

Délires de lire

5^{ème} Salon du livre jeunesse
Saint-Gervais-la-Forêt

Vagabondages dans les Ailleurs

du 6 au 8 mars 2020

Programme

Illustration : François Place

Vendredi : 16h à 19h
Samedi : 10h à 19h
Dimanche : 10h à 17h30

Entrée gratuite



5 ans ! Il y a 5 ans nous inaugurons le premier salon du livre « **Délires de lire** » à Saint-Gervais-la-Forêt.

Quel chemin parcouru depuis la création de cet événement culturel devenu incontournable et que 4 900 personnes ont fréquenté l'année dernière !

Depuis la première édition, près de 100 auteurs-illustrateurs sont déjà venus à la rencontre des Loir-et-Chériens toujours plus nombreux à pousser les portes de cette manifestation gervaisienne conviviale autour des livres et de ceux qui les créent.

Cette année encore, la 5^{ème} édition du salon accueille un prestigieux parrain, François Place, qui nous fait l'honneur de sa présence et de son talent pour des...

... « **Vagabondages dans les Ailleurs** ».

La littérature est un voyage, une invitation à l'aventure, à la découverte de mondes, de sensations, de rêves, d'Ailleurs qui nous bousculent ou nous séduisent mais ne nous laissent pas indifférents. Lire c'est accepter d'être happé par une histoire, par un monde différent, d'être « ravi ».

Venez risquer l'aventure avec nous et découvrir les 24 créateurs - écrivains ou illustrateurs qui participent à cette nouvelle édition - partager leur vision du monde, de l'Autre, de l'Ailleurs qu'il soit imaginaire ou réel.

Entrez en littérature, la porte est grande ouverte et le dépaysement garanti !

Jean Noël CHAPPUIS
Maire de Saint-Gervais-la-Forêt



Salon du livre jeunesse
Mairie
15 rue des Ecoles BP36
41355 Saint-Gervais-la-Forêt
Site : www.stgervais41.fr

SOMMAIRE

Thème du salon	3
Demi-journée des professionnels	3
Site du salon	4
Plan du salon	5
Invité d'honneur	6
Auteurs et illustrateurs	8
Rencontres d'auteurs au cœur des bibliothèques	12
Rencontres et partenariat	13
Exposants	14
Expositions	16
Spectacles	18
Ateliers et animations	19
Jeu et prix littéraire	26
Restauration-buvette	26
Projet arts plastiques dans les classes	27

Vagabondages dans les Ailleurs

Des vagabondages à consommer sans modération ...

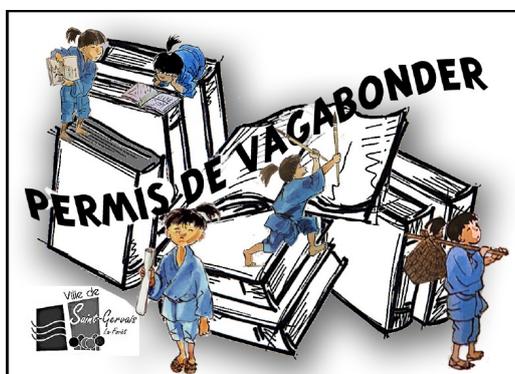
...ici et ailleurs,

...dans l'espace et dans le temps,

...dans le réel et dans l'imaginaire,

...avec le corps et avec l'esprit.

Un conseil : pour errer en toute tranquillité,
munissez-vous de votre « Permis de vagabonder » !



Demi-journée des professionnels

Une 1/2 journée des professionnels* sera organisée le

mercredi 4 mars à 14h

auditorium de la bibliothèque Abbé-Grégoire

Rencontre avec François Place

Auteur/illustrateur et parrain de la 5^e édition de *Délires de lire*

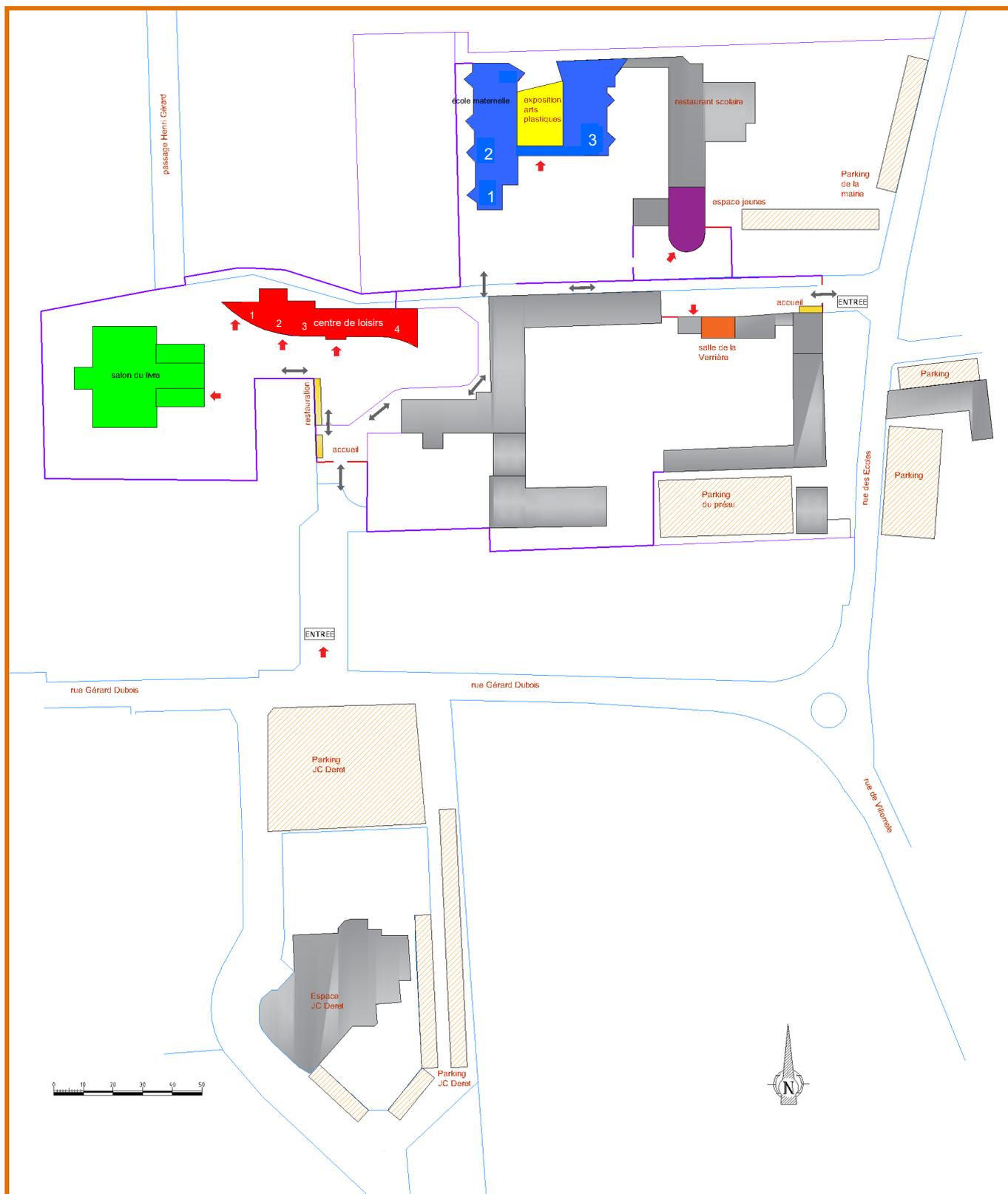
L'après-midi se poursuivra avec une visite commentée
par l'artiste de son exposition à la Maison de la BD suivie de l'inauguration officielle

