)



Shenaz **PATEL** **ÎLE MAURICE**

Journaliste et femme de lettres mauricienne, Shenaz Patel a publié des romans, dont le remarqué *Silence des Chagos* aux Éditions de L'Olivier - Le Seuil, des nouvelles, pièces de théâtre, BD, traductions en créole, des albums jeunesse, dont *Rêve d'oiseau* (L'Atelier des Nomades), Prix Saint Exupéry en 2021. L'insularité, le féminin, les tensions, les espoirs et les révoltes de l'intime à l'épreuve du monde, la quête du merveilleux parcourent son écriture.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)

LES INVITÉS



PHOTO © FRANCESCA MANTOVAN

Gaëlle **BELEM** RÉUNION

Gaëlle Bélem est une écrivaine et professeure française qui vit entre Paris et l'île de La Réunion. En 2020, elle publie un premier livre très remarqué «*Un monstre est là, derrière la porte*». Son nouveau roman s'intitule «*Le fruit le plus rare*». Elle est la première autrice réunionnaise dont le roman publié par les éditions Gallimard est republié en live de poche chez Folio.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 9h00 - Regards croisés (stand 52)
- Samedi et dimanche - Dédicaces (stand 3-4)

Jean-François **SAMLONG** RÉUNION

Jean-François Samlong est à la fois poète, romancier, essayiste, traducteur de textes créoles en français, photographe. En 1978, il a fondé l'association *Udir (Union pour la Défense de l'Identité Réunionnaise)* afin de mieux faire vivre la littérature réunionnaise. Il publie régulièrement des romans depuis 1982. Docteur ès lettres, il a été coordonnateur du dossier Langue et Culture Réunionnaises au rectorat et il a participé à l'élaboration de manuels scolaires. Il a reçu le prix Athéna 2022 pour son roman, *Un soleil un exil* (Gallimard, 2021).

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 16h00 - Regards croisés (stand 52)



LES INVITÉS



Peggy **LOUP-GARBAL** RÉUNION

Peggy-Loup Garbal, née à Lyon, est installée à La Réunion depuis vingt ans. Cette ancienne journaliste se consacre aujourd'hui à l'écriture de romans, nouvelles et pièces de théâtre. Elle encourage aussi les personnes à s'exprimer à travers l'animation d'ateliers d'écriture tout public et organise des conférences sur le thème de l'autisme.

Son dernier roman est « *Vengeresses* » paru aux éditions Philippe Rey en mars 2023.

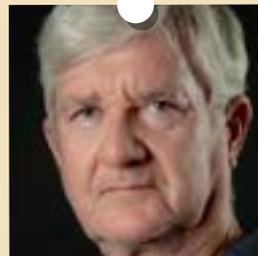
AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 10h00 - Regards croisés (stand 52)

Hervé **FEAT** RÉUNION

Hervé Féat né en 1950 à Oran est Juriste de formation, passionné de cinéma et d'Histoire. Il a collaboré avec Henri Langlois à la Cinémathèque française. Entré en écriture sur le tard, il a écrit trois romans ayant pour cadre l'Océan indien : « *L'éléphant en pierre de savon* », « *Achille ou les hasards de la liberté* » et sa suite, « *Achille ou la promesse du pirate* ». Ce dernier a obtenu le Prix Littérature Jeunesse à Ouessant en 2017. Son dernier roman « *Été 62* », préfacé par Boualem Sansal, évoque le drame de l'indépendance de l'Algérie à travers les regards croisés de deux personnages.

- Samedi 7 octobre à 10h00 - Regards croisés (stand 52)



LES INVITÉS



PHOTO © SÉVERINE CHAUVEAU

Patrick **SINGAÏNY** RÉUNION

Patrick Singaïny, né le 28 mai 1969 à St-Pierre de La Réunion, est à la fois un penseur, un écrivain, un essayiste, un théoricien de l'art et un artiste contemporain français de culture réunionnaise. Il est l'auteur de 6 essais, tous publiés entre 2011 et 2019, dont 4 par des éditeurs hexagonaux, parmi lesquels *Fayard* (2012), *l'Aube* (2015) et, dernièrement, *L'Esprit du Temps* (2019). Patrick Singaïny porte une pensée originale : la Banyalisation du monde, vision largement issue d'un court voyage initiatique et spirituelle à Pondichéry autour de l'ego.»

