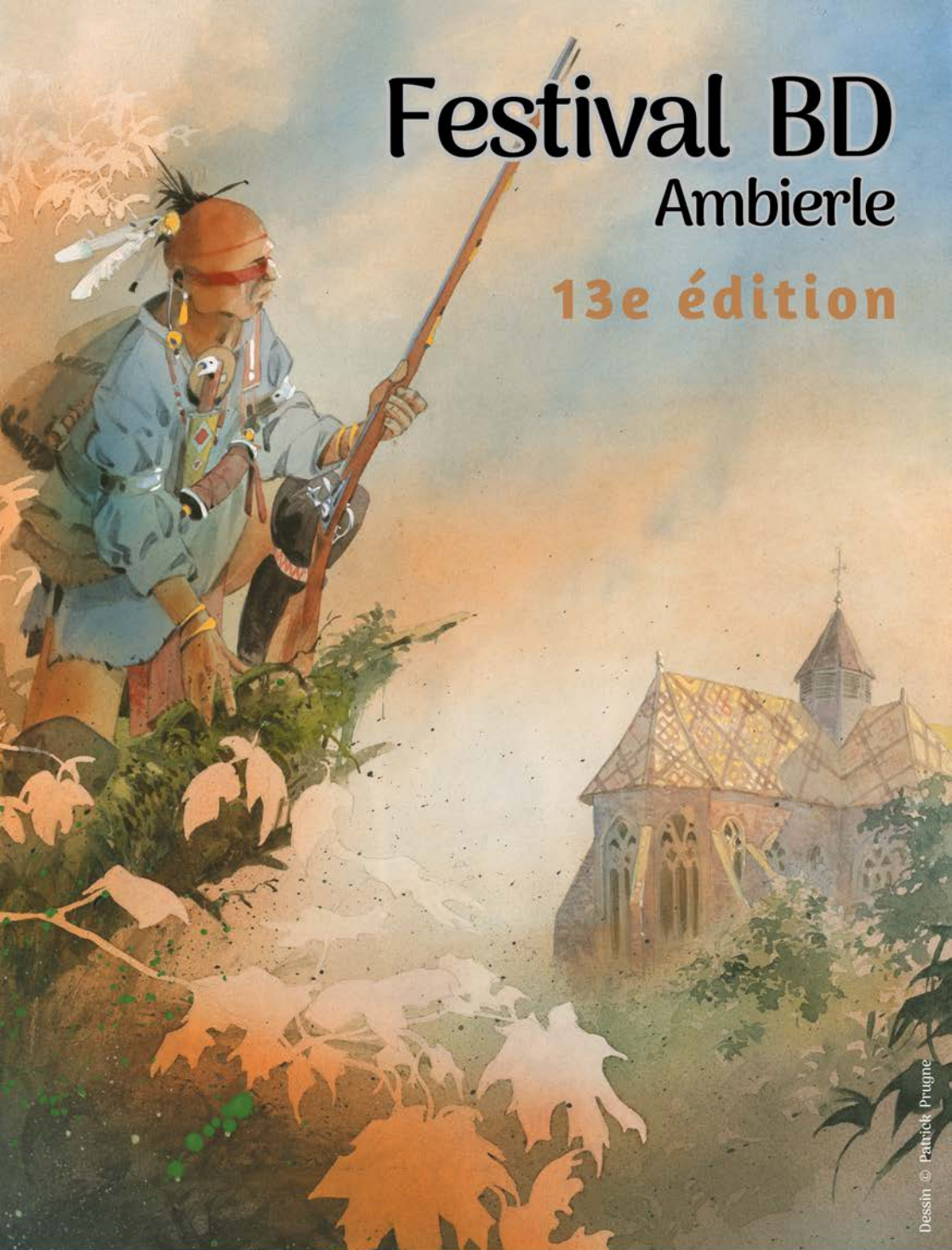


Festival BD

Ambierle

13e édition



Dessin © Patrick Prugne

22-23-24 septembre 2023

Ambierle BD, le Mag



mon p'tit
MARCHÉ
BIO

66, rue du commerce
42370 RENAISON
04 77 65 73 51

Horaires

Lundi - Mardi - Jeudi - Vendredi
9h30-12h30 / 15h-19h

Samedi
9h-12h30 / 15h-19h

Dimanche
9h30-12h30

fermé le mercredi

comptoir



des vignes

Cave mayétoise

Comptoir des vignes RENAISON 04 77 64 25 78

Pour vos fêtes, manifestations

Prêt tireuse à bière pression
pour fût de 6, 20 ou 30 litres

Nous vous proposons

punch, sangria, rosé griottes, blanc figues....



Grands choix

bières spéciales, whiskies, rhums,
coffrets cadeaux, produits régionaux...

Fontaine à vin

5 L ou 10 L avec
carte fidélité

ouvert du mardi au samedi
8h30-12h / 14h-19h

livraison et reprise des invendus

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé a consommer avec modération



DACIA Mably

45 R Alfred De Musset
42300 MABLY
04 77 72 67 21



LE BRUIT QUI COURT

La culture en avant-première !

CONTACT :
Olivier REYMOND 06 14 89 18 84
contact@magazinelebruitquicourt.fr

RESTEZ CONNECTE
www.magazinelebruitquicourt.fr
Facebook/Instagram/LinkedIn :
Magazinelebruitquicourt

Ambierle BD

Envie de buller ? Ambierle BD est l'un des deux festivals BD proposés dans la Loire. Il est devenu un rendez-vous très attendu qui met à l'honneur la bande dessinée dans toute sa richesse (locale, internationale, classique, manga, comics...) autour d'un plateau de 40 auteurs. Le festival est installé à Ambierle, sur la Côte roannaise, depuis 13 ans. Ses origines historiques se situent à Roanne où le Festival de la Science-fiction et de l'imaginaire consacra de 1979 à 2004 une belle place à la bande dessinée. Il est maintenant enraciné dans ce joli village de caractère qui est aussi l'un des sept villages du livre de France. En faut-il davantage pour l'affirmer : **le Roannais a le goût des bulles !**

Notre volonté : proposer un événement convivial, à taille humaine, satisfaisant à la fois les attentes des passionnés du 9e art mais aussi celles d'un public familial venu découvrir la planète BD. Nous avons à cœur de permettre à la jeunesse de découvrir "en chair et en os" des auteurs ; c'est le cas avec les rencontres scolaires le vendredi précédant le festival. La BD et la lecture sont également à la fête à travers des expositions, des ciné BD et différents événements tout au long du mois de septembre.

Remerciements

Un grand merci à tous les auteurs et autrices, venus de loin pour certains, sans qui rien ne serait possible.

Merci à tous nos visiteurs, toujours plus nombreux chaque année.

Merci à la municipalité d'Ambierle et aux employés communaux pour leur aide technique à l'installation du festival.

Merci à la Ville de Riorges qui soutient le festival en prêtant du matériel et en proposant, tous les deux ans, d'accueillir dans ses murs une grande exposition consacrée à un auteur présent lors du festival BD.

Merci à Familles Rurales d'Ambierle pour la reprographie.

Merci aux annonceurs qui nous permettent d'imprimer ce programme.

Et bien sûr merci à tous les bénévoles qui vont vivre cet événement.

Un événement organisé en partenariat et avec le soutien de :



Merci chaleureusement aux maisons Gonin, Mons, Pralus
et au groupe Refresco pour leur participation

2023, sous la plume et les flèches de Patrick Prugne

Treizième édition du festival BD à Ambierle, si on ajoute les 27 années passées à Roanne et le court passage par Renaison, voilà plus de 40 ans que le Roannais montre qu'il a le goût des bulles et met à l'honneur le 9e art. Que de beaux souvenirs, à commencer par une collection unique d'affiches signées des plus grands dessinateurs. Celle-ci a été exposée cette année pendant quinze jours à Paris, au Campus universitaire américain, esplanade des Invalides, une occasion originale de mettre en avant le Roannais !