Demi-journée organisée en partenariat avec

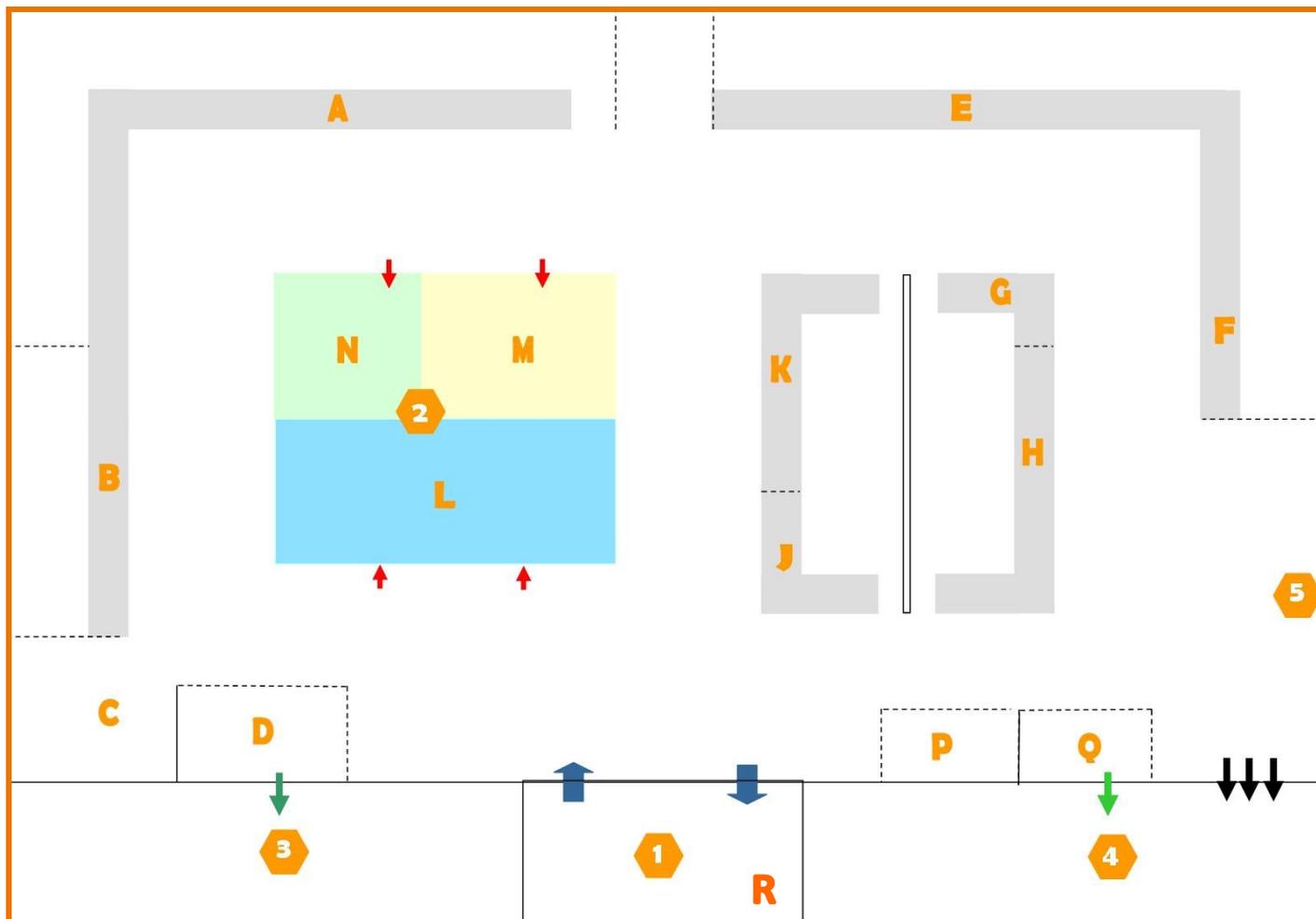


* réservée aux enseignants, bibliothécaires et aux professionnels de la chaîne du livre dans la limite des places disponibles.

Site du salon



Le fléchage sur le site pour se rendre aux différentes salles tient compte des couleurs attribuées aux bâtiments. Par exemple pour se rendre à l'école maternelle salle 1 : **1**



EXPOSANTS

- A** Espace culturel Leclerc
- B** Editions Bilboquet
- C** Maison de la Magie
- D** Bibliothèque de Saint-Gervais
- E** Librairie LABBE
- F** Editions HongFei Cultures
- G** Editions Touches d'encre
- H** TRUFFAUT
- J** Editions Un poil bleu
- K** Editions des Eléphants
- P** Jeu du « Permis de vagabonder »
- Q** Ligue de l'Enseignement - Lire et faire lire

- 1** HALL D'ACCUEIL
- R** Exposition des étudiants de l'ETIC
- 2** EXPOSITIONS
 - L** Anne BROUILLARD
 - M** François PLACE
 - N** Laurent CORVAISIER
- 3** COIN LECTURES
- 4** COIN HISTOIRES
- 5** DESSIN MONUMENTAL DE BARROUX

Invité d'honneur



François PLACE



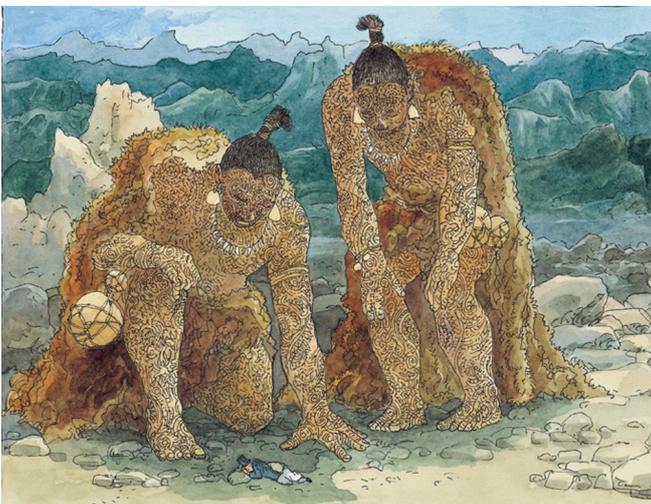
François Place est né en 1957 à Ezanville, en banlieue parisienne, d'un père artiste-peintre et d'une mère institutrice. Après un bac littéraire, il fait des études de communication visuelle à l'école Estienne (1974-1977). Le jeune François fait alors ses débuts dans l'illustration jeunesse en mettant en images des romans de la « Bibliothèque Rose », notamment des titres de la Comtesse de Ségur... Rien de bien emballant pour ce passionné de récits de voyage. Puis il travaille pendant quelques années comme illustrateur indépendant pour des studios de graphisme et de publicité.

En 1985, il rencontre Pierre Marchand, éditeur de Gallimard Jeunesse, qui remarque ses dessins d'adolescent. La maison d'édition lui confie alors une série de titres consacrés à l'exploration du monde. Balayant l'histoire depuis les Grandes Découvertes jusqu'aux conquêtes coloniales du XIX^e siècle, François Place plonge avec délice dans la riche iconographie amassée au cours des siècles. A la même époque, il illustre des romans, notamment ceux de Michael Morpurgo.

Dédicace

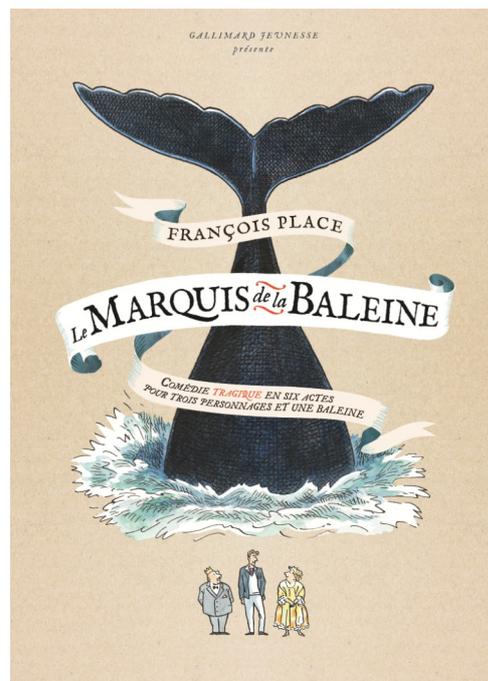


Espace A



En 1992, il signe un premier album de lavis colorés, riche d'un luxe de détails à l'encre, qui entraîne le lecteur dans la jungle birmane, à la découverte d'une poignée de géants silencieux, témoins d'un monde qui disparaît. *Les Derniers Géants* le révèle au public et reçoit un accueil critique enthousiaste : onze prix en tout, dont le « Totem Album » du Salon de Montreuil. Depuis cette date, François Place construit une œuvre autour du thème des voyages, constituée de plusieurs romans (*Angel l'indien blanc*, *la Douane volante*), et d'albums illustrés dont les trois tomes de *l'Atlas des géographes d'Orbae* qui lui valent le Grand Prix de la Foire de Bologne. En 2011, il sort *Le Secret d'Orbae*, également récompensé en Italie.

Il a voyagé dans un premier temps en lisant un grand nombre de récits, puis en imaginant à son tour, et enfin, en répondant à l'invitation de plusieurs centres culturels à travers le monde. Ses illustrations sont régulièrement proposées en exposition par la galerie l'Art à la page.