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 10h00 - Table ronde (stand 52)



Joëlle **ECORMIER** RÉUNION

Joëlle Ecornier est née et vit à la Réunion. Romancière et autrice de littérature jeunesse, elle a publié plus d'une quarantaine de livres et écrit pour le théâtre. Elle a été lauréate du Centre national du livre en 2010 et 2014, et du Centre national du théâtre en 2012.

Plusieurs de ses livres ont été primés et traduits à l'étranger. Elle intervient dans les établissements scolaires et anime des ateliers d'écriture pour tous les publics depuis 2001.

AGENDA

- Samedi 7 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)



LES INVITÉS



APPOLLO RÉUNION

Appollo, de son vrai nom Olivier Appollodorus, est un nouvelliste et scénariste de bande dessinée réunionnais. Il est l'un des fondateurs du Cri du Margouillat et l'auteur d'une trentaine de bandes dessinées, dont *La Grippe coloniale* (Grand prix de la Critique à Angoulême) avec Serge Huo-Chao-Si (Vents d'Ouest, 2003), *Île Bourbon 1730* avec Lewis Trondheim (Delcourt, 2007) et *Chroniques du Léopard* avec Tehem (Dargaud, 2018). Il a reçu le prix Jacques Lob pour l'ensemble de son œuvre en novembre 2012 et participe depuis 2013 à la revue littéraire Kanyar.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 9h00 - Regards croisés (stand 52)

Yasmina AOUNY MAYOTTE

Yasmina AOUNY est une écrivaine mahoraise, née le 31 Mars 1986 à Mamoudzou-Mayotte. Elle est l'auteurice de *La chatouilleuse*. Professeure certifiée de Sciences économiques et sociales et heureuse mère de deux enfants, elle est également militante associative et politique. Elle est par ailleurs la première femme présidente d'un club de football masculin évoluant dans l'élite du football mahorais.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 12h00 - Regards croisés (stand 52)



Fabienne JONCA RÉUNION

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)

LES INVITÉS



Thierry **CARO**

FRANCE

Thierry Caro est titulaire du diplôme de l'Institut d'études politiques de Lille et d'un master de sociologie à l'École des hautes études en sciences sociales. Natif de La Réunion, il a été journaliste de presse écrite. Il est l'auteur de plusieurs articles historiographiques sur le Piton de la Fournaise. Il est également collectionneur de livres anciens, notamment des grands titres de la littérature réunionnaise depuis son origine.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 15h00 - Regards croisés (stand 52)



Jérémie **BOUTIER**

FRANCE

Jérémy Boutier est docteur en droit de l'université d'Aix-Marseille. Il consacre ses recherches à l'étude du droit colonial dans les colonies françaises, en particulier l'histoire juridique de La Réunion, dont il est originaire, ainsi qu'à l'esclavage dans l'Océan Indien. Il est le directeur de la collection Mémoire des Mascareignes chez Cicéron Éditions (dont il est un des fondateurs) qui met en lumière des documents inédits ou oubliés sur l'histoire de l'Océan Indien en partenariat avec la Bibliothèque départementale de La Réunion.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 15h00 - Regards croisés (stand 52)



Davina **ITTOO**

ÎLE MAURICE

Née à l'île Maurice, Davina Ittoo est maître de conférences. Elle est l'auteure en 2015 d'une thèse de doctorat soutenue à l'Université de la Sorbonne à Paris : *Les mythes bibliques dans l'œuvre d'Albert Cohen*. Son premier texte, *La Proscrite* et autres nouvelles remporte en 2015, le prix Jean Fanchette présidé par J.M.G Le Clézio. Son roman *Misère* (Atelier des nomades) obtient le Prix Indianocéanie en 2019 et il est finaliste du Prix Orange du livre Afrique 2021, du Grand Prix du Roman Métis 2020, du Prix Athéna 2021 et du Prix Vanille 2020. En 2021, Davina Ittoo publie *Lorsque les cerfs-volants se mettront à crier* (Éditions Project'iles) qui obtient le Prix Vanille 2022.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 13h00 - Regards croisés (stand 52)

LES INVITÉS



STAARK RÉUNION

Staark est un professeur d'art plastique et, depuis 2016, un dessinateur professionnel. Connue d'abord sur internet en 2014, avec la plateforme *Delitoon*, puis *Mangadraft* avec plus de 30 000 abonnés, il se fait repérer en 2015 par Norigami, une autre plateforme professionnelle. Après un contrat signé en 2016, *Redskin* devient le premier manga shonen réunionnais. Malgré un succès avec un manga en tête des ventes chaque semaine, il faudra attendre en février 2018 pour que Staark prenne contact avec Jean-Luc Schneider, libraire et directeur éditorial chez *Des Bulles dans l'Océan* et qu'une version papier voit le jour.

AGENDA

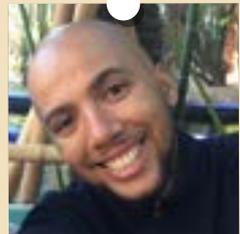
- Dimanche 8 octobre à 14h00 - Regards croisés (stand 52)
- Dimanche 8 octobre à 15h00 - Les bulles du salon (stand 5)

Issa BOON RÉUNION

Issa Boun se lance dans la BD à sa sortie des Beaux-Arts. Il publie plusieurs BD d'humour, d'aventure, et parfois jeunesse. Il est à la fois illustrateur et scénariste, mais travaille aussi en collaboration avec des illustrateurs en endossant uniquement le rôle de scénariste. Il y a 4 ans, il se lance sur la plateforme WEBTOON. À ce jour, il y a publié 3 séries : *Justin Bisou*, *Capitaine Zorgue* et *La Dose*. Dans la même période, il sort son tout premier manga, *Zaofan*, sur lequel il travaille en tant que scénariste. *Zaofan* est un manga de science fiction seinen (éditions *Des bulles dans l'océan*), prévu en 3 tomes.

AGENDA

- Dimanche 8 octobre à 14h00 - Regards croisés (stand 52)
- Dimanche 8 octobre à 15h00 - Les bulles du salon (stand 5)



LE LAURÉAT DU PRIX LITTÉRAIRE PRYA HEIN auteur de «RIAMBEL»

ÎLE MAURICE



RIAMBEL / Editions du Globe, 2022.

Riambel, Île Maurice. Derrière les plages de sable fin, c'est dans le bidonville qu'on appelle Africa Town que Noémie grandit. D'aussi loin qu'elle s'en souviendra, sa mère a toujours travaillé comme domestique dans l'une de ces maisons de l'autre côté de la route, au service d'une famille de Mauriciens blancs, les De Grandbourg. Par une succession de vignettes, Priya Hein évoque une adolescence passée à la frontière entre deux mondes : celui des créoles du bidonville et des ti lakaz, et celui des blancs qui habitent les maisons de maître. Lorsque Noémie est amenée à travailler chez les De Grandbourg à son tour, à l'aube de ses seize ans, elle effleure pour la première fois un monde auquel elle n'appartient jamais, où elle se brûlera les ailes.

L'histoire ne se répète pas, elle bégaye. Cent cinquante ans après l'abolition de l'esclavage, Priya Hein explore l'héritage dévastateur dans une langue aussi brûlante que ciselée.

Née à l'île Maurice, Priya Hein est titulaire d'une licence en droit (LLB BA Hons Law with French) de Manchester Metropolitan University. Dans le cadre de sa licence, elle obtient un certificat d'études politiques de l'Université Robert Schuman (IEP Strasbourg). Elle est également détentrice d'un master bilingue (MA international Politics and Law) de l'Université libre de Bruxelles. Elle est auteure de plusieurs nouvelles et livres pour la jeunesse. En 2017, elle est nommée par la Bibliothèque nationale de Maurice pour le Prix commémoratif Astrid-Lindgren. Elle est également sélectionnée comme l'une des deux écrivaines émergentes de l'île Maurice pour le programme international d'écriture de l'Université de l'owa (Women's Mentorship Pilot Project). Elle est membre du Conseil d'intégration (2019-2021) de la ville de Garching (Allemagne). Elle vit aujourd'hui entre l'Allemagne et l'île Maurice. Son premier manuscrit Riambel remporte le Prix Jean-Fanchette 2021, présidé par J.M.G. Le Clézio, Prix Nobel de littérature 2008.



PLAN DU SALON



EN CONSTRUCTION

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
14

15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28

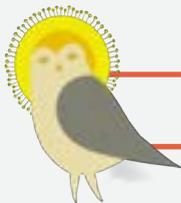
PLAN DU SALON



CONSTRUCTION

29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42

44
45
46
47
48
49
50
51
52
53



LES GRANDS ENTRETIENS

MEDIATHEQUE Raphaël Barquissau

JEU 5 OCT

18h30

Boualem

SANSAL

Eternel engagement

(modérateur : Stéphanie Buttard)



JEU 5 OCT

19h30

Michel **ONFRAY**

Engagement,
liberté et vérité

(modérateur : Stéphanie Buttard)



VEN 6 OCT

18h30

Franck **THILLIEZ** /

Polar, la liberté du genre

(modérateur : Lindsay Hardy
Mussard)



VEN 6 OCT

19h30

Frédéric **LENOIR**

L'Odyssée du sacré
(la grande histoire
des croyances et des
spiritualités des origines
à nos jours)

(modérateur :
Emmanuel Kherad)



SAM 7 OCT

18h30

Mohamed

MBOUGGAR SARR

Engagement,
liberté et vérité

(modérateur :
Emmanuel Kherad)



SAM 7 OCT

19h30

Cinthyia **FLEURY**

L'engagement peut-il
transformer une promesse
en réalité ?

(modérateur :
Charles Mézence-Briseul)



"PAGE LIBRE"

REGARDS CROISÉS / TABLES RONDES

STAND 52

Regards croisés

Ari Gautier / Naouirou Issoufali dit Papan / Touhfat Mouthare
(Modérateur : Pierre Henri Aho)
«**Narrer le visible et l'invisible dans l'océan Indien**»

9h00
10h00

Regards croisés

Boualem Sansal / Hervé Feat
(Modérateur : Jean-François Samlong)
Boualem Sansal et Hervé Féat, deux écrivains engagés face à l'histoire algérienne

10h00
11h00

Regards croisés

Raozy Pellerin / Nathacha Appanah
(Modérateur : Lindsay Hardy Mussard)
Vérité migratoire : le désespoir en bagage

11h00
12h00

Regards croisés

Nathalie Somers / Joelle Ecornier
(Modérateur : Claudine Serre)

13h00
14h00

Table ronde

Mohamed Mbougar Sarr / Frédéric Lenoir / Ari Gautier / Nathacha Appanah / Patrick Singaïny
(Modérateur : Valérie Magdelaine)
«Une île et ses mondes : un universel riche de tous les particuliers.»

14h00
16h00

Regards croisés

Gaëlle Belem / Jean-François Samlong
(Modérateur : Peggy Loup Garbal)
«Regards croisés sur La Réunion à travers les bouleversements de l'Histoire.»

16h00
17h00

Entretien avec

Rencontre avec Priya HEIN, lauréate du prix littéraire Athéna
– Ville de Saint-Pierre
(Modérateur : Anthony Grondin)

17h00
18h00

SAMEDI



REGARDS CROISÉS / TABLES RONDES

STAND 52

Appollo / Tehem

20 décembre, une vie d'Edmond ALBIUS

(Modérateur : Pierre-Henri Aho)

9h00
10h00

Regards croisés

Manon Fargetton / Peggy Loup Garbal

(Modérateur : Lindsay Hardy Mussard)

Autofiction, arme de dénonciation massive

10h00
11h00

Regards croisés

Alain Gordon Gentil / Murielle Szac

(Modérateur : Geoffroy Géraud Legros)

11h00
12h00

Rencontres autour

Corinne Fleury / Amarnath Hosany / Shenaz Patel / Fabienne

Jonca / Sébastien Pelon

Présentation maison d'édition Atelier des nomades

13h00
14h00

Rencontres autour

... du manga avec Staark / Issa Boon

(Modérateur : Jean-Luc Schneider)

14h00
15h00

Rencontres autour

Thierry Caro / Jérémy Boutier / Pierre Henri Aho

(Organisée par la Bibliothèque Départementale)

Nouveautés de la collection Mémoire des Mascareignes : Sully Brunet
et François Saint Amand, deux acteurs engagés à l'orée de l'abolition de
l'esclavage

15h00
16h00

Regards croisés

Amarnath Hosany / Denis Michelis

(Modérateur : Zerbinette)

16h00
17h00

DIMANCHE



ATHENA 2023



SPECTACLES (SALLE LA GARE BRASSERIE)

STAND 5-6

SAM. 7 OCT.

10H00 - 11H30

TOININ ET TOINETTE
FONNKER

15H00 - 16H00

TCHEKHOV
DEBOUSSOLEES
(Cie les débousolés)

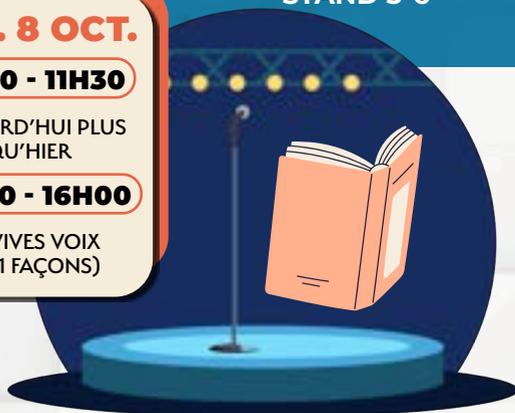
DIM. 8 OCT.

10H00 - 11H30

AUJOURD'HUI PLUS
QU'HIER

15H00 - 16H00

DE VIVES VOIX
(1001 FAÇONS)



CONTES SOU PIED'BOIS

SAM. 7 OCT.

9H00 - 10H00

ANIMATION MUSICALE
FONNKER

10H00 - 11H00

LA FONTAINE D'OR
DE GRAND-MÈRE KAL
Abbass MULLA

11H00 - 12H00

ANIMATION MUSICALE
FONNKER

14H00 - 15H00

ARNAUD ROBERT

15H00 - 16H00

JEAN-BERNARD
IFANOZHA

16H00 - 16H30

LECTURE MUSICALE
AUTOUR DE L'OUVRAGE
DE MONIQUE SÉVERIN
«LA PEINE DE L'EAU»
AVEC SANTALI AU BOB ET
ROULÈR

16H30

ANIMATION MUSICALE
FONNKER



CONTES SOU PIED'BOIS

DIM. 8 OCT.

9H00 - 10H30

ANIMATION MUSICALE
FONNKER

10H00 - 11H00

LA BELLE ET LA BÊTE
(CONTES CALUMETS)

11H00 - 12H00

FONNKER

14H00 - 15H00

«CIEL»
EDITH BARNICHE

15H00 - 16H00

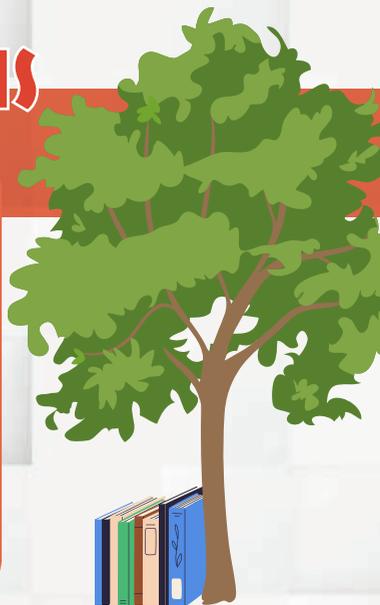
NATHALIE ROCHEFEUILLE

16H00 - 16H30

ANIMATION MUSICALE
FONNKER

16H30

ANIMATION MUSICALE
FONNKER



ATELIERS STAND 5-6



SAM. 7 OCT.

9H30 - 11H30

ILLUSTRATION PEÏ

14H00 - 17H00

ATELIER DE SANDRINE

DIM. 8 OCT.

9H30 - 11H30

JEU GMKL,
KEL HEURE Y LÉ

14H00 - 17H00

BULLES DU SALON
(Is Drawing,
Isia Augustine, Issa Boun,
Staark....)



PETITE ENFANCE STAND 38

SAM. 7 OCT.

10H30 - 11H30

ATELIER TI BABAS
LECTEURS 3 MOIS/3 ANS
MARLÈNE MUSSARD

14H00 - 17H00

COIN LECTURE

DIM. 8 OCT.

10H30 - 11H30

CONTES EN FANTASIES
MARLÈNE MUSSARD

14H00 - 17H00

COIN LECTURE





AUTEURS LOCAUX

EN DÉDICACES

AHAMAD Yazoo • AHO-NIENNE Céline • AOUNY Yasmina • APPOLLO • ARTHUR Nicolas • ATCHAMA Lucinda • ATTOUMANI Nassur • UGE Véronique • BALME Sylvain • BAPTISTE Camille • BARBAR Philippe • BATISTA DE SOUZA Izequiel • BEAUVAL Claire • BEGUE Angie • BELEM Gaëlle • BERNARD Julie • BERNARD Yves-Michel • BINOT Virginie • BLED Alain • BOULOGNE Eric • BRAI Catherine • BRETHERS Joëlle • BREUIL Ludovic • BRISEUL Charles-Mézence • BROCHET Valérie • CAPRON Marie (Zerbinette) • CARATINI Hélène (dispo jusqu'au 7 à 13h30) • CERNEAUX Expédite • CHAB Jean-Ely • CHABIRAND Christoph • CHABAUD Lionel • CHARDONNET Hélène • CHAUVIRE Gaétan • CHEVALLIER Luc • CHEYNET Anne • CHOW-YUEN Jade • COLLIN DUFRESNE Olivier • COTTIN Aurélie • COULOMBEL Catherine • COUTURIER Bruno • CUVELIER Patrick • DALLEAU-COUDERT Stéphanie • DAVID FONTAINE Marie-Claude • DE BOISVILLIERS Romane • DEGARDIN Albert • DERBY Marie-Claude • D'EURVEILHER David • DESIRE Andrée Denise • DURVILLE Patrick • ECORMIER Joëlle • ELOY Natacha • EMMA Sandra • ETCHANDIAS Clovis • EVE Prosper • FARREYROL Jacqueline • FEAT Hervé • FERNANDEZ Gérard • FERRERE Djouweriya • FERRERE Frédéric • FERRY Tia • FONTAINE Anne-Claire • FONTAINE Claris • FONTAINE Claudine • FRANCOIS Valérie • GALAIS Mahalia • GAUDENS Chantal • GAUVIN Axel • GAUVIN Gilles • GENVRIN Emmanuel • GERMAIN LACAILLE Annie • GERODOU Nicolas • GILLES Arthur • GIOVANNONI Jérôme • GRIOTTE • GUEYFIER Judith • GUEZELLO Alexis • H Cédric • HAMON Marie • HERMINE Nathalie • Hippolyte • HO Hai Quang • HOARAU-JOLY Isabelle • HUET Céline • IAFARE-GANGAMA Teddy • JAGLALE Sandy • JARDEL Stéphane • JAUZE DEPALMAS Daisy • JFREED • JONCA Fabienne • JOUNY • KAHANE-PAVADE Denis • KAJAJIAN Cirelly • KICHENIN Isabelle • KITSUNE • LACAILLE Nini • LACANAL Yvan • LALOU • LANGLOIS Geneviève • LAURET Daniel • LAURET Edmond • LAURET Elodie • LAURET Lionel • LAURET Mathilde • LAURET LUCILLY Kathy • LE BLEIS Jocelyne • LEBON Christine • LEBON Johny • LEBON Thierry • LEBOUTEUX Florence • LEGRAND Julie • LEGROS Nathalie Valentine • LINE Véronique • LOUP GARBAL Peggy • LUCAS Raymond • MADOMAI • MADORE Modeste • MAILLOT Adolphe • MARAVAL Dominique • MARTIAL Jean-Jacques • MARTINEZ Isabelle • M'BAE Moniri • MERABET Monique • MERCA Marie-Danielle • MERCURY Lily • MERLO Corinne • MESERE Nathalie • METAS Jean-Louis • MIRANVILLE Florence • MONTEGU Johnny • MOUSILLAT Véronique • MULLA Abbass • MURAT Didier • MUSSARD Fred • NANOU Jay • NATIVEL SAUTRON Mireille • NIVARD Rosemay • OLMA • ONE ART • PARVEDY-NAVIN MW • PAYET Thomas • PERRAU Antoine • PEYTOUREAU Anzala • PLANTEVIN Guillaume • P. Lily • POIROT Francis • POLIGNE Nicolas • PULUHEN Nicolas • QUARTIER Danièle • RABIER Emilie • RABOU Jean-Louis • RAJAONAH Malala • RIBES Sonia • RICHARD Ingrid • RIGO Mélissa • RIVIERE Jeannick • RIVIERE Pierre-Louis • RIVOLLET Emilie • ROCAVA • RUIZ Claire • SAMLONG Jean-François • SAMSON Jean Erian • SANDJIVY Jean-Marc • SANGUIN Nancy • SEINE François • SEVERIN Monique • SHOVEL • SIDA René • SINDRAYE Pouranishwari • SIZAY Mari • SIZLO Alena • TACITE Salomé • TECHER Elisabeth • TELLIER Dominique • TETU Prudence • THEROUDE Jonathan • THIREL Sabine • THOMAS Lisiane Bernadette • TOF • URBATRO Fabrice • VALLEE Roland • VALLEE Samuel • VALLEE Sophie • VUITTENEZ Maiwenn • WALTERS S.C • WINCKLERMaela • WOLFF Mady • WONG-HEE-KAM Edith



BROCANTE

DU **DIMANCHE**

9h - 12h

08.10.2023

BOULEVARD HUBERT DE LISLE

Face au Casino

Vente uniquement de Livres/CDs/DVDs



OUSANOUSAVA

en concert

08.10.2023

PLACE DU ROTARY

18H