Des raisons de se féliciter de cette nouvelle édition ? Oui bien sûr. Le COVID est passé par là et nous avons tenu tête à cette période difficile, en mettant en place **une organisation solide** d'un niveau professionnel, alors que bien des festivals renonçaient. Elle nous sert de socle maintenant pour progresser.

Un festival BD des scolaires qui connaît un succès grandissant depuis sa création il y a 4 ans : 1403 élèves participent cette année à cette journée dédiée à la jeunesse, soit une augmentation de 30 %.

Une reconnaissance croissante de l'événement par les auteurs et autrices du 9e art qui nous accordent une très bonne place dans le classement des festivals BD en France (plus de 350), saluant notre organisation, notre accueil et l'ambiance bon enfant qui domine.

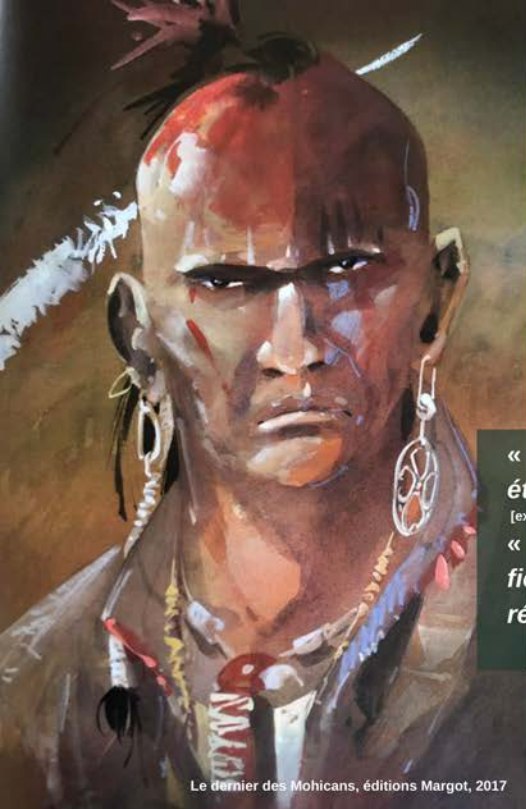
Un parrain 2023 du festival une fois encore exceptionnel. Cette année, **Patrick Prugne est le dessinateur de l'affiche**. Quel honneur de voir l'un des plus talentueux auteurs français nous accorder ce privilège. Savez-vous que ses albums sont publiés chez Maghen, un éditeur et galeriste parisien dont la réputation d'excellence dans le 9e art est une vérité générale. Le hasard fait bien les choses. Nous comptons sur le plateau trois autres artistes publiés ou exposés par la même maison (Gaétan Nocq, Maël et Gwendal Lemercier). Cher public, vous allez vous régaler !

Il faut saluer aussi des annonceurs un peu plus nombreux qui nous permettent **d'imprimer ce magazine et de le proposer gratuitement**. 2000 exemplaires, cela reste insuffisant certes face à la forte demande, mais leur contribution à la réalisation de cette publication culturelle nous touche sincèrement. Bravo à eux.

Des craintes pour l'avenir ? Oui, comme pour d'autres festivals : subventions en baisse, équilibre budgétaire difficile à tenir, obstacles matériels nombreux et charges municipales qui se multiplient.

Qu'à cela ne tienne, nous vous invitons à prendre le temps de découvrir notre programmation 2023. Que la fête de la BD commence avec des moments inoubliables de fraternité et d'amitié avec les auteurs, le public et les bénévoles.





Le dernier des Mohicans, éditions Margot, 2017

Tête d'affiche

Patrick Prugne, Dessine-nous les Indiens d'Amérique...

« Si je n'avais pas été dessinateur, j'aurais été dessinateur ou peintre... ».

[extrait de www.bedetheque.com...]

« En général j'aime beaucoup mettre de la fiction dans quelque chose de complètement réel ».

Patrick Prugne

Ensuite, il va collaborer avec Tiburce Oger sur la trilogie *L'auberge du bout du monde* publiée chez Casterman, puis sur l'album *Canoë Bay* chez Daniel Maghen.

Sa plume se teinte de sang indien. Il poursuit seul les sagas indiennes avec *Frenchman*, *Pawnee* et *Iroquois*. Dans l'intervalle, paraît *Poulbots* qui évoque les enfants de la butte Montmartre.

C'est Daniel Maghen qui publie son *Vanikoro* relatant l'expédition scientifique du Comte de La Pérouse. Puis paraît *Tomahawk* qui plonge le lecteur dans un univers de guerre de territoires. L'album *Pocahontas* s'inspire ensuite de la véritable histoire de cette jeune indienne devenue mythe malgré elle. Un récit où la documentation historique est méticuleusement respectée.

Jo Taboulet

Les illustrations de Patrick Prugne ont les légèretés et les mouvements de la plume au vent. Son dessin est unique : on reconnaît son trait presque fugitif et ses couleurs effleurent le papier pour créer l'ambiance prégnante au service du récit. Une habileté inégalée.

Il dessine de plus en plus de bandes dessinées historiques, utilisant l'aquarelle et la couleur directe. Il obtient le prix Alph-Art-Avenir au festival d'Angoulême pour une parodie de la fable *Le Lièvre et la Tortue* et le Prix Jacarbo avec *Pawnee*.

Il signe chez Vents d'Ouest le dessin de la série *Nelson et Trafalgar* avec Jacky Goupil au scénario. Tous deux publient cinq albums et Prugne utilise le pseudonyme Tybo pour d'autres ouvrages humoristiques. Il participe au diptyque *Fol* en tant que scénariste et dessinateur.



Canoë Bay, éditions Daniel Maghen



**STAGES,
APPRENTISSAGE,
ALTERNANCE,**

4^{ème} et 3^{ème} d'ORIENTATION

Bac Pro COMMERCE

BTS COMMERCE

Formations Pour Adultes Technicien Agricole

MFR St Germain Lespinasse
417 route des Athiauds
42640 St Germain Lespinasse
04 77 64 50 07

MFR
CULTIVONS LES RÉUSSITES



Chauffage - Plomberie - Sanitaire - Energies Renouvelables
• Installation • Dépannage

Siège Social : 50 route de Montplaisir 42820 AMBIERLE
Tél.: 04 77 65 62 77 - Port. 06 34 02 15 15
E-mail : granger.christophe@wanadoo.fr

Jardinerie Loiseau

depuis 1988

**18 route de Paris
42300 Mably
Tél: 04-77-68-34-61**



 **market**
Renaison

Ouverture
du lundi au samedi de 8h00 à 20h00
et le dimanche de 8h00 à 12h30
Tel : 04.77.66.49.14



Krys

**OPTICIENS
BURTIN**

Krys

CC CARREFOUR
MABLY

CC INTERMARCHÉ
THIZY-LES-BOURGS

ZC INTERMARCHÉ
ST NIZIER S/ CHARLIEU

CC INTERMARCHÉ
CIVENS



-25%

**SUR UNE SOLAIRE
DE VOTRE
CHOIX***

* Sur remise exclusive de ce coupon à l'une de nos 4 adresses avant le 31 mars 2024.
Voir conditions en magasin.

FLORENT MAUDOUX'S

FREAKS SQUEELE



Détail Freaks' Squeele (couleur), tome 2 : Etrange université, partie 2, 2012

Gros plan sur Florent Maudoux

Nous sommes heureux : Florent Maudoux accepte de venir cette année à notre festival. Parmi les raisons d'applaudir l'événement des deux mains : l'incontournable série *Freaks' Squeele* et le prix "BD 2023 Quai du polar à Lyon".

***Freaks' Squeele* est, on peut le dire, une série à propos de laquelle les fans sont dithyrambiques.** Scénarisée et dessinée par Florent Maudoux, elle occupe une place à part dans le monde de l'édition car son format détonne avec ses volumes de 130 pages en noir et blanc découpés en chapitres et ses codes graphiques tirés du manga et des comics. Elle raconte les aventures de trois étudiants qui entament un cursus à la Faculté des Études Académiques des Héros (F.E.A.H.), une des universités de formation des super-héros. En développant un univers situé au croisement des genres, l'auteur lyonnais a su créer des personnages profondément attachants.

Editée par Ankama à partir de 2008, la première série est d'abord proposée en version noir et blanc. Viennent ensuite la version colorisée, les spin-offs (*Funérailles*, *Rouge...*) ; le succès s'installe.

Florent Maudoux partage un atelier à Lyon avec l'autrice Rebecca Morse et a travaillé avec elle sur *Funérailles* (T. 6), sur le deuxième tome de la série *Midnight Tales* et sur *Kim Traüma*, le nouveau spin-off de *Freaks' Squeele*, **Ce qui nous conduit à Rebecca Morse, également dessinatrice de la série *Dragon & Poisons*. Autrice à découvrir absolument sur le festival !**



En 2023, le Prix BD Quais du Polar à Lyon a été attribué à **A short Story - La véritable histoire du Dahlia Noir** de Run et Florent Maudoux aux éditions Label 619/Rue de Sèvres.

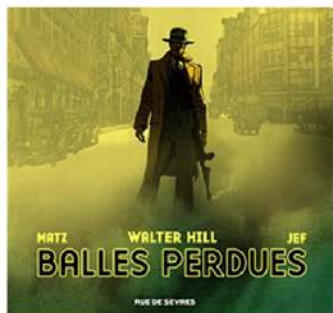
Pour cette nouvelle version de l'histoire du Dahlia noir, les auteurs ont fait le choix de conjuguer les qualités du roman graphique et celles du dossier documentaire. Short Story n'est pas pour autant une enquête policière de plus, mais bien un retour détaillé sur l'itinéraire d'une jeune femme qui quitte son Massachusetts natal pour tenter sa chance à Los Angeles ! Les auteurs jouent avec les codes du polar noir américain, ce qui ajoute de la crédibilité à ce qui s'apparente à une reconstitution historique. La restitution des ambiances et des lumières joue aussi bien sur une esthétique glamour que sur un côté un peu kitsch, vintage.

Jef Martinez : le retour

Quel plaisir de saluer la venue de Jean-François Martinez. Il fait son retour dans le Roannais plus de 20 ans après son 1er album *L'épée noire du Pentaskel* paru chez Albin Michel. En effet, nous l'avions reçu au Festival de la Science-Fiction de Roanne en 2001, l'année où nous accueillions aussi Jean Giraud Moebius. Son dessin de noirceur et de violence était déjà très maîtrisé, libéré des cases qui pourraient retenir son imaginaire fantastique. Une écriture visuelle et dynamique.

Depuis, son œuvre s'est étoffé, a gagné tous les genres et séduit les scénaristes les plus réputés et les éditeurs. Il travaille avec tous les grands de la BD. Son talent s'exprime dans toutes les formes d'art comme les courts métrages et la musique. C'est un dévoreur !

Il revient à la BD avec Corbeyran et l'album *Une balle dans la tête* chez EP. Sous le pseudonyme de Nino, il illustre *Garous* (tome 5) sur le scénario de Jean-Charles Gaudin. Il publie également une biographie de Jim Morrison et l'excellent album *Balle perdue* chez Rue de Sèvres, en collaboration avec le scénariste Matz.



Jef est un autodidacte au talent immense. Sa collaboration chez Rue de Sèvres avec le scénariste Matz, a produit des albums que nous vous conseillons vivement : *Balles perdues* en 2015, *Corps et âme* en 2016 et *Géronimo* en 2017.

En 2023 est sorti un album avec Thomas Kotlarek, *Nous n'irons pas à Paisley Park*, qui raconte un voyage déjanté sur les routes du Midwest américain, en hommage au chanteur Prince.

Enfin, on ne peut que conseiller *No Future* réalisé en duo avec le scénariste Eric Corbeyran. Il évoque les aventures de la présidente de la compagnie Stella, leader dans le tourisme spatial, recrute Halen Brennan, une mercenaire réputée pour ses méthodes expéditives avec mission de récupérer d'importants documents dans un futur écolo-techno-bobo...

Jo Taboulet
président du Village du Livre d'Ambierle

Galerie DEZA
Contemporary art

11 rue Alexandre Roche
42300 ROANNE
Tél : 06 86 16 94 59
contact@galeriedeza.com

www.galeriedeza.com

Le ligérien

Jarjille éditions

Installée à Saint-Etienne, Jarjille est une maison d'édition alternative qui cherche à favoriser les auteurs et à mieux maîtriser les étapes de la chaîne du livre.

Michel Jacquet (alias Alep), l'un des coéditeurs la présente : "La publication d'un livre répond pour nous au désir de dessiner, d'écrire, de raconter des histoires, de donner à voir et à lire. Jarjille privilégie les circuits courts (imprimeurs, maquettiste, relieurs de la région Rhône-Alpes). Jarjille fonctionne sans salarié et réinvestit ses bénéfices dans de nouveaux projets."

Parmi les dernières publications présentées au festival BD :

L'affaire Chaland

Tout va pour le mieux à la librairie l'Introuvable, Lucia est au Havre pour aider son amie Fabienne. Max et Lola profitent des premiers instants de calme après la naissance d'Estéban... Arrive alors, une alléchante proposition d'achat de planches originales du dessinateur Yves Chaland. Mais quand c'est trop beau, c'est qu'il y a anguille sous roche, ou rapace dans le ciel comme dirait Lucia !
Bd tout public 80 pages couleurs 17€



matin discret comme il y en aurait tant d'autres. Cependant c'est celui-ci qui nous intéresse, le tout premier. Une petite fille dort au bord de la rivière, dans laquelle les canards, les cerfs et les lions viennent se désaltérer. Les canetons, les faons et les lionceaux jouent autour d'elle, jusqu'à ce qu'une lionne décide de protéger son sommeil.
Bd jeunesse 48 pages couleurs 15€



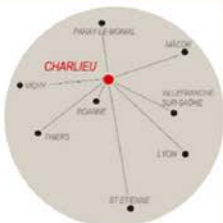
Le mot de la direction :

« Notre santé est un bien précieux : préservons-la avec une alimentation saine, variée, équilibrée, locale et de qualité. »

Le Clos SAINT GILDAS

Des appartements sécurisés et tout confort, la vie sociale en plus.

Une résidence tournée vers l'humain ayant à cœur la qualité de vie et de bien-être de ses Résidents.



POUR QUI ?

Des appartements en location à partir de **824€** toutes charges comprises pour les **seniors dès 59 ans**.

DE NOMBREUX SERVICES INCLUS

Dans un cadre unique et exceptionnel, vous profiterez de votre propre restaurant dans votre résidence. Un lieu magique comme aucun autre lieu...

POURQUOI ?

- ✓ Bien vivre
- ✓ Mieux vieillir
- ✓ Des produits frais et de saison
- ✓ Des repas de qualité



Alors n'hésitez plus ! Pour visiter et être accompagnés dans votre projet contactez Elise au 04 28 72 02 20.

Sur présentation de ce document le repas vous sera proposé au prix Résident pendant la visite.

N'ATTENDEZ PLUS POUR VIVRE HEUREUX, C'EST MAINTENANT !

UN SERVICE ATTENTIF ET PERSONNALISÉ

Pour permettre à chacun de vivre et de s'épanouir, nous avons choisi d'intégrer à notre restauration quotidienne le plat cuisiné à emporter. Il vous permet de vous restaurer chez vous, sans avoir besoin de réserver un plateau complet. Cette option s'adapte parfaitement aux petits appétits.

Repas du midi à seulement 13 € : c'est le prix le plus juste pour vous restaurer sans surcoût.

VISITE SUR RDV

contact@leclassaintgildas.fr
04 28 72 02 20
à CHARLIEU



mutuelledeRoanne.fr
santémut
Roanne

ROANNE
14 rue Roger Salengro

CHARLIEU
25 rue Jean Morel
nouvelle adresse !

04 77 707 921



ARTISANS - ENTREPRISES
SALARIÉS - TNS - HOSPITALIERS
TERRITORIAUX - INDIVIDUELS
ÉTUDIANTS - RETRAITÉS

LA MUTUELLE QUI PENSE À VOUS !



DES SOLUTIONS ADAPTÉES À TOUS

Trois auteurs ont été choisis par notre jeune comité de lecture. Au menu : humour, tendresse et amitié.

Sandrine Goalec

Elle a débuté sa carrière dans l'animation (du story-board à la supervision) de séries au Vietnam et en Corée du Nord.

↳ L'avis d'Ariane :

On dévore sa série BD *Les souris du Louvre* et on apprend énormément de choses. Au fil des différents albums, d'adorables souris (pas toutes) évoluent dans les différentes collections du musée (Antiquité...). Les ouvrages sont accompagnés de documents pédagogiques. On conseille aussi sa nouveauté, *Football academy* qui explique les valeurs véhiculées par ce sport pratiqué dans le monde entier. Mais, pour les plus jeunes, il ne faut pas rater l'album *Le Loup qui n'aimait pas les contes*. C'est drôle : comment être heureux quand on est un loup mais qu'on n'aime pas les contes ?

CRIP

Il vient de Tours. Il écrit sous d'autres pseudonymes dont Scriff Potiron.

↳ L'avis de Floriane :

Quelle petite fille ne connaît pas les albums de la série *Studio Danse* ? Ils racontent le quotidien de Julie, Luce et Alia, trois amies qui ont une passion

pour la danse. La méchante Carla ne manque pas d'imagination pour gâcher leur rêve de devenir de grandes pros.

CRIP dessine aussi une autre série que je conseille, *Les fées Valentine*, qui raconte les tribulations d'apprenties fée dans une école un peu surréaliste....

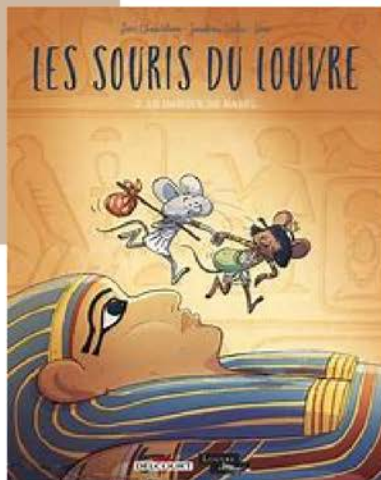
Armelle Modéré

Scénariste/dessinatrice de BD pour la jeunesse, illustratrice et autrice d'albums, elle propose des histoires tendres, intelligentes et amusantes. Armelle est intervenue auprès des enfants roannais dans le cadre des **48 Heures BD** cette année grâce à notre association.

↳ L'avis de Mélia :

Dès 3 ans, les petits pourront découvrir ses albums *Apolline* ou *La Bassine*.

Pour les plus grands, avec la collection *Willa et la passion des animaux*, on découvre des personnages attachants, j'aime bien le pangolin. J'ai découvert cette autrice l'année dernière quand elle est venue pour la première fois au festival BD.





Sông de Pauline Guitton et Hai-Anh

Nous sommes allés à la rencontre de Linh, héroïne de la BD *Sông* (Linh est aujourd'hui une documentariste réputée au Vietnam), de sa fille scénariste de l'album et de Pauline la dessinatrice, toutes trois réunies à Paris pour un événement littéraire.

Résumé : Linh a 16 ans et ne connaît pas son père. En 1969, en pleine guerre du Vietnam contre les Américains, elle fugue pour le rejoindre dans le maquis des révolutionnaires. Là-bas, elle découvre que son père réalise des films documentaires pour le Front National de Libération...

Le récit est captivant quand la jeune femme prend les armes, intime, pudique quand il évoque la relation mère-fille, poétique aussi. Un sans faute pour ce trio dont on sent la forte complicité. Grand coup de coeur pour ce roman graphique, première publication de deux jeunes autrices présentes au festival d'Ambierle. MPA



Le Petit Prince



L'Épicerie d'Anna

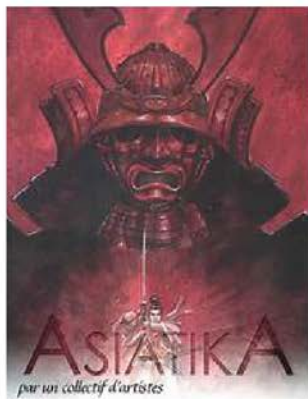


BD : Raconter l'Asie

Hai-Anh & Pauline Guitton, Marie Jaffredo, Gwendal Lemercier, Ogawa Siby et Anaïs Eustache

Tout d'abord découvrez l'Asie avec une publication de très grande qualité, *Asiatika* qui réunit 13 artistes dont les œuvres sont inspirées par l'Asie ou l'univers du manga. Gwendal Lemercier, l'un d'eux, sera présent pour les dédicaces. Gwendal que l'on connaît bien (trois venues à notre festival) c'est aussi les univers merveilleusement dessinés des dragons, des légendes et de la mythologie sans oublier son dernier travail sur Arsène Lupin.

Song de Pauline Guitton et Hai-Anh nous conduit au Vietnam pour raconter l'histoire vraie de la mère de Hai-Anh. Retrouvez la présentation de leur premier album dans la rubrique Actualité.



On s'envole ensuite pour le Japon avec **Marie Jaffredo**, une autrice lyonnaise. Son album *Le Printemps de Sakura* a reçu, entre autres, le Prix 2023 du Jury Œcuménique de la Bande dessinée d'Angoulême, ainsi que le prix 2022 du public France 3 au festival BD de Chambéry. Nous suivons le parcours d'une petite fille qui va retrouver le goût de la vie en même temps que ses racines japonaises après une épreuve.



En 2019, Marie Jaffredo a publié *Yuan, journal d'une adoption*, un récit autobiographique tendre et sincère sur le parcours de l'adoption de sa fille aînée née en Chine (publié chez Vents d'Ouest). Marie participe au festival BD des rencontres scolaires dont une partie a été parrainée par les 48 H BD.



La direction vers la Chine s'arrête là. **Thierry Robin** a annulé sa venue. Ne soyez pas trop déçus, ce spécialiste de la Chine sera présent le week-end suivant au festival BD de Lezoux (Auvergne). Vous pourrez y faire dédicacer *Pierre rouge plume noire* ou *Rouge de Chine*.

L'Asie, terre des mangas.

Siby Ogawa, d'origine cambodgienne, est l'autrice du manga *Drielack Legend* édité chez Yurêka Editions depuis 2017. Il raconte les aventures d'un elfe solitaire, assassin professionnel... Bienvenue aussi à l'autrice **Anaïs Eustache**, avec ses trois séries : *Circée*, *Azure* et *Luna*, qui font l'actualité ! **Zerriouh** et sa série *Chroniques d'un Mangaka* seront à nouveau des nôtres.

Séquence nostalgie



2020 - Cuvée Anniversaire
10 ans de FESTIVAL
AMBIERLE BD
20 ans des "Profs"

CÔTE ROANNAISE
APPELLATION
D'ORIGINE PROTÉGÉE
FRUITÉ

les "Profs" une série
dessinée par Pierre
Tranchand dit PICA

DOMAINE DES PALAIS
204 route du Tacot
F-42820 Ambierle
06 19 14 28 80
06 03 80 05 27
yann.palais42@gmail.com
mis en bouteille à la propriété

Tiens, si on parlait des Profs ?

Pierre Tranchand, alias Pica, est le premier dessinateur de la série culte *Les Profs*. 25 albums vendus (plus des "spin-off") à plus de 6,5 millions d'exemplaires, deux adaptations cinématographiques qui ont réuni près de 7,5 millions de spectateurs.

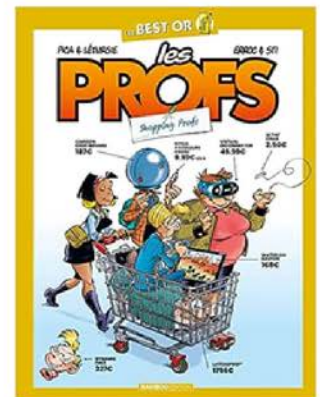
A Ambierle nous aimons Pica et le recevons avec joie. Souvenir, souvenir... 2020, nous avons préparé une fête d'anniversaire surprise un soir de festival pour célébrer les 20 ans de la série *Les Profs* : ses personnages ont alors décoré les rues du village, Hardoc (*La Guerre des Lulus*) avait préparé un dessin de circonstance (en haut à gauche) que nous avons transformé en pâte d'amande pour décorer le gâteau et les bouteilles de vin du domaine des Palais étaient habillées de nouvelles étiquettes signées Pica.



Pica soufflant les bougies des "20 ans de la série" au restaurant Lancelot

Parmi les dernières parutions de la série :

- **l'album Best of** où vous retrouvez les meilleurs articles vendus par Shopping Prof. Des articles qui n'ont qu'un seul et unique but : aider les profs à survivre. Vous êtes prof et vous rêvez d'une machine à corriger les copies à grande vitesse ? Vous avez besoin d'urgence d'un simulateur de panne de photocopieur ? La réunion parents/profs vous stresse et vous voulez vous procurer le neutraliseur de parents ?
- **Les Profs refont l'histoire Tome 2**. Dans ce nouvel opus, les profs sont au sommet de leur nullité. Platon, lui même, y perd son latin ! Alors montez à bord de la machine à remonter le temps de l'Éducation nationale !





Juan et les Fatals Picards : vous aimez le Rock, vous aimez la BD !

Si oui, alors vous aimez donc les Fatals Picards ! Ce fleuron du rock hexagonal mène une double vie, loin des projecteurs des salles de concert et des studios d'enregistrement. Parallèlement et tambour battant, les membres endossent leur costume de personnages de BD ! Bien sûr, leur humilité légendaire les empêche d'en parler, aussi le ferons-nous à leur place. Voici donc, relatées sans exagération aucune (c'est pas le genre de la maison) *Les aventures véridiques du Fatals Picards Comics Club !*

Juan, dessinateur aux racines jurassiennes et grand amateur de musiques amplifiées, a mis en images les aventures des Fatals Picards dans un album qui vient de sortir.

Parmi ses précédentes productions, notons sa première série *Paddock*, dans les coulisses de la Légende de Little Boost, qui a reçu l'Éléphant d'Or du Festival de Chambéry. Juan réalise également deux albums de la série des Guides



en BD : *Le Guide des mômes* et *le Guide des chats*. Très éclectique ce Juan ! Il nous a déjà rendu visite en 2019.

Jo Taboulet

Dessin
Arts Graphiques
Loisirs Créatifs
Beaux-Arts
Encadrement

COURS
& ATELIERS



8 RUE ALSACE LORRAINE 42300 ROANNE 04.77.60.73.12

I.D.L.C.
IMPRIMERIE - ENSEIGNE
VISITEZ NOTRE SITE :
www.impressiondelacote.fr
15 route de la Treille
42370 ST ANDRÉ D'APCHON
04 77 65 86 37 - 06 14 40 95 40
impression42370@gmail.com

Gaétan Nocq,

Une belle écriture qui donne à réfléchir

Gaétan Nocq est dessinateur, peintre, carnettiste et auteur de romans graphiques.

Il a publié plusieurs bandes dessinées : *Soleil brûlant en Algérie* (2016), *Capitaine Tikhomirow* (2017) aux éditions La Boîte à Bulles, puis *Le Rapport W*, : *Infiltré à Auschwitz* (Maghen, 2019) dans laquelle, passionné d'Histoire, il relate - comme dans un reportage - le parcours de Witold Pilecki alias Tomasz, infiltré dans le camp d'Auschwitz pour une mission de résistance. Cet album a reçu le Prix de la meilleure BD historique 2019 (Cases d'Histoire) et fut finaliste du Grand Prix de l'ACBD* 2019.

Les Grands Cerfs (sur le thème de la préservation de la nature et des espèces sauvages) est l'adaptation en bande dessinée du thriller écologique de Claudie Hunzinger publié chez Grasset en 2019. Il a été nommé

* Association des Critiques et des journalistes de Bande Dessinée (ACBD)

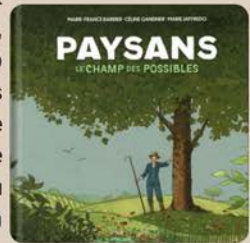
au Grand prix de la critique ACBD* 2022 pour ce vibrant requiem pour un monde en train de disparaître.

Pour moi, Gaétan Nocq, ce sont des dessins magnifiques, des récits passionnants et très documentés, un style graphique unique, un choix des couleurs très travaillé. Un très beau cadeau à faire !

MP Alizay
Responsable Relation auteurs

NOUVEAUTÉ 2023

Autour de l'écologie et des métiers de la terre, à lire aussi, ce road trip à la rencontre des nouveaux modèles de paysans avec Marie Jaffredo (présente au festival BD) au dessin et Céline Gandner au scénario, paru chez Steinkis.



COUP DE COEUR de Préd'ici,
magasin de producteurs à Renaison



Notre Mère la Guerre, une référence parmi les récits consacrés à la Grande Guerre

Maël vit à Grenoble. Côté pile, il est le guitariste d'un groupe de rock, côté face, il est auteur de bandes dessinées.

Passionné d'histoire, il est le dessinateur hors pair d'albums incontournables comme :

- *Notre mère la Guerre* (enquête criminelle en quatre volumes au cœur des tranchées - Première Guerre mondiale). Il a passé 5 ans dans les tranchées avec le scénariste Kris pour préparer cette série incroyable. (Editions Futuropolis).
- *Paroles de la guerre d'Algérie 1954-1962*. Des témoignages d'une rare intensité rassemblés par Jean-Pierre Guéno. (Soleil Production).

On lui doit aussi la série *Notre Amérique*. Fin de la 1ère Guerre mondiale, des jeunes révolutionnaires nous emmènent de la France vers les Amériques. (Edition Futuropolis).

Notre Mère la Guerre... Quelle force dans ce titre ! C'est pour moi une référence BD de premier plan parmi les récits consacrés à la Grande Guerre. J'ai découvert cet album lorsque nous avons projeté en 2021 au cinéma Espace Renoir le poignant reportage "*Là où poussent les coquelicots*". Produit par notre ami Laurent Segal, le film évoquait la guerre 14-18 vue par la bande dessinée. La projection faisait partie de la programmation du festival BD des scolaires. Quelle émotion pour tous les élèves présents ! Maël n'était pas disponible pour venir au festival cette année-là mais lorsque nous avons eu la chance de le rencontrer chez un libraire BD à Villefranche (La Boussole), le rendez-vous était bien pris pour venir dans le Roannais dès que possible. C'est chose faite en 2023 et je suis particulièrement heureux de sa venue.

Jean-Philippe Alizay,
vice-président du Village du Livre d'Ambierle





...E SE TROUVE
DES CIMES
TIENT BARDAL.



Sélection Science-fiction

Eric Chabbert, retour aux sources !

Les premières éditions du Festival d'Ambierle s'intitulaient : BD et Science-Fiction. Nous voilà gâtés ! Eric Chabbert est un constructeur d'univers lointains, un bâtisseur de cités vertigineuses. Ses cases, au service des histoires de SF de Sylvain Runberg, sont cinématographiques et son dessin est exceptionnel. Cela faisait longtemps que nous rêvions de le recevoir : ce sera chose faite en 2023.

Etudiant, avec d'autres passionnés de SF et de fantastique, il participe à des couvertures du fanzine *Démons et Merveilles*. Il remporte ensuite un concours BD organisé par les éditions Glénat et signe les 5 premiers tomes du *Docteur Monge*. Par la suite, il illustre une série de SF, *Nova Genesis*, scénarisée par Pierre Boisserie. Avec Corbeyran, il s'investit sur l'univers uchronique *New Byzance* qui lui permet de développer un goût certain pour les architectures grandioses et les cités tentaculaires. Il réalise la série *Blackstone*. On se rappelle, bien sûr, que Runberg et Pellé ont créé l'excellente série *Orbital*. *Outlaws* en est le spin-off, avec cette fois Éric Chabbert aux crayons.

Jo Taboulet

« Nous sommes en 2779, une terrienne égarée effectue un voyage interstellaire clandestin, au milieu de voisins de galaxie épouvantés : "mais quelle laideur cette femelle !". Eh oui, les rôles s'inversent dans cette série en matière d'esthétique. Une œuvre qui nous présente une aventurière prête à prendre des risques pour échapper au cartel des



crimes. Mais fort opportunément, un preux chevalier métis (mi-maloïde, mi-humain) lui tend la main pour parcourir les astres en empochant moult argent. »



Avec plus de 80 albums à son actif, quatorze séries, c'est un incontournable de la BD, Marc Bourgne

Pour Marc Bourgne, ça roule vite et bien !

Il est actuellement dans tous les convois, en voiture (avec le héros Michel Vaillant) comme en bateau (Barbe rouge, Pirates) ! Son trait sûr et son analyse des récits donnent à ses projets une grande intensité. Le plaisir qu'il apporte à ses dédicaces comble les fans qui viennent le rencontrer dans les festivals. Marc Bourgne nous donne le vertige : nous avons hâte de le recevoir.

Tout a commencé enfant

Il explique : *"Ma découverte de la BD s'est produite lorsque j'avais 6 ans: la lecture du Crabe aux pinces d'Or a été une révélation et a décidé de ma vocation :*

"Quand je serai grand, je serai Hergé!". Par la suite, j'ai passé mon temps libre à inventer des histoires et à les dessiner. C'est ainsi, en alignant les planches à longueur de vacances scolaires, que j'ai appris la BD...

Au fil des années, il a souvent été question de moi pour des reprises de séries plus ou moins célèbres :

Thomas Noland, Julie Wood, Jonathan Cartland, Buck Danny

jusqu'à Barbe-Rouge et Michel Vaillant, bien sûr !".

Palmarès

Il est l'auteur d'albums aux thèmes historiques, *Histoire de Monaco* et *Charles 1er, l'Empereur de la Paix*, ainsi que de nombreuses BD publicitaires. Après avoir dessiné quatre tomes de *Barbe Rouge*, il reprend le dessin de *Voyageur* pour les albums du cycle "Présent" de la série de science-fiction écrite par Eric Stalner et Pierre Boisserie.

Le Grand Nord américain et l'Alaska lui fournissent le décor de plusieurs de ses œuvres : les séries *Etre libre* et *Frank Lincoln*.

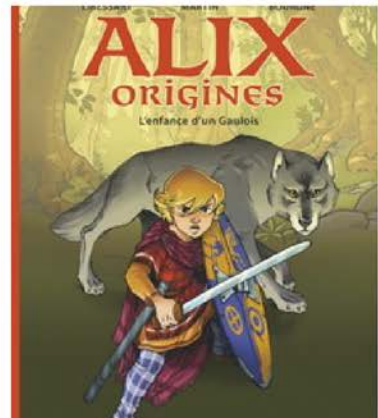
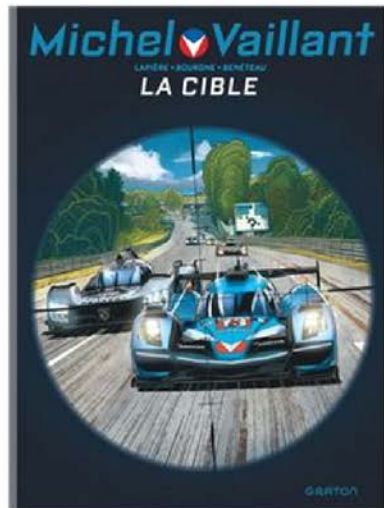
Il est aussi le dessinateur d'*IRS*, série policière qui nous mène dans les dessous, pas toujours chics, du football.

Bien sûr, il accompagne Michel Vaillant au volant : *Au nom du fils*, *Voltage*, *Liaison dangereuse*, *Collapsus*, *Renaissance*, *Rebellion* et, en 2022, *Cannonball*, *La cible* en 2023.

Enfin, depuis 2018, il écrit la série *Alix origines*, racontant l'enfance d'*Alix*.



Barbe rouge



Promenade au temps de Jane Austen

avec Nathalie Novi,
peintre littéraire

Parcours
à ciel ouvert
et expositions
en intérieurs
du 15 juillet
au 17 septembre
2023

AMBIERLE
ET LE CROZET
(Loire, 42)



L'univers poétique de Nathalie Novi

Depuis le 14 juillet et jusqu'au 22 septembre, les villages de caractère d'Ambierle et du Crozet vous proposent de découvrir une peintre illustratrice de premier plan, Nathalie Novi, autour de l'exposition *Promenade au temps de Jane Austen*.

Détail du Musée imaginaire de Jane Austen
Nathalie Novi, Fabrice Colin, Albin Michel, 2017.

Plongez dans **Le Musée imaginaire de Jane Austen**, l'un des soixante albums de Nathalie Novi et, à travers lui, découvrez le début du XIXe siècle, le temps d'une promenade dans la campagne, en compagnie du scénariste de cet ouvrage, Fabrice Colin. A travers ses textes, faites connaissance avec l'univers de Jane Austen dont les romans sont considérés comme des chefs-d'œuvre de la littérature anglaise et mondiale : humour, finesse, ironie.

Imprégné-vous des toiles de Nathalie Novi dans leur format original ou bien reproduites sur les façades des rues et des places, dans la vitrine d'une boutique ou sur un vieux mur en pierre...

Complétez votre visite avec un livret associé au parcours d'exposition. Il est là pour piquer votre curiosité et fourmille de courtes informations sur la vie roannaise à la même époque... Un livre de jeux est proposé pour les plus jeunes : en effet, le parcours est pensé pour les petits et les grands.

Envie de vous costumer comme les héros de Jane Austen : c'est très simple !

Choisissez votre costume dans l'espace *Mr Darcy* dans les galeries du Prieuré d'Ambierle et prenez la pause aux côtés de celui-ci, tout près de vous en grandeur nature.

Vous aimeriez en savoir davantage sur cette époque ? Alors, rien de plus facile, une visite du musée Alice Taverne (musée de la vie quotidienne au XIXe siècle) ou bien encore du musée des arts et traditions populaires du Crozet satisfera les questions des plus exigeants.

Et n'hésitez pas à faire un arrêt chez les bouquinistes d'Ambierle ou chez les libraires partenaires pour dévorer les romans de Jane Austen. Une librairie éphémère est également installée dans la Maison de pays d'Ambierle avec le partenariat de Tiber Editions.

Nathalie Novi sera présente au festival BD d'Ambierle le samedi uniquement et le vendredi soir en rencontre ciné BD à Roanne. Elle clôturera également l'exposition, au Crozet, le vendredi 22 septembre à 18h30 et vous y attend. Alors, bonne balade dans son musée imaginaire !

Tatiana Domas



Depuis le festival BD 2022, où sa série *Miralda* (la sorcière écolo) a confirmé son succès auprès des petits et des grands, son actualité rime avec réédition : chez Bayard Jeunesse, collection Images Doc, *Louise et Anselme, paysans et ouvriers* qui porte sur le Travail des enfants en 1840 ; chez le même éditeur, *La colère d'Ange* écrit par Agnès De Lestrade, dans le Hors-Série *J'aime lire MAX*.

Cédric Fernandez



Il est d'origine roannaise, mais avec ses projets professionnels, il a la bougeotte et voyage beaucoup. Il vous adresse ce message, il est désolé de ne pouvoir être présent cette année mais il est actuellement au Canada (donc très loin), après être passé par Monaco, l'Espagne, le Portugal, l'Arménie et les Pays-Bas en quelques mois. On se rappelle qu'il a réalisé l'an dernier l'affiche de l'exposition *Curieux Bestiaire* qui a attiré 10 000 visiteurs à Ambierle. Le tome 2 des *Mondes d'Arven* est sorti en juin 2023.

Boris Golzio



L'album *Cristal 417* (une immersion dans les couloirs du 36 quai des Orfèvres) qu'il nous présentait l'an dernier au festival a fait partie de la sélection du prix Relay (gare SNCF) de la BD. Ce titre s'est retrouvé bien placé en tête de gondole des librairies Relay dans toute la France. A découvrir cette année pour les retardataires !

Pour 2025, il travaille sur la mise en images du récit de, et avec, Lili Leignel qui évoque le destin de deux enfants dans la Shoah... Une partie du récit est en style direct, tout comme l'était les *Chroniques de Francine R*, l'album de Boris qui débutait dans le Roannais, à Pouilly-sous-Charlieu.

Nathalie Janer



En 2022, Nathalie a été très présente dans le Roannais où elle a conduit, sous notre parrainage, un beau projet scolaire qui a rassemblé plusieurs écoles primaires autour du thème du Loup. Depuis, elle a publié trois nouveautés : un roman jeunesse très remarqué *Mérit & Ouâti*, *le taureau d'Avaris* (Bamboo) - un album illustré *Antoinette & Quimangetout* (La Marmite à Mots) et chez le même éditeur un roman jeunesse fortement illustré *Bon débarras*. A découvrir !

Christophe Hénin



Semaine entre Potes - Tome 3 vient de sortir ! C'est parti pour les dédicaces ! Christophe est l'un des locaux habitués du festival. Il auto-édite cette BD humoristique. Révélé en 2005 par sa participation à un épisode de *The Crow*, il sera présent pour signer également des exemplaires du *Garde républicain*.

Margerin



En voilà un autre grand voyageur et pas de chance, les mois de septembre et octobre sont réservés au Chili, le pays de sa compagne. Il a à regret décliné l'invitation. Promis, sa venue future sera liée à l'exposition qui lui est consacrée et qui circule dans les médiathèques et autres lieux culturels de France. On y retrouve son personnage culte, Lucien, notamment dans quelques dessins inédits réalisés pour l'anthologie *Putain d'coffret* du chanteur Renaud. Nous devons à Margerin l'affiche du festival 2016 !



Chaque année, le festival propose, en partenariat avec l'Espace Renoir à Roanne et le cinéma Les Halles à Charlieu, la projection-débat de films en lien avec la bande dessinée et nos auteurs.

LA GUERRE DES LULUS

Avec les auteurs de la bande dessinée, Régis Hautière (scénariste) et Hardoc (dessinateur).

Synopsis : À l'aube de la Première Guerre mondiale, dans un village de Picardie, quatre amis inséparables, Lucas, Luigi, Lucien et Ludwig, forment la bande des Lulus. Ces orphelins sont toujours prêts à unir leurs forces pour affronter la bande rivale d'Octave ou pour échapper à la surveillance de l'Abbé Turpin. Lorsque l'Abbaye de Valencourt est évacuée en urgence, les Lulus manquent à l'appel. Oubliés derrière la ligne de front ennemie, les voilà livrés à eux-mêmes en plein conflit.

Un film de Yann Samuël

109 minutes - 2023

Espace RENOIR - Roanne - vendredi 22/09 9H00

Cinéma Les Halles - Charlieu - 22/09 14H00



LOVE & FRIENDSHIP

Adaptation de *Lady Susan*, de Jane Austen.

En présence de Nathalie Novi

Synopsis : Angleterre, fin du XVIII^e siècle : Lady Susan Vernon est une jeune veuve dont la beauté et le pouvoir de séduction font frémir la haute société. Sa réputation et sa situation financière se dégradant, elle se met en quête de riches époux, pour elle et sa fille adolescente.

Un film de Whit Stillman

93 minutes - 2016

Espace RENOIR - Roanne

Vendredi 22/09 - 20h30



PROGRAMME 2023 AMBIERLE



**23-24
SEPTEMBRE**

**Samedi 14h00-19h00
Dimanche 10h-12h00 et 14-18h00**



40 AUTEURS PRESENTS SUR LE FESTIVAL

La liste des invités est tenue à jour en permanence sur le site Opale BD, sur la page du festival BD d'Ambierle. Pour les dernières informations, retrouvez-nous aussi sur les réseaux sociaux.



STANDS LIBRAIRIE, EDITEURS ET BOUQUINISTES

Notre libraire partenaire, **Un monde à soi**, vous proposera toutes les actualités des auteurs. L'éditeur **Jarjille** vous présentera ses auteurs sur son stand ; sans oublier nos bouquinistes pour retrouver des BD introuvables ailleurs et le stand du Village du livre pour les affiches, les tirés à part...



L'ATELIER DES DETECTIVES AVEC SANDRINE GOALEC

Isidore, Lola et Jules sont les trois membres de L'Atelier Détectives. Leur spécialité : les énigmes en tout genre... Leurs armes : une loupe, un carnet, un crayon.

Samedi : 17h00 - Dimanche : 11h00 - Gratuit sur inscription



ATELIER PAPERCRAFT

Qui mieux que le spécialiste David Rochette pour vous accompagner dans la réalisation de papercraft !

Samedi : 16h00 - Dimanche : 14h30 - Gratuit



PECHE A LA LIGNE AU VILLAGE D'ASTERIX

Une magnifique reconstitution du village d'Astérix est présentée sur le festival : à l'intérieur se trouvent des petits personnages qu'il faut récupérer à l'aide d'une canne à pêche.

Des petits cadeaux à emporter

PROGRAMME 2023

HORS-LES-MURS



01-23 SEPT

14h-18h00



EXPOSITION NATHALIE NOVI

Dans les rues et les places, au Prieuré - Ambierle et Le Crozet

L'exposition a commencé le 14 juillet et prendra fin avec le festival BD le dimanche 23 septembre. Nathalie Novi sera présente

- dans le Village du Crozet, pour un temps d'échange et de dédicaces, vendredi 22 à 18h00
- à l'occasion de la projection du film *Love & Friendship* au cinéma Espace Renoir à Roanne - vendredi, 20h30
- samedi après-midi sur le festival BD pour des dédicaces.

23-24 SEPT

10h-18h00



EXPOSITION "NOS AFFICHES CULTES"

Sur le lieu du festival

40 ans de festivals : l'occasion d'évoquer l'histoire des associations qui en ont eu la responsabilité et toutes les affiches cultes qui ont marqué ce grand rendez-vous des auteurs BD.

22 SEPT

8h30-17h30



JOURNÉE DES SCOLAIRES

Dans de nombreux établissements scolaires

Rencontres et échanges avec un auteur BD sur l'ensemble du bassin roannais. Treize auteurs BD seront présents cette année.

Nous contacter : 06 06 42 86 14

22 SEPT

20h30



PROJECTION - RENCONTRE AUTEUR

Cinéma Espace Renoir à Roanne - Cinéma Les Halles à Charlieu

Projection du film *La Guerre des Lulus* suivi d'un débat animé par les auteurs de la bande dessinée, Hardoc et Régis Hautière

vendredi 9H00 (Roanne) et 14H00 (Charlieu)

Projection du film *Love & Friendship* - vendredi, 20h30 (Roanne)

Auteurs et autrices - Festival 2023

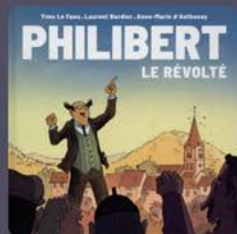
Alep



Patrick Biesse



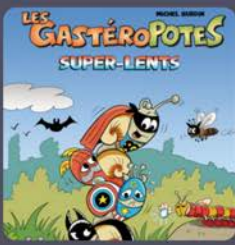
Laurent Bordier



Marc Bourgne



Michel Burdin



Eric Chabbert



Crip



Ronan Deroubaix



Tatiana Damas



Armelle Drouin



Emy



Anaïs Eustache



Auteurs et autrices - Festival 2023

Sandrine Goalec



Boris Golzio



Pauline Guillon



Hai-Anh



Hardoc



Régis Hautière



Christophe Hénin



Marie Jaffredo



Nathalie Janer



Jef



Juan



Guendal Lemerancier



Auteurs et autrices - Festival 2023

Maël



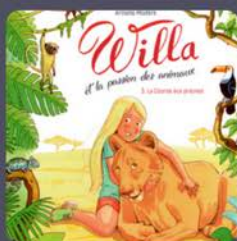
Florent Maudoux



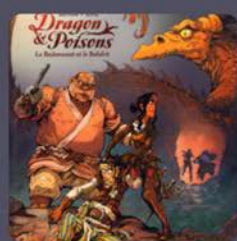
Thibaut Mazoyer



Armelle Modéré



Rebecca Morse



Nesma



Gaétan Nocq



Nathalie Nowi



Pica



Patrick Prugne

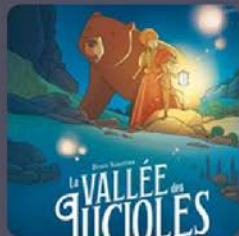


Isa Python



Auteurs et autrices - Festival 2023

Boris Sabatier



Siby Ogawa



Stalner J-Marc



Philippe Vandaële



Daphné Lemmouri



Zerriouh



FARISSIER Jean-Charles

Electricité - Domotique KNX

Ambierle

06-89-86-49-00

entreprise.farissier@gmail.com



Pré d'ici

Nos fermes s'invitent à votre table

MAGASIN PRODUCTEURS

Horaires
d'ouvertures :

mercredi-jeudi-vendredi
9h-13h / 15h-19h

samedi
9h00 - 12h30

Rue de Roanne - D9
42370 Renaison

04 77 63 49 29
pre-d-ici@orange.fr



SCIERIE
FORGE-MAHUSSIER

Z.A. place Bouthier - 412, route des Essarts
42370 SAINT HAON LE VIEUX

Tél.(033) 04.77.64.44.95

forge.scierie@wanadoo.fr

Sciages Résineux du Massif Central

Traitement - Séchage - Rabotage
Informez-vous sur www.forgemahussier.fr

LignaTech
Le bois pour structure

Pratique

Festival BD d'Ambierle (42)

Samedi 23/09 14h00-19h00

Dimanche 24/09 10h-12h00 et 14h-18h00

Tarif d'entrée au festival : 3 €

Gratuit moins de 12 ans

Lieu : Salle des sports

Parking gratuit

Buvette, Food-truck crêpes salées/sucrées
à l'entrée du festival,

Deux restaurants à moins de 300 m

Organisateurs

Le festival est organisé par l'association **Village du Livre d'Ambierle**. Celle-ci anime depuis 21 ans ce village de bouquinistes mais aussi les communes alentour en proposant tout au long de l'année : des marchés et des salons du livre, des rencontres-auteurs, un festival BD, des expositions en lien avec le livre, des ateliers-reliure et des médiations scolaires.

Bouquinistes et Village du livre : Jo

Relation auteurs, médiations : Marie-Pierre

Communication : Marie-Pierre

Questions comptables et organisationnelles :
Jean-Philippe

Coordination des bénévoles : Marie-Claude

Relation sponsors : Dominique et Jean-Phi

Vendredi des scolaires : Marie-Pierre

Boutique : Annie et Jean-Phi

festivalbd-ambierle.fr



Suivez l'actualité du festival
sur notre site et les réseaux
sociaux !



BRUX ' N BREIZH

Crêperie Ambulante

06 4142 3236

Événementiels publics et privés



**Au Crédit Mutuel,
ceux qui ont
le pouvoir ce
ne sont pas
des actionnaires,
c'est vous.**

**Une banque qui appartient
à ses clients, ça change tout.**

Crédit  Mutuel

Roanne-Renaison

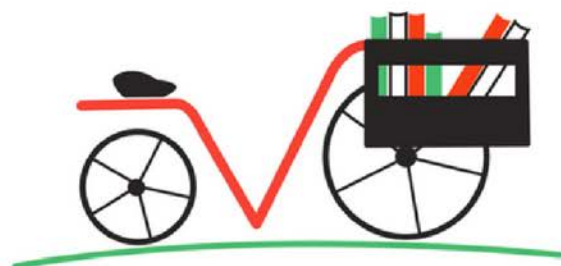
2 Place de l'Hôtel de Ville – 42300 Roanne

23 Place Victor Hugo – 42300 Roanne

72 Rue du Commerce – 42370 Renaison

Tél. : 04 77 44 24 11 – Courriel : 07206@creditmutuel.fr

Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 8,6 millions de clients-sociétaires



Librairie
un monde à soi



Scannez-moi !



ADELC
association
pour le développement
de la librairie de création

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

CNL
CENTRE NATIONAL
LIBRAIRIE

