LES INVITÉS



Régis Lejone est illustrateur, auteur de littérature jeunesse, peintre et graphiste. Il publie chez de nombreux éditeurs, travaille pour la publicité, l'illustration de jeux, la création de collections... Régis Lejonc est un touche-à-tout, un "inclassable", qui passe d'un univers graphique à un autre au gré des livres et des projets, appréciant autant l'influence de l'art nouveau, des grands peintres impressionnistes, des affichistes que celle des kawaï japonais.

Auteure illustratrice, Andrée Prigent a étudié la peinture et la gravure aux Beaux-Arts de Rennes avant de se consacrer au métier d'illustratrice indépendante pour l'édition, la presse et la publicité. Ses ouvrages rencontrent un succès immédiat, en particulier ses illustrations du petit Tibili. Elle a choisi d'utiliser la linogravure pour ses illustrations : chaque page est un tableau expressif où les couleurs et les cadrages font entrer de plain-pied dans l'histoire.





Thierry Murat, auteur dessinateur de bandes dessinées, il vit et travaille à Sore. Après des études d'arts appliqués, il devient graphiste et se passionne pour l'illustration. Il a publié quelques albums jeunesse aux éditions du Rouergue et l'Édune.

Aujourd'hui, il partage son temps entre le design graphique éditorial et la bande dessinée. Depuis 2010, il publie essentiellement aux éditions Futuropolis, des romans graphiques au dessin impressionniste teinté d'ambiances cinématographiques et contemplatives.

Journées réservées aux scolaires

Jeudi 29 avril et vendredi 30 avril, de 9H30 à 16H00

Rencontres avec les auteurs-illustrateurs

Echanges entre chaque classe et un auteur-illustrateur Présentation des productions des élèves

Rencontres éditrice (mars 2021)

Exposition Grandimages (La Maison est en carton)
Exposition les maisons (La Maison est en carton)
Exposition des productions **Expositions** Exposition des productions des élèves La fabrication d'un livre

L'histoire contée

La Course Landaise contée par Isabelle Loubère

Les ateliers de jeux de lecture

Jeux de lecture : Grandimages, l'abécédaire en kit, le bestiaire en kit, dominos-maisons géants, les maisons d'illustrateurs, jeu «Dans ma maison» jeu «Auprès de mon arbre»

Lecture et robotique

VENDREDI 30 AVRIL

16h30 - ouverture au public 18h - inauguration

19h30 - 20h30 - Spectacle - Lecture dessinée Kodhja Album de l'auteur **Thomas Scotto**, illustré par **Régis Lejonc**, publié aux Editions Thierry Magnier. Dessiné en direct et lu dans son intégralité. Un spectacle tout public (enfants et famil

SAMEDI 1er MAI

Journée tout public de 9H30 à 18H00

Visite découverte en accès libre du salon

Espace librairie stands de livres tenus par les libraires de la librairie Caractères Social Club de Mont-de-Marsan.

Dédicaces des auteurs

Espace lecture organisé avec la bibliothèque municipale de Sore Lectures à voix haute par les bénévoles de Lire et Faire Lire **Expositions / Ateliers** animés par l'association « Sore ton livre! »

Les grandimages, cherche et trouve géant Colografouillage, exposition interactive Les maisons d'illustrateurs / Jeux de lecture

Atelier de lecture et robotique à partir des albums des auteurs

Expositions des réalisations des élèves de tous les établissements scolaires et centres de loisirs : Brocas, Garein, Labouheyre, Labrit, Liposthey, Luxey Pissos, Sabres, Sore, Vert.

Balade contée - tout public - Isabelle Loubère Deux départs : 10 for 15 fo



Lucile Placin, illustratrice, a grandi dans la forêt des Landes. Elle a suivi les cours à l'école Émile Cohl, à Lyon, dans le but de réaliser des décors de théâtre. Pendant ses études, elle se découvre un goût prononcé pour l'illustration.

Elle travaille actuellement dans son atelier à Anglet. L'absurde, le rêve et la poésie sont ses sujets de prédilection. Elle a publié une trentaine d'ouvrages pour différentes maisons d'éditions jeunesse ainsi que pour la presse jeunesse.

Notre conteuse, Isabelle Loubère. est née dans les Landes, elle vit et travaille à Sabres. Elle a commencé à s'intéresser très tôt à l'écriture, à la langue et à la culture d'Oc dont elle est issue. Elle a notamment rédigé une thèse sur les femmes dans l'œuvre de Bernard Manciet. Avec Isabelle Loubére nous sommes toujours dans l'urgence et l'improvisation mais aussi toujours dans le rire et la bonne humeur.