Bibliographie sommaire

Auteur et illustrateur

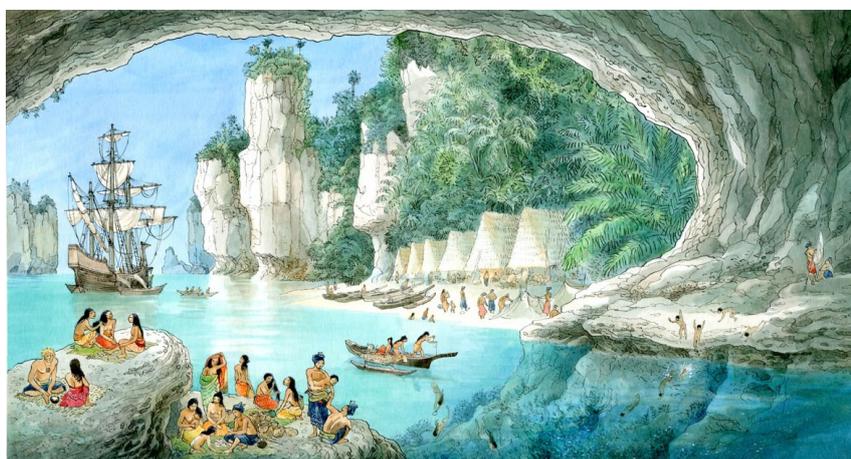
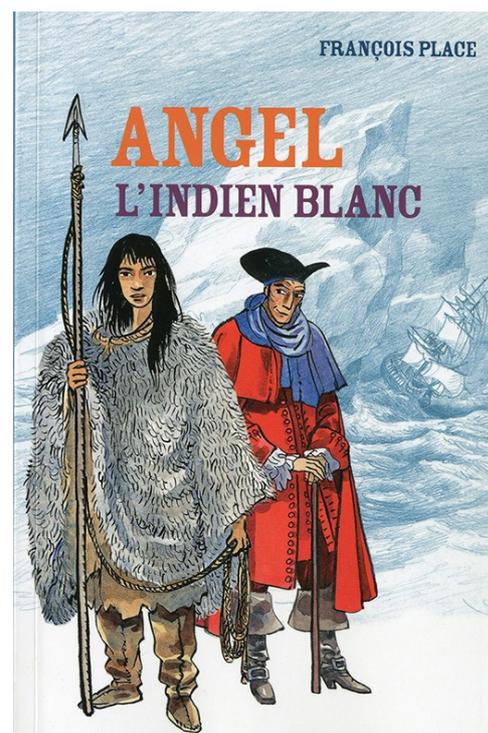
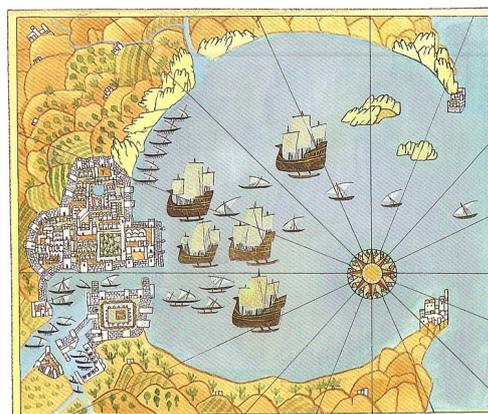
- Les Derniers géants*, album, CASTERMAN 1992
- Le pays de jade*, les albums duculot, CASTERMAN 2002
- Le pays de la Rivière Rouge*, les albums duculot, CASTERMAN 2003
- Le Roi des trois Orient*, album, RUE DU MONDE 2006
- La fille des batailles*, album, CASTERMAN 2007
- Le secret d'Orbae*, coffret, deux romans et un porte-folio, CASTERMAN 2011
- Le sourire de la montagne*, album, GALLIMARD JEUNESSE 2013
- Atlas des géographe d'Orbae*, album, CASTERMAN 2015
- Le marquis de la Baleine*, album, GALLIMARD JEUNESSE 2018
- Lou Pilouface*, la guerre des pédalos, poche, GALLIMARD JEUNESSE 2018

Auteur

- La douane volante*, roman, GALLIMARD JEUNESSE 2010
- Angel*, *l'indien blanc*, roman, CASTERMAN 2014
- La 2 cv la nuit*, roman EDITIONS DU SONNEUR 2017

Illustrateur

- Le Roi de la Forêt des Brumes*, Michaël Morpurgo, GALLIMARD JEUNESSE 1992
- Contes du royaume perdu*, Éric Lhomme, album, GALLIMARD JEUNESSE 2003
- Cheval de guerre*, Michael Morpurgo, GALLIMARD JEUNESSE 2004
- Victoria rêve*, Timothée de Fombelle, GALLIMARD JEUNESSE 2012
- Le vieil homme et la mer*, Ernest Hemingway, GALLIMARD JEUNESSE 2013
- Meeting Cézanne*, Michael Morpurgo, CANDLEWICK 2013



Auteurs et illustrateurs



Géraldine ALIBEU

Autrice / illustratrice

Dédicace



Espace E



Géraldine Alibeau est une jeune artiste au style réellement singulier. Enfant bricoleuse, elle commence très tôt à se passionner pour l'image. Quelques années plus tard, elle intègre l'atelier d'illustration de Claude Lapointe aux Arts Décoratifs de Strasbourg. Diplôme en poche en 2001, elle se consacre alors à l'illustration pour la littérature et la presse jeunesse.

Diplômée des Beaux-Arts de Cergy-Pontoise et de Bordeaux, Marianne Barcillon a aussi étudié le dessin animé à l'École des Métiers de l'image à Paris. Elle a réalisé des effets spéciaux pour le cinéma et la publicité durant cinq ans. Elle a illustré de nombreux livres pour enfants notamment ceux de Christine Naumann-Villemin ou Émilie de Turkheim.

BARROUX

Auteur / illustrateur

Dédicace



Espace E



Barroux a suivi des études de graphisme à l'école Maximilien Vox, un an d'architecture à l'école Boule, puis les cours de graphisme de l'école Estienne. En 1996, Barroux quitte la France pour le Canada où il collabore à diverses publications canadiennes et américaines. En 2000, il s'installe à New-York. Trois ans plus tard, il revient en France. Animé par le goût des couleurs et de la fantaisie, ses illustrations sont généralement travaillées de manière traditionnelle, en mélangeant linogravure, mine de plomb et acrylique.

May ANGELI

Autrice / illustratrice

Dédicace



Espace K



Autrice et illustratrice, May Angeli a réalisé de très nombreux albums pour la jeunesse. Elle est notamment reconnue pour sa maîtrise de la gravure sur bois avec laquelle elle a illustré *Le Livre de la jungle* de Kipling (éditions du Sorbier). En 2013, elle est lauréate du Grand Prix de l'illustration décerné par le Musée de l'illustration jeunesse de Moulins, pour son titre *Des oiseaux*.

Sandrine BONINI

Autrice / illustratrice

Dédicace



Espace K



Après des études aux Arts Décoratifs, Sandrine Bonini réalise un premier court métrage d'animation, adapté de *Cent ans de solitude* de Garcia Marquez. Elle se tourne ensuite vers le milieu de l'illustration afin de conjuguer ses deux passions : dessiner et raconter des histoires. Elle travaille à Paris où elle enseigne l'illustration et le cinéma d'animation.

Marianne BARCILON

Autrice / illustratrice

Dédicace



Espace E



Mathilde BOURGON

Illustratrice

Dédicace



Espace A



Mathilde Bourgon, jeune graphiste-illustratrice, est diplômée de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris. Après avoir travaillé dans la création de motifs textiles pour l'Afrique, elle revient à sa première passion : la découpe papier, le pop-up et l'édition. Elle publie son premier livre pop-up en 2016 et crée depuis des pièces pour différents supports : livres d'artiste, expositions, cartes pop-up, films d'animation...

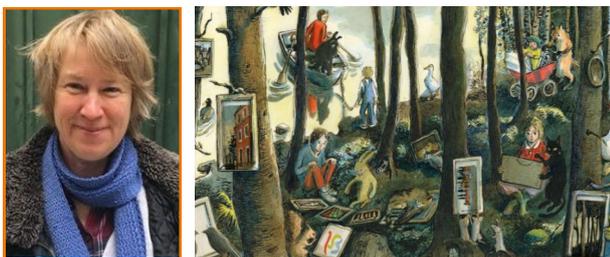
Anne BROUILLARD

Autrice / illustratrice

Dédicace



Espace E



Née en Belgique d'une mère suédoise et d'un père belge, Anne Brouillard y grandit et suit quelques années plus tard des études artistiques à l'Institut Saint-Luc à Bruxelles. Elle publie son premier album en 1990 : « *Les trois chats* ». En 1993, « *Le Sourire au loup* », son quatrième livre, est couronné au salon de Bologne et obtient ensuite le prix de la Pomme d'Or à la biennale de Bratislava. Enfin en 1994, il obtient le prix Maeterlink.

Ella CHARBON

Illustratrice

Dédicace



Espace E



Ella Chardon intègre l'École du Louvre et se plonge dans l'histoire et la pratique de la photographie. Elle fait de l'assistanat photo dans une agence de mode tout en continuant à dessiner. Depuis l'arrivée de ses enfants, se consacre entièrement à l'illustration jeunesse. Elle illustre aujourd'hui principalement des textes pour les tout-petits.

COCOTTE EN PAPIER

Illustratrice

Dédicace



Espace B



Après s'être pliée en quatre pour devenir graphiste, Cocotte en papier (de son vrai nom Laëtitia Garcia) se révèle illustratrice dans l'âme. Elle jongle entre crayons, peinture et collages pour donner des couleurs à ses rêves de petite fille. C'est une artiste qui associe des techniques différentes dans sa création.

Laurent CORVAISIER

Illustrateur

Dédicace



Espace A



Laurent Corvaisier est illustrateur, peintre et enseignant, notamment aux Arts décoratifs (Ensad) où il a lui-même été étudiant. Après ses études en section images imprimées, il travaille pour la littérature jeunesse, ainsi que pour la presse. Il développe en parallèle son travail de peintre et expose régulièrement en France et à l'étranger. Depuis 1995, il enseigne à l'Ensad et au Lycée d'arts graphiques Corvisart. Ses dessins caractérisés par une luminosité exceptionnelle, un sens de la mise en scène et de la narration peu commun ont été publiés par de nombreux éditeurs.

Mélanie FUENTES

Illustratrice

Dédicace



Espace B



Après un cursus cinéma-audiovisuel et des études d'illustration à l'école Pivaut de Nantes, Mélanie Fuentes évolue dans le dessin et commence ses premiers travaux dans le jeu de société avec deux jeux illustrés. Elle se plonge ensuite dans l'illustration jeunesse où elle pose ses couleurs sur des mots d'auteurs au travers de belles collaborations.

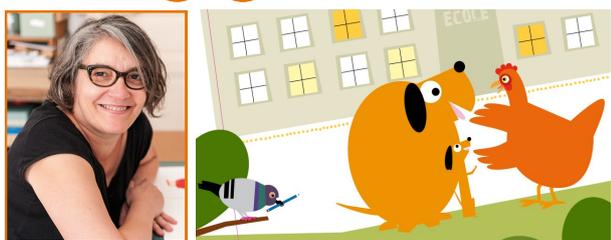
Claire GARRALON

Illustratrice

Dédicace



Espace A



Après avoir suivi des études aux Beaux-Arts de Bordeaux, puis la faculté d'Arts Plastiques de Toulouse, elle travaille comme graphiste et illustratrice. Depuis toujours, elle accumule dans son atelier des papiers qui peuplent ses illustrations. Au cœur de ses livres, l'on retrouve des sujets sensibles et variés tels que la différence, la solitude, l'écologie, les couleurs ou encore les nombres. Sans moralisme et sans concession, ses textes et illustrations sont les pépites d'un environnement.

Stéphane GIREL

Auteur / illustrateur

Dédicace



Espace F



Stéphane Girel a illustré plus d'une cinquantaine de livres pour enfants. Ses illustrations sont caractérisées par l'originalité de la mise en scène et un style très personnel, qui allie le travail de la couleur et du trait. Usant tantôt d'un trait proche de la bande dessinée, tantôt de grands à-plats tel un peintre, Stéphane Girel entremêle les techniques au service des histoires et des récits.

Alexandra HUARD

Illustratrice

Dédicace



Espace A



Alexandra Huard est diplômée de l'école Émile Cohl de Lyon. Primée à la Foire de Bologne début 2010, elle a publié plusieurs albums peints à la gouache, une technique particulièrement exigeante - mais à la hauteur d'un talent singulier. Elle aime peindre de grandes images pour inviter les jeunes lecteurs au voyage et à la découverte. Elle vit et travaille à Lyon.

IZOU

Illustratrice

Dédicace



Espace A



Izou naît d'un voyage d'un an qui mène la créatrice, Héroïse Robin, sur les routes de l'hémisphère sud, de Quito en Équateur à Alice Springs en Australie. En rentrant, son rêve est clair : faire de l'illustration son métier. Ce qui l'intéresse dans son métier, ce n'est pas que le dessin, mais aussi le support qu'elle utilise. En parallèle, Héroïse est illustratrice pour des livres jeunesse et développe également sa ligne de papeterie reprenant les mêmes inspirations que ses créations sur bois ou métal.

KOTIMI

Illustratrice

Dédicace



Espace E



Née à Tokyo, Kotimi vit et travaille principalement à Paris. Outre les enseignements classiques, elle a acquis les techniques numériques nécessaires à l'exercice du métier d'illustratrice professionnelle aujourd'hui. Editée principalement en France, elle expose toujours régulièrement au Japon et aime intégrer des scènes de la vie japonaise dans ses illustrations.

Marion JANIN

Auteur / illustratrice

Dédicace



Espace A



Après une expérience dans l'enseignement - elle est agrégée de mathématiques -, Marion Janin décide de se consacrer pleinement à sa passion et entre à l'École des Beaux-arts d'Épinal puis de Nantes. Elle publie son premier album « *Noir ébène* » en 2003, puis réalise des illustrations dans diverses branches de l'édition.

Nicolas JOLIVOT

Auteur / illustrateur/canettiste

Dédicace



Espace F



Diplômé des Arts décoratifs de Paris, Nicolas Jolivot est artiste plasticien. Il a commencé sa carrière en dessinant les vents lors d'un tour de

France à pied, l'année de son diplôme. Passionné de voyages, il parcourt le monde son carnet de dessin à la main (Guyane, Maroc, Scandinavie, Chine...), Tandis que ses carnets de voyage - superbes - se multiplient, il réalise de nombreux travaux de graphisme et d'illustration, souvent pour des collectivités territoriales, musées et institutions.

Baptistine MESANGE

Auteur / illustratrice

Dédicace



Espace A



Quand elle était petite, Baptistine Mésange fabriquait ses livres avec de la ficelle et du carton. Après des études en Lettres et Sciences humaines, elle fait de sa passion son métier : l'écriture et l'illustration de livres pour la jeunesse. Elle souhaite aborder tous les sujets à travers ses livres. Elle habite en Provence. C'est là qu'elle se consacre à l'écriture et au dessin.

Sébastien PELON

Auteur / illustrateur

Dédicace



Espace E



Sébastien Pelon est diplômé de l'École Supérieure des Arts-Appliqués Duperré (BTS Communication visuelle, DSAA Mode et Environnement). Il a travaillé plusieurs années au studio du Père Castor Flammarion. Aujourd'hui graphiste et illustrateur indépendant, il collabore régulièrement avec Flammarion, Rue de Sèvres, Nathan, Magnard, Milan, Auzou, Rageot, Gallimard... Il a illustré de nombreux albums, contes classiques, couvertures ou séries. En 2018 il publie son premier album en tant qu'auteur et illustrateur, *Mes petites roues* chez Flammarion.

Lucie PHAN

Autrice /illustratrice

Dédicace



Espace E



Lucie Phan a passé son adolescence à entasser plus de livres et voir plus de films que de raison. Elle a néanmoins trouvé le temps d'aller à l'école. La dernière en date, l'École nationale d'art de Cergy-Pontoise, lui a permis d'affirmer son goût du dessin. Elle a depuis publié une quinzaine d'albums pour les petits, à l'École des loisirs. Elle est aussi actrice, scénariste et réalisatrice.

Lucile PLACIN

Illustratrice

Dédicace



Espace A



Née à Bordeaux, Lucile Placin a grandi dans les Landes. Elle a ensuite suivi les cours à l'école Emile Cohl pendant quatre ans, à Lyon, dans le but de réaliser des décors de théâtre. Pendant ses études, elle se découvre un goût prononcé pour l'illustration, notamment jeunesse. Diplômée avec mention en 2005, elle travaille actuellement dans son atelier à Biarritz. L'absurde, l'humour, le rêve et la poésie sont ses sujets de prédilection.

Seng-Soun RATANAVAN H

Illustratrice

Dédicace



Espace E



Née au Laos, Seng-Soun Ratanavanh est dessinatrice-peintre. Diplômée de l'Ecole nationale

supérieure des beaux-arts de Paris, ses œuvres sont régulièrement exposées à Paris et à l'étranger. En 2016, elle illustre son premier album, « Attends Miyuki », écrit par Roxane Marie Galliez. D'autres ont paru depuis : « Fleurs de princesses », « Au lit Miyuki », « Merci Miyuki ! », « Mon île », « Les jours heureux »...Son œuvre est très influencée par l'art japonais.

LUCIEN et Aude BELIVEAU Illustrateur et autrice

Dédicace



Espace G



L'illustrateur Lucien et l'autrice Aude Béliveau ont fondé ensemble en 2013 la maison d'éditions « Touches d'Encre ». Lucien a illustré l'ensemble des ouvrages et Aude est l'auteur de trois d'entre eux. En 2019, ils ont respectivement publié deux livres : « Dignités noires », un ouvrage historique pour un public adulte et « Horace le marin - une rencontre imprévue », un petit roman illustré pour les jeunes lecteurs.

Claire GODARD

Autrice illustratrice

Annie BOUTHEMY

Illustratrice

Sylvie GRELET

Autrice /illustratrice

Dédicace



Espace J



Claire Godard a fait du cirque, une école de cinéma de grands voyages autant de chances d'inspirations, de perspectives qui lui permettent d'écrire et de dessiner tout ce qu'il y a à raconter. Annie Bouthémy, illustratrice, dessine, grave, encre et peint sur de petits formats, croque et raconte en monochrome.

Sylvie Grelet aime se balader, s'aventurer entre mots et couleurs, s'écarquiller les yeux sur tout ce qui bouge, riboule, chavire et ravit.



Rencontres et partenariat

Conférence de Laurent Corvaisier



Entre l'ETIC (Ecole d'enseignement des Techniques de l'Image et de la Communication visuelle) de Blois et « **Délires de lire** » c'est un retour aux sources. En effet en 2016, pour la première édition du salon du livre jeunesse, le logo fut réalisé par une étudiante de l'ETIC.

Conférence de Laurent Corvaisier, auteur/illustrateur jeunesse

Judi 5 mars à 18h30

ETIC Arts Appliqués et Design, 6 rue Anne de Bretagne à Blois
Entrée libre et gratuite

Plasticien et formidable coloriste, formé à l'ENSAD de Paris, **Laurent Corvaisier** déploie son talent sur de multiples supports. Depuis ses nombreux carnets de croquis, en passant par les fresques murales, la peinture sur bois, jusqu'à l'illustration jeunesse, il développera lors de cette conférence les liens entre ces différentes et complémentaires expressions plastiques.

Auteurs / illustrateurs au cœur des bibliothèques

Cinq ateliers rencontres sont proposés aux enfants hors temps scolaire,

mercredi 4 mars après-midi



A Valencisse* avec
Claire Garralon



A Saint-Sulpice-de-Pommeray*
avec Mathilde Bourgon



A Droué* avec
Géraldine Alibeau



A Blois Maurice-Genevoix**
avec Marianne Barcion



A Vineuil***
avec IZOU

*Action menée avec la Direction des Lectures Publiques du Conseil départemental de Loir-et-Cher

**Action menée par le Réseau des bibliothèques d'Agglopolys



**Action menée en partenariat avec la commune de Vineuil



Exposants

Les libraires

Espace Culture Leclerc

Espace A



L'Espace Culturel Leclerc est une librairie générale qui est devenue un lieu incontournable de la vie culturelle blésoise. Annie Huet nous propose, tout au long de l'année rencontres, dedicaces, mini-concerts, expositions. Dominique Moulin, responsable du magasin et Gaëlle, à l'espace jeunesse, sont à votre écoute pour vous conseiller.

Librairie LABBE

Espace E



La librairie Labbé, installée à Blois depuis 1837 est un superbe lieu piloté par Olivier Labbé. 57 000 ouvrages se partagent les salles et caves magnifiques de cette librairie indépendante généraliste. L'espace jeunesse, situé au 1^{er} étage, est animé par Eléonore.

Les maisons d'édition

HongFei Cultures

Espace F



HongFei Cultures

Maison d'édition interculturelle spécialisée jeunesse, a été créée en 2007 par Chun-Liang Yeh et Loïc Jacob. Elle a pour objectif de favoriser la rencontre des cultures européennes et extrême-orientales grâce à ses publications en littérature jeunesse portant sur trois thèmes principaux : le voyage, l'intérêt pour l'inconnu et la relation à l'autre.

Bilboquet

bilboquet

Espace B

Bilboquet est une maison d'édition jeunesse qui, depuis 1994, publie des albums qui se donnent pour mission d'ouvrir l'esprit des plus jeunes à la différence, de les faire rêver mais aussi de revisiter les contes et le patrimoine collectif. Un éventail de livres pour toucher au cœur les petits, les grands et les très grands !

Les **Editions Bilboquet**, dirigées par Julie Daudin, ont leur siège à Vineuil, à deux pas de Saint-Gervais-la-Forêt.

Touches d'encre

Espace G



Les éditions **Touches d'encre**, c'est d'abord la rencontre de deux auteurs passionnés par ce qu'ils créent, par leurs rêves et par tous les projets à venir. Avec l'envie de toujours publier des ouvrages dans lesquels les illustrations dialoguent avec les mots, et surtout de faire rêver, penser et parfois voyager les lectrices et lecteurs auxquels ils s'adressent !

Un poil bleu

Espace J

un poil bleu

Créée en janvier 2019 par trois autrices de l'Atelier Kraft de la Maison de la BD, **Un Poil Bleu** est une association de microédition. Elle souhaite transmettre à travers ses publications des valeurs humaines, de la cohésion, l'envie de se poser des questions.

Zoom sur...



Nées en 2015 sous le signe de la longévité, les **Éditions des Éléphants** proposent des albums pour enfants qui cultivent toutes les qualités de l'éléphant. Force, grâce, intelligence, mémoire... se retrouvent au fil des livres. Les **Éditions des Éléphants** font appel à l'intelligence de leurs lecteurs. Elles consacrent une partie de leur catalogue au savoir : de façon ludique ou graphique, la culture et la science sont représentées dans des albums documentaires ou des docus-fictions.

Les partenaires

TRUFFAUT



Espace H

Le magasin **TRUFFAUT** c'est d'abord une jardinerie-animalerie, mais c'est également un espace réservé aux loisirs créatifs. Vous y trouverez tout le matériel qu'il faut pour dessiner, coller, colorier, peindre, décorer, modeler...

L'équipe du magasin de Saint-Gervais-la-Forêt propose d'accueillir les enfants le samedi et le dimanche sur son stand pour des ateliers de pliage et de coloriages.

La Ligue de l'Enseignement



Espace Q

A la demande d'un enseignant et en cohérence avec le projet d'établissement et les pratiques pédagogiques, des bénévoles de **Lire et faire lire** de plus de 50 ans offrent une partie de leur temps aux enfants. Le but est de stimuler le goût de la lecture et de favoriser la rencontre avec le livre.

L'association animera le « **Coin histoires** » en proposant une lecture d'albums en fonction de l'âge des enfants.

La Maison de la Magie



Espace C

La **Maison de la Magie**, partenaire fidèle de Délires de lire, a fêté dignement ses 20 bougies en 2018. N'oublions pas également que Saint-Gervais-la-Forêt a un lien fort avec Robert-Houdin, considéré comme le rénovateur de la magie. Le célèbre magicien habita le *Prieuré* de 1850 jusqu'à sa mort en 1871.

Tirage au sort
entrées gratuites
Maison de la Magie

Samedi et
dimanche

1 à 3 ans : 10h30 à 11h
3 à 6 ans : 11h30 à 12h
6 à 9 ans : 14h30 à 15h
+ de 9 ans : 16h30 à 17h

La bibliothèque municipale

Bibliothèque de Saint-Gervais-la-Forêt

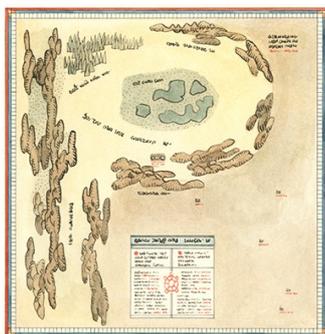
Espace D

Les enfants qui veulent se poser et lire tranquillement, auront à disposition de nombreux albums des auteurs présents. Des animations seront aussi proposées par les bénévoles de la bibliothèque.

Expositions

« L'Atlas des Géographes d'Orbaë » de François Place

Espace M



Cet Atlas, dont chaque carte a la forme d'une lettre de l'alphabet, est un voyage immobile qui emprunte les grandes routes d'autrefois, les routes des épices ou de la soie, les grandes navigations des explorateurs, les divagations des pèlerins et des vagabonds. 26 cartes, 26 pays, 26 voyages sur les routes de l'imaginaire ...
L'exposition propose une sélection de 9 « pays ».



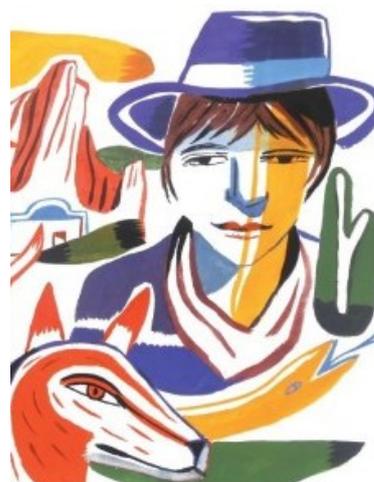
Maison de la BD à Blois du 25 février au 14 mars 2020.
Saint-Gervais-la-Forêt du 6 au 8 mars 2020.

« Un indien dans la nuit blanche » de Laurent Corvaisier

Espace N



Originaux issus de 3 albums récents écrits par Didier Lévy : « L'Indien dans la nuit blanche » et « Mon frère des arbres » : de grands formats, réalisés à la gouache en laissant les blancs circuler ; un assemblage de formes et de couleurs posées en aplat.
« Merci » : un travail plus libre, comme dans les carnets de dessins, réalisé à l'aquarelle pour retranscrire des sensations, des ambiances.



Espace culturel Leclerc à Blois du 26 février au 14 mars 2020.
Saint-Gervais-la-Forêt du 6 au 8 mars 2020.

« Forêts et jardins » d'Anne Brouillard

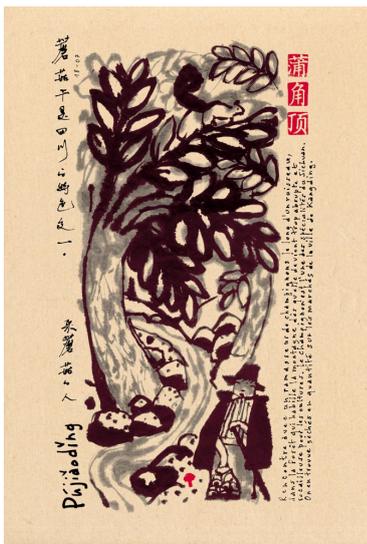
Espace L

14 œuvres originales extraites des albums « Petit somme », « La grande forêt », « Les aventuriers du soir » ainsi que des dessins hors livres seront exposés au cœur du salon.



Saint-Gervais-la-Forêt du 6 au 8 mars 2020. Quelques originaux seront présentés à la bibliothèque Abbé-Grégoire du 21 février au 4 mars 2020

« A vos carnets, p'tits voyageurs » par les Editions HongFei Cultures



Autour d'un voyage, il y a toujours des tas d'histoires : celles qu'on nous raconte et celles qu'on s'invente. En route pour vagabonder, flotter, dériver à l'autre bout du monde, ou juste dans sa tête. Et pourquoi ne pas garder une trace de cette exploration dans un carnet de voyage ?



Saint-Gervais-la-Forêt du 6 au 8 mars 2020.

Espace

« Le fabuleux voyage d'Arwenn » d'IZOU



Scénographie de l'exposition composée de valises anciennes, de caisses en bois et autres accessoires évoquant le voyage et les quais d'un port d'ici ou d'ailleurs.



Pour la deuxième année consécutive, la municipalité de Vineuil est commune associée à « Délires de lire ».

Bibliothèque de Vineuil du 4 au 21 mars 2020.

« Vagabondages étudiants ! » par les étudiants de l'ETIC

Cathy Beauvallet, la directrice, propose cette année à des étudiants de réaliser des travaux plastiques et illustratifs, se déclinant en représentations diverses tant par les sujets que par les techniques utilisées, sur le thème « Vagabondages dans les Ailleurs » .

Ces « Vagabondages étudiants ! » seront exposés sur le salon.



Saint-Gervais-la-Forêt du 6 au 8 mars 2020.

Espace

« Jasmine ou le mélange du Monde » par la Compagnie du Piaf



Conte musical théâtralisé

Public : à partir de 5 ans

Entrée gratuite

Voyage musical et conte interactif, « Jasmine ou le mélange du Monde » nous emmène, au gré des aventures de sa courageuse héroïne, dans une succession d'univers culturels et musicaux variés, à la rencontre de personnages étonnants, détonants, attachants, et attentifs, tout en mêlant humour, poésie, légendes métaphysiques et thématiques contemporaines.

Samedi 7 mars 15h et dimanche 8 mars à 11h, Espace Jean-Claude Deret

« Le buveur de livres » par la Compagnie Barroco théâtre

Spectacle déambulatoire

Public : à partir de 3 ans

Spectacle gratuit

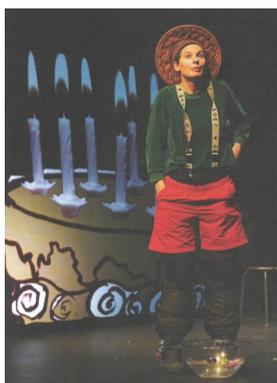
Le Buveur de livres est un personnage étrange qui hante les bibliothèques, erre dans les librairies. On le voit alors tourner autour des rayonnages de livres, guettant derrière lui une hypothétique menace. Ses déplacements sont hésitants, ses gestes maladroits. Soudain, il s'arrête devant un livre, l'observe un moment, le prend entre ses mains, le caresse doucement, l'ouvre enfin pour glisser entre ses pages une paille qu'il porte avidement à sa bouche.



Samedi 7 et dimanche 8 mars, Espace salon en déambulation

Dans le cadre d'un partenariat avec la **Halle aux Grains - scène Nationale de Blois** - un spectacