

La Vie en Bulles

Festival BD

Histoire
Documentaire
Société



Entrée
2 €
Gratuit
- 15 ans

2022 – 1^{ère} ÉDITION

5-6 février
St^e-Hélène (56)

20 auteurs, dédicaces,
conférences, expositions,
ateliers, spectacles...

10h - 18h30

LaPACH
La Petite Asso
Culturelle Hélénoise

lapach.over-blog.com





La Brioche d'Artan



**RIANTEC
MERLEVEZ**

L'Agneau
du Kreiz Breizh



**GAEC DE
PEMPOULGLAS
PLEVIN**

Vente de terrines,
rillettes, plats cuisinés

Mail : gaecdepempoulglas@gmail.com
Tél : 06.83.67.56.54

Cet été venez découvrir votre nouvelle Cave !



VOTRE CAVE SUR LA ROUTE DU SITE DUNAIRE
6 RUE BLANCHE PLOUHINEC



BOUTIQUE DE LA MER

VÊTEMENTS MARINS
Homme - Femme - Enfant

PORT-LOUIS

Grande Rue 02 97 82 20 05



ÉPICERIE, CAVE, PRODUITS FRAIS
Produits régionaux et circuits courts

61, RUE DU PONT LOROIS
56680 PLOUHINEC
02 97 87 27 90
CONTACT@BREIZHENBOUCHE.FR

**MARCHÉ DE
KERHERVY**



Les bons produits d'ici!

LANESTER



Une nouvelle vision de la vie

RIANTEC

Tél. : 02 97 33 93 94

Le premier festival de BD non-fictionnelle de Bretagne !



Le festival la Vie en Bulles est né du désir de rassembler des auteurs, des illustrateurs, des acteurs de terrain et un large public autour de sujets de société.

Le désir d'informer, sur les enjeux à venir (sociaux, environnementaux...), sur l'histoire du monde et de présenter des parcours de vie atypiques et inspirants.

L'envie de mettre en lumière le dessin et l'illustration en tant que médium permettant **un autre accès au savoir** dans un monde qui se complexifie.

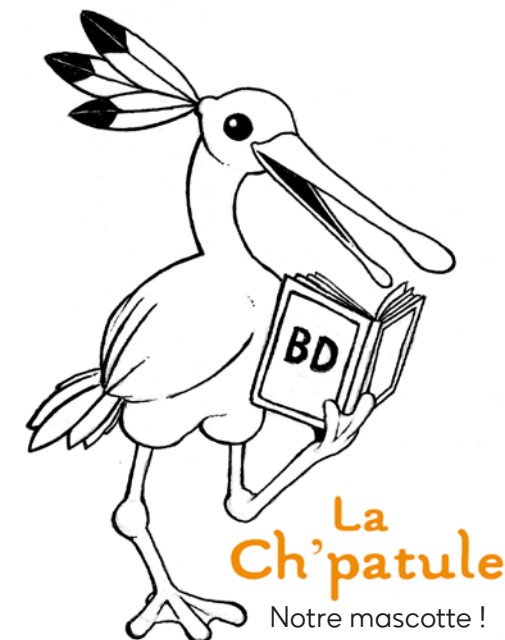
Ce festival est engagé sur la forme et sur le fond.

Les artistes présents seront tous rémunérés sur la base de la charte des auteurs et illustrateurs.

Un engagement pour le **"zéro déchet"** est adopté avec la signature de la charte de la Communauté de Communes Blavet Bellevue Océan.

L'accès à tous les publics est encouragé avec un tarif d'entrée abordable et la gratuité de toutes les rencontres (ateliers, conférences, concerts, expos..).

Venez rencontrer les auteurs, acteurs de terrain et redécouvrir le monde de la BD !



Infos pratiques

Comment venir ?

Une fois dans le bourg de Sainte-Hélène, prenez la Route de Plouhinec, où se situe la salle Beg er Lann.

Différents parkings seront disponibles :

- 1 Parking de la salle de Beg er Lann
- 2 Parking du lotissement de Beg er Lann
- 3 Parking de la place de l'église
- 4 Parking des kermesses

Conditions d'accès

Horaires : 10h - 18h30

Tarif d'entrée : 2 €

Gratuit pour les moins de 15 ans.

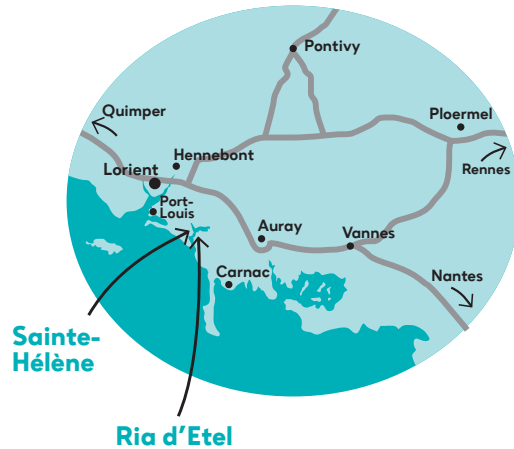
Tous les **ateliers, conférences et concerts** sont **compris dans le prix de l'entrée**.

Chaque ticket d'entrée permet également de participer à la tombola (2 tirages par jour).

Se restaurer

Samedi et dimanche midi : **petite restauration sur place.**

Les restaurants **L'Iguane** et le **Ty Forn** seront également ouverts pour vous accueillir.



Sainte-Hélène

Ria d'Étel

Inscrivez-vous aux ateliers, conférences dès votre arrivée à l'accueil.

L'accès aux ateliers dans la maison des associations et aux concerts dans la bibliothèque ne pourront se faire que sur présentation des tickets d'entrée.

Conditions sanitaires

Selon les préconisations en vigueur, les visiteurs devront être munis d'un pass sanitaire à jour.

Le masque sera obligatoire à l'intérieur des salles.

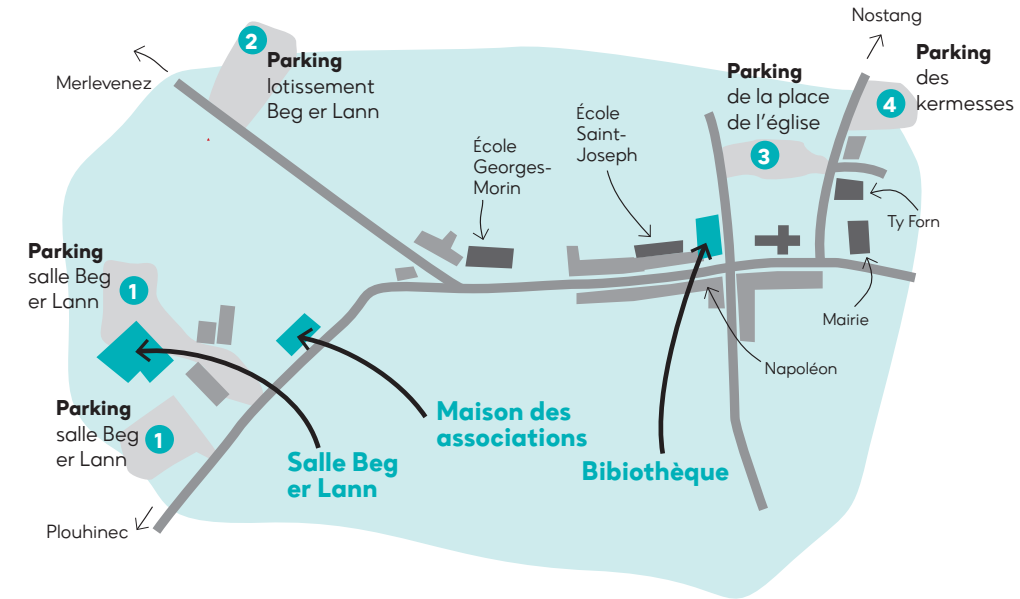
Éric le Dorner ■ **Electricien**
■ **Plombier**
■ **Chauffagiste**

Breizh Travaux Services

Kervignac
bts@ledorner.bzh
06 87 12 05 84

www.breizh-travaux-services.fr

Les espaces dédiés au festival



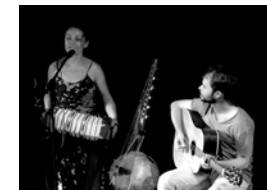
Les petits concerts

Duo Kalanso

Samedi 5 (45 min. environ)

11h30 à la salle Beg er Lann

16h à la bibliothèque



Poèmes métissés, c'est une invitation, à voyager ensemble dans des paroles et des sonorités

poétiques, à découvrir des poèmes à travers le chant de Guylène Haslé et l'accompagnement de Kérian Portebois. C'est aussi l'occasion de rencontrer des auteurs d'ici et d'ailleurs, essentiellement en langue française. Des accompagnements aux rythmes différents, des couleurs sonores étonnantes pour parler d'amour, d'humanité, de la beauté et de la fragilité de la nature...

Histoires et marimba

Dimanche 6 (45 min. environ)

11h30 à la bibliothèque

18h à la salle Beg er Lann



Un moustique qui zozote. Une mouche sans ailes au fond du trou. Un démon qui ne sait pas faire le mal. Comment nos héros vont réussir à triompher dans ce gouffre de l'effroi ? Comment survivre dans un monde où règne la terreur écrasante des puissants ? Les lames et les cordes s'unissent pour nous offrir un son hypnotique et percutant dans une atmosphère intrigante et chaotique.

L'IGUANE
Restaurant

Entre voyage et tradition...
« Fait maison »

1 bis, rue de la Bellevue 56700 SAINTE HÉLÈNE
02 97 36 60 29

Le programme à Ste-Hélène

(Sous réserve de modifications de dernière minute)

Samedi 5 février (10h-18h30)

Le matin

Salle Beg er Lann

10h Ouverture des portes

11h Inauguration du festival suivie d'un pot

11h30 Petit concert du Duo Kalanso

Bibliothèque

10h-12h Exposition "Brigande" de Laëtitia Rouxel

À penser :

Les auteurs ne dédicaceront que les ouvrages achetés sur place !

Auteurs et illustrateurs présents (dédicaces...)

Pascal Bresson
Désirée et Alain Frappier
Fabien Grolleau (après midi)
Stéphane Heurteau
Audrey Lebel (après midi)
François Lepage

L'après-midi

Salle Beg er Lann

Conférences

14h Désirée et Alain Frappier / Audrey Lebel de La Revue Dessinée "La BD, nouveaux regards, diverses approches"

16h François Lepage, photographe : "Retour sur : La lune est blanche" Prix France Info 2015

Maison des associations

14h Atelier enfant 7-12ans
Laëtitia Rouxel : "Faire une BD"

Bibliothèque

14h-18h Exposition "Brigande"

15h Lecture kamishibai

16h Petit concert du Duo Kalanso

Erwan Le Saëc
Lomig (après-midi)
Charlotte Mével
Fanny Montgermont
Gwénola Morizur
Laëtitia Rouxel

Samedi et dimanche - Salle Beg er Lann - (10h-18h30)

Dessin vagabond

Dessinez avec Les Croqueurs de la Ria. Croquis d'ambiance, intérieurs et extérieurs, portraits... Prévoyez votre matériel mobile !

Vente d'ouvrages jeunesse d'occasion avec Book Hémisphères.

Buvette et petite restauration tout au long de la journée.

Tirages réguliers de tombola avec lots des commerçants locaux

La Médiathèque départementale du Morbihan présentera les sélections de BD de la revue *Sémaphore* qu'elle publie depuis près de vingt ans.

Dimanche 6 février (10h-18h30)

Le matin

Salle Beg er Lann

10h30 Conférence de Pascal Bresson : "Vies en bulles, les biographies"

Maison des associations

10h Atelier adulte 16 ans et +
Stéphane Heurteau : "Construction d'un personnage"

Bibliothèque

10h30 Rencontre avec Laëtitia Rouxel autour de son exposition "Brigande"

11h30 Petit concert d'Histoires et marimba

Après-midi

Salle Beg er Lann

Conférences

14h Florent Grouazel / Younn Locard : "Faire la révolution"

16h Gwénola Morizur / The Sea Cleaners "Marée noire et océan de plastique"

18h Concert de clôture du festival avec Histoires et marimba

Maison des associations

14h Atelier 11 ans et +
Medzi-o : Objectif mangaka !

Bibliothèque

14h -17h Exposition "Brigande"

16h Lecture kamishibai

Auteurs et illustrateurs présents (dédicaces...)

Pascal Bresson
Désirée Alain Frappier
Florent Grouazel
Stéphane Heurteau
Audrey Lebel

François Lepage
Erwan Le Saëc
Younn Locard
Lomig
Medzi-o

Charlotte Mével
Fanny Montgermont
Gwénola Morizur
Laëtitia Rouxel

Les auteurs et leurs ouvrages

Voici les 20 auteurs en dédicace pour ce premier festival !

Pascal Bresson



Dessinateur-scénariste de BD depuis plus de 28 ans, il habite à Saint-Malo. Auteur de plus d'une quarantaine d'albums BD et de livres pour la jeunesse, il a appris

le métier dès 14 ans auprès de deux illustres auteurs : Tibet et René Follet. Il met en avant des sujets comme la transmission, les valeurs, l'écologie, l'injustice ou l'humanisme.

En dédicace pour :

Simone Veil, éd. Marabout - **Beate et Serge Klarsfeld**, éd. La Boîte à Bulles - **Florence Arthaud**, éd. Marabulles

Conférence :
"Vie en bulles, les biographies".
Dim. 6 à 10h30



Désirée et Alain Frappier



Depuis 1991, ils s'investissent dans des ouvrages communs où se mêlent écriture et illustration. La sensibilité au discours des Frappier

est décuplée par les images, qui remuent chacun d'entre nous. C'est dire tout ce que la bande dessinée a à apporter aux sciences sociales, au-delà de ses qualités documentaires et historiques, parce qu'elle est oeuvre, tout simplement.

En dédicace pour :

Le temps des humbles, éd. Steinkis
Le choix, éd. La Terre Brûlée

Table-ronde avec A. Lebel :
"La BD, nouveaux regards, diverses approches".
Sam. 5 à 14h



Fabien Grolleau



Né en 1972, des projets de BD plein la tête, il mène d'abord une carrière d'architecte. En 2003, il fonde, avec

Thierry Bedouet, la maison d'édition associative Vide Cocagne. Il en est toujours un des éditeurs principaux, travaillant, entre autres, sur les livres de Thomas Gilbert, de Fabrice Erre ou de Fabcaro. Il reçoit divers prix et nominations pour son travail d'auteur BD.

En dédicace pour :
Highland Games, avec Nico Cado, éd. Delcourt.



Stéphane Heurteau



Auteur-illustrateur de BD et littérature jeunesse, (série Fanch Karadec) il débute au début des années 2000 avec *Hyde* (éd. Casterman). En 2013, il réalise le diptyque

Sant-Fieg, puis *Over* et en 2017, *Le prince de l'ennui*. Ses derniers ouvrages sont *Phare Ouest*, et *Long Kesh*. Grand amoureux de la Bretagne et des contrées celtiques, *Bretagne 2870* est son projet le plus personnel et ambitieux, présentant le périple de 3 aventuriers propulsés en Bretagne en 2870.

En dédicace pour :

Fanch Karadec, éd. Vagabondages
Phare Ouest, avec P. Charlot éd. Grand Angle
Long Kesh, éd. Daviken

Atelier adulte :

"La construction d'un personnage",
16 et +. Dim. 6 à 10h.



Florent Grouazel



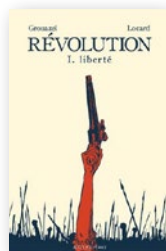
Il vit à Lorient. Son travail se concentre sur l'histoire sociale, à

petite et à grande échelle, alternant bande dessinée et formes scéniques liées au dessin et à la narration. Il publie, aux côtés de Younn Locard, la trilogie *Révolution*. Le Tome 1, *Liberté* est nommé Fauve d'or du festival international de la bande dessinée d'Angoulême en 2020.

Duo en dédicace pour :

Révolution
T1 (*Liberté*), éd. Actes Sud/
An 2.

Conférence
"Faire la révolution".
Dim. 6 à 14h



Younn Locard



Né en 1984, il étudie au Lycée Dupuy de Lôme de Lorient, avant d'obtenir une licence d'arts graphiques

dans la section bande dessinée de l'atelier St-Luc de Bruxelles en 2008. Voyageur, il part pour un tour du monde de deux ans dont il conservera une pratique assidue du dessin d'observation. Dessinateur, il expose son travail à Toulouse, Bruxelles, Genève, Angoulême et Lorient. Il publie *H27* et *Dérive Orientale* (éd. l'Employé du moi), ainsi que *Eloi* et *Révolution* avec Florent Grouazel (éd. Actes-Sud).

François Lepage



Après avoir travaillé en Afrique et aux États-Unis, il devient collaborateur de l'agence de photojournalisme

Sipa PRESS. Il est aussi membre du studio Hans Lucas depuis mai 2017. Après un premier voyage dans les Terres Australes Françaises en 2010, il embarque pour l'Antarctique en 2013 avec son frère, Emmanuel. Cette expédition donne naissance à *La Lune est blanche*, prix France Info de la Bd d'actualité et de Reportage en 2015.

En dédicace pour :
"La lune est blanche"
avec E. Lepage,
éd. Futuropolis

Conférence :
"Retour sur : La lune est blanche"
Sam. 5 à 16h



Audrey Lebel



"Journaliste indépendante, je travaille sur la question des droits des femmes aux quatre coins du monde. Je suis parfois à l'est, dans l'espace post-soviétique, après avoir

vécu en Ukraine. J'enquête également sur des histoires de gros sous et d'armements entre la France et les pays du golfe." Elle est l'auteure d'un article dans le dernier numéro de *La Revue Dessinée En arrières toutes* traitant de la croisade de réactionnaires européens contre l'IVG.

Table-ronde avec Désirée et Alain Frappier :
"La BD, nouveaux regards, diverses approches"
Sam. 5 à 14h



Erwan Le Saëc

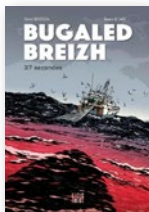


"Scolarité sans intérêt, de 1978 jusqu'aux années 90, divers boulots en tant que salarié. Dans les années 80-90, participation à plusieurs fanzines de BD

pour ne pas arrêter de dessiner. Début dans la BD en 1992. 2012 : décision d'un changement de cap radical dans ma manière de travailler, à partir de cette date, je ne travaille plus sur un scénario sans y mettre mon grain de sel, narration, découpage et dialogues, de plus, je commence à écrire mes propres histoires".

En dédicace pour :

Bugaled Breizh, avec Pascal Bresson, éd. Locus Solus
Entre Terre et Mer, éd. Soleil
Une soif de Dieu, éd. de l'Emmanuel



Medzi-o



Artiste Mangaka et Illustrateur, j'ai étudié le dessin narratif et académique à l'école Pivaut de Nantes. Pour ensuite parfaire

mon étude du Japonais et ma connaissance du style Manga, je m'en suis allé au Pays du soleil levant. De nombreuses aventures, défaites, surprises et retournements de situations qui m'ont amené à devenir le dessinateur que je suis aujourd'hui ! Dans la recherche d'un dessin souple, puissant et généreux, je vous invite joyeusement à découvrir mon univers graphique et ma passion du manga !

En dédicace pour :

Objectif Mangaka, éd. Sodi Art

Atelier ado :

"Objectif mangaka", 11 ans et +.
Dim. 6 à 14h30



Lomig



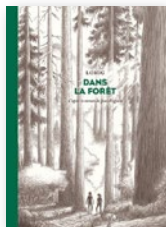
Il vit à Rennes. Autodidacte, il aiguisé son trait dans le dessin humoristique puis s'initie à la bande dessinée par le biais du

fanzinat. Il découvre alors un formidable moyen d'expression qui le passionne rapidement. Il a publié depuis quatre albums : *Vacadab* (2^e prix bd'Art de la meilleure 1^{ère} BD), *Magic Dream Box*, puis *Le cas Fodyl* et *Dans la forêt* (adaptation graphique du best-seller de J. Hegland (prix Cezam Fracas 2020).

Il est également cofondateur de la revue Rennaise "La Vilaine".

En dédicace pour :

Dans la forêt, éd. Sarbacane



Charlotte Mével



Née en 1982, elle vit et travaille dans les Côtes d'Armor. Diplômée des Beaux-Arts de Rennes et en Design graphique à l'Université

de la même ville, elle est graphiste et illustratrice freelance depuis plus de 15 ans. Son premier album *La Rousseur pointée du doigt* paraît en 2021. Pour ce projet de bande dessinée autobiographique elle a reçu en 2017 le Prix d'encouragement du concours de la Fondation Raymond Leblanc.

En dédicace pour :
La rousseur pointée du doigt, éd. Delcourt



Gwénola Morizur



© Michel Durigneux

Elle écrit des scénarios de BD et des albums jeunesse. On y trouve de la nature, des rencontres improbables, des sujets souvent engagés et des

fins (presque toujours) heureuses. Elle est remarquée pour ses albums *Bleu Pétrole* (Mention documentaire Prix Artemisia 2018) et *Nos Embellies* (Sélection Prix BD FNAC France inter 2018 et Prix des Lycéens 2019).

En dédicace pour :

Bleu Pétrole, avec Fanny Montgermont, éd. Grand Angle
Tara, un été zéro déchet, éd. Jungle

Table-ronde : "Marée noire et océan de plastique"

avec l'association The Sea Cleaners.
Dim. 6 à 16h



Laëtitia Rouxel



Elle étudie la communication puis les beaux-arts pendant quatre ans à Angoulême. Elle est installée dans la baie du Mont Saint Michel en France. Autrice engagée,

elle est illustratrice du spectacle adapté du livre *Femmes de Plogoff*, (mobilisation anti-nucléaire de Plogoff dans les années 80). En 2017, elle réalise avec R. Michon *Des graines sous la neige*, biographie en BD de la communarde et féministe Nathalie Lemel (prix de la "BD embarquée" du festival de Brest)

En dédicace pour :

Deux mains dans la terre, éd. Acte Sud BD

Exposition : Brigande, bibliothèque de Ste-Hélène Vernissage le dim. 6 à 11h

Atelier enfant : "Faire une BD", 7-12ans. Sam. 5 à 14h



Fanny Montgermont



Dessinatrice, coloriste et scénariste, les dessins animés qui ont bercé son enfance lui ont donné le goût du dessin et de la création. Après un

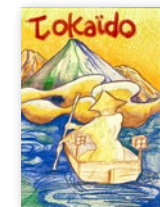
bac F12 (arts appliqués) et un diplôme de graphisme, l'illustration devient son métier. Mais sa passion pour la création l'a très rapidement dirigée vers la bande dessinée. Après deux albums en solo, elle collabore avec le scénariste Alcante pour deux albums chez Aire Libre et d'autres ...

En dédicace pour :

Bleu Pétrole, avec Gwénola Morizur, éd. Grand Angle.
Les lions endormis, avec J. Balavoine, éd. Grand Angle



Le fanzine Tokaïdo



Retrouvez l'une des auteurs du Fanzine Tokaïdo. Tokaïdo est une route très empruntée reliant Tokyo à Kyoto au Japon. Le voyage au Japon est le thème de ce

fanzine rassemblant trois bédéistes, une illustratrice et un chroniqueur. Le fanzine débute sur une histoire de samourais au prise avec la mort, se poursuit sur le récit d'un marin qui n'a que la mer comme attache et se termine sur une quête vengeresse à l'encontre des fameux démons japonais : les yokais. Ils s'y trouvent aussi des illustrations explicatives ainsi que de petites recommandations de lectures de manga.

Les éditeurs présents

Locus Solus

Locus Solus est une maison d'édition généraliste et indépendante née en 2012 en Bretagne. Des auteurs seront présents sur le stand dont Luc Monnerais.

Exposition : La Jégado

À la bibliothèque de Plouhinec du 15 janvier au 9 février.

Marchez dans les pas de la célèbre empoisonneuse bretonne, figure phare dans l'histoire criminelle française. Arrêtée, jugée et exécutée à Rennes au milieu du XIX^e siècle, ses crimes fascinent. Cette cuisinière de métier tue sans distinction en utilisant un poison puissant qu'elle dissimule dans les plats qu'elle prépare.

Luc Monnerais



Luc Monnerais est graphiste 3D, illustrateur et peintre. Natif de Lorient, il a étudié à l'Université en Arts Plastiques de Rennes. Tour à tour graphiste maquettiste, designer, Graphiste-concepteur 3D, il crée en parallèle des peintures, fresques et bandes dessinées. 2012 *Danse macabre*, scénario de Olivier Keraval.

En dédicace pour les éditions Locus-Solus

La Jégado,
éd. Locus Solus



Daviken Éditeur engagé !

Créées en juillet 2020, les Éditions Daviken proposent une alternative engagée, plus éthique et écosolidaire pour la création, la diffusion et la promotion de la bande dessinée et des arts graphiques.

Fred Lardoux



Il a commencé à écrire vers 15 ans, et depuis 2008, il a écrit romans et nouvelles, tantôt policières et fantastiques, tantôt plus tendres et acides.

En 2020, il fonde les Éditions Daviken par passion pour le médium "bandes dessinées" et par envie d'apporter une réponse aux défis de l'édition, notamment en termes de déprécarisation des auteurs et de sensibilisation aux enjeux écologiques et sociétaux.

En dédicace pour les éditions Daviken

Gildas Java



Après ses études d'arts appliqués à Rennes et aux Beaux-Arts de Lorient, il travaille pour différentes agences

de communication en région parisienne. En 2007, il s'installe à Brest, et, en tant que dessinateur, fait ses armes aux éditions Déméter pour qui il a dessiné la série *La 11^{ème} rédemption*. Il a également collaboré au collectif Brest en bulle pour les éditions Le Télégramme. Il a réalisé l'affiche des Fêtes maritimes de Brest 2020.



Actuellement, il illustre la rubrique "Les mots pour le dire" du journal Le Télégramme.

En dédicace pour les éditions Daviken

Animation dessinée

Les croqueurs de la Ria Urban Sketchers



Attention ! Les croqueurs séviront entre les rangs pour vous embarquer dans leur monde... Tout au long de la journée, ils

vous inviteront à parcourir le festival pour en saisir les meilleures scènes, les meilleures gueules. Vos œuvres seront affichées au fur et à mesure dans la salle Beg er Lann...

Associations



The Sea Cleaners

Une association qui propose des solutions sur terre et en mer pour protéger les océans de la pollution plastique et participera à la table ronde "Marée noire et océan de plastique", avec Gwénola Morizur le dimanche 6 à 16h.

www.theseacleaners.org



Un espace jeunesse spécialement dédié aux enfants

Ouvrages en lecture libre proposés par Book Hémisphères, petit coin repos avec coussins et petit mobilier, petits jeux en bois et tables de dessin...

Vos enfants profiteront d'un espace sécurisé et calme pour laisser libre cours à leur imagination...



Les Lucioles Ria d'Etel en Transition

Association de citoyens en mouvement vers une transition économique, écologique et sociale, pour l'autonomie alimentaire, énergétique, la solidarité et le bien vivre ensemble. Venez échanger avec eux autour de ces différentes thématiques avec des BD bien choisies en support. Présence le dimanche 6, toute la journée.

www.luciolesriatransition.bzh

"La Vie en Bulles" est intégré au programme des **Deiziou**. Un festival Breton au cœur de l'hiver, en pays de Lorient.

Du 1^{er} février au 31 mars

Plus d'informations :

www.emglevbroanoriant.bzh

... et au delà de Sainte-Hélène !

Dans les bibliothèques et médiathèques de la Communauté de Communes (CCBBO)

En janvier : Le mois de la BD !

Le fond BD des bibliothèques sera augmenté d'ouvrages de BD non fictionnelles prêtés par Médiathèque départementale du Morbihan.

Horaires des bibliothèques et médiathèque :

Sainte-Hélène (sélection **sociologie**)

Mercredi et samedi 10h-12h, vendredi 17h30 à 19h

Nostang (sélection **environnement**)

Mardi 17h-19h, mercredi 10h-12h et 16h-18h, samedi 10h-12h

Merlevenez (sélection **Histoire**)

Mercredi 10h-11h30 et 15h-16h, vendredi 16h30-18h, samedi 10h-12h

Plouhinec (sélection **biographies**)

Mardi 15h-18h, mercredi 10h-13h et 15h-18h, samedi 10h-13h

Kervignac :

Malheureusement en travaux !

Merci aux archives départementales d'Ille-et-Vilaine pour le prêt de l'exposition "La Jégado", à Locus Solus pour "Brigande" et à la bibliothèque départementale pour les ouvrages BD prêtés et pour les expositions "L'Histoire dans la BD" et "Abeilles"

Et des expositions !

Sainte-Hélène : "Brigande"

de L. Rouxel et R. Michon
Du 17 janv. au 6 fév. Présence de L. Rouxel le dim. 6 en bibliothèque

Plouhinec : "La Jégado"

d'O. Keraval et L. Monnerais.
Du 15 janv. au 9 fév.

Merlevenez : "L'Histoire dans la BD"

Du 12 janv. au 9 fév.

Nostang : "Abeilles"

Du 12 janv. au 9 fév.

Ateliers hors festival :

À Kervignac : Avec l'école Sainte-Anne, un travail est organisé avec une classe de CM1 autour de la BD documentaire.



Vos agences de Port Louis et Plouhinec vous accompagnent dans vos projets.



Crédit Mutuel de Bretagne

Place de l'avancée, 56 290 Port Louis | 2, rue du Park Segal 56 680 Plouhinec

02 97 82 29 39 | 02 97 36 71 65

S.A. coopérative de crédit à capital variable et de courtage d'assurances. Siren 309 646 552 RCS Lorient. 12/2021.

CHEZ THIBAUT

FROMAGERIE PORT-LOUIS



IMPRIMERIE de la RIVIERE

www.imprimeriedelariviere.com

OFFSET & NUMÉRIQUE
Brochures - Prospectus - Mailing - Fiche
Carte de visite - Carnet autocopiant
Bulletin - Tête de lettre - Affiche fluo...

TIRAGE NUMÉRIQUE :
du 10x15 au 32x45 ou 33x70 cm

DIVERS :
Bâche - Affiche abri-bus - Faire-part
Tampon encreur - Carte de Vœux
Reliure métallique - Autocollant...

P.A. de la Ria d'Étel
56550 BELZ
02 97 55 52 57
impr.delariviere@wanadoo.fr

BOUCHERIE • CHARCUTERIE • TRAITEUR



Sebastien & Céline

12 Grande Rue
56290 Port-louis

sebastien.etceline@sfr.fr
02 97 82 46 44

LA BELZ SAISON

BELZ | NOSTANG



biocoop
LA BIO NOUS RASSEMBLE

Au détour d'un Fromage

Fromagerie
Epicierie d'ici & d'ailleurs

QUIBERON | BELZ

1 PLACE DU REPOS (56170) | 8 RUE AMPÈRE (56550)

02.56.37.27.27 | 02.56.54.24.51



Jolie Nature

MAGASIN BIO HENNEBONT

Nos partenaires pour l'organisation

Les libraires



Coccibulle
Lorient
Spécialiste BD



La Dame Blanche
Port-Louis
Généraliste



Book Hémisphères à
Kervignac. Insertion et
revalorisation de livres.

Un espace de vente de livres jeunesse sera à disposition.

Ateliers ACTE de la Communauté de
Communes à Merlevenez. Insertion,
récupération de bois et créations ludiques.
Ils vont assurer la scénographie du festival.



Merci aux élus municipaux des services culturels et aux élus communautaires.
Merci aux bénévoles des bibliothèques de l'intercommunalité. Merci aux élus de Sainte-Hélène et aux services techniques.



Merci aux commerçants locaux pour leurs dons en nature !

Sainte-Hélène : Le potager de Ste-Hélène

Nostang : La crêperie du Roch

Kervignac : Biscuiterie La Lorientaise

Merlevenez : Idée coiff - Pépinière de Kerzarc'h - Fleuriste - Le Marché de la Ria

Plouhinec : Maly's Fleurs - Ylang Beauté

Locmiquélic : L'île aux Arts

Port-Louis : L'échaugette - La Conciergerie - Chez Thibault

Belz : Bretagne Fleurs - Biocoop Belz'Saison - Biscuiterie Kerlann - Breizh en bouche

Erdeven : Moulin de Saint-Germain - Graines de Saint-Germain

Locoal-Mendon : Ferme de Keruzerh... Et à tous ceux qui vont encore nous soutenir !

Merci au contributeurs du financement participatif !

À l'heure où ces lignes sont imprimées, nous n'avons pas la totalité des contributeurs. Vous retrouverez tous les noms dans la salle du festival !

Et merci aux bénévoles engagés dans cette aventure !

Contact

lapach.56@gmail.com

www.lavieenbulles.com

07 63 71 56 10

 lavieenbulles_festival

 lapach