Thomas Scotto est auteur et passe avec allégresse de sujets légers et distrayants à d'autres, plus sérieux, en écrivant des intrigues policières où le suspense est roi. Son style, poétique et subtil, offre des textes riches, nuancés, aussi stimulants pour les petits que pour les grands!

Il anime régulièrement des ateliers d'écriture, des rencontres en milieu scolaire, en France et à l'étranger (Liban, Maroc), des lectures publiques et des lectures dessinées de ses textes (avec Alfred, Régis Lejonc...).

L'éditrice de La Maison est en carton, Manon Jaillet Après des études de lettres, elle a poursuivi ses études à l'IUT Métiers du livre de Bordeaux. Elle a travaillé en librairie, en bibliothèque, pour les éditions du Rouergue et Rue du monde. Elle a créé les éditions « La Maison est en carton » en 2007 à Sore. Parmi les publications, confectionnées avec soin, on trouvera des tirages d'art numérotés signés, des très grands formats, des carnets, des livres-objets poétiques, des coloriages... Autant d'invitations à plonger dans l'imaginaire, la rêverie, le graphique et l'univers des artistes.



L'association « Sore ton livre ! » remercie chaleureusement

tous ses membres, pour leur aide, leur disponibilité, leur soutien, leur confiance, la commune de Sore d'avoir accepté de nous accompagner dans cet ambitieux projet, la direction académique des Landes qui nous a apporté son soutien, les conseillers pédagogiques qui ont fait le relais avec les établissements scolaires, tous les professeurs des écoles et du collège et les animateurs des centres de loisirs qui se sont investis dans ce projet, notre conseillère Marion Colin à l'ALCA pour son aide à la création de ce festival, Mélanie Archambaud, notre conseillère livre à la DRAC pour son énergie fédératrice et son soutien sans faille, les bibliothèques de notre territoire qui ont contribué à la diffusion des livres des auteurs, la maison d'édition « La Maison est en carton » pour les expositions et les jeux, Thierry Murat pour la création du logo de l'association, Willy Bruneau pour la construction du site internet, Régis Lejonc pour la magnifique affiche de la première édition, tous les auteurs, les dessinateurs, la conteuse qui nous régalent de leurs mots, de leurs illustrations et nous font rêver, tous les bénévoles qui ont travaillé sans relâche à la mise en œuvre de ce projet, tous nos adhérents, tous nos mécènes et tous les commerçants, artisans et entreprises qui par leurs contributions ont permis la réalisation de ce projet, les associations, et les habitants de notre village qui donnent de leur temps, nous prêtent du matériel et nous soutiennent.

Sans oublier **nos partenaires**

La commune de Sore, la DRAC, le conseil départemental des Landes, la Communauté de Communes Cœur Haute Lande, les communes de Callen, Luxey. Liposthey, Pissos, la SOFIA, l'ALCA, le REAAP, la fondation du Crédit Mutuel, le Crédit Agricole de Sore, la médiathèque départementale, la librairie Caractères de Mont-de-Marsan, la ligue de l'enseignement, Lire et faire Lire, le réseau Canopé, le groupe Gascogne.

Rencontre / discussion / spectacle - public adulte et tout-petits -

Gina Morgantini - Dominique Rateau - Laetitia Cador Lire des livres aux tout-petits, le rôle des livres pour la toute petite enfance avec des professionnelles et un spectacle. Pourquoi partager des lectures d'albums avec un tout petit des sa naissance ? Quels albums lire avec un tout-petit ? Pourquoi et comment associer les parents ?

Atelier Lucile Placin - Création d'oiseaux et d'animaux imaginaires,

à partir de 4ans.

Atelier Thomas Scotto - Ecriture et création d'une carte pop-up,
à partir de 7 ans. Autour de l'habitat, en s'inspirant du livre « Dans ma maison » édité par La Maison est en carton.

15 h - 16h30

Atelier Régis Lejone - Illustration et composition d'image, à partir de 8 ans.

Atelier Thierry Murat - Réalisation d'une autofiction en quelques cases de bandes dessinées, à partir de 9 ans.

Atelier Andrée Prigent - Création de livres accordéons en partant d'empreintes digitales. à partir de 3 ans.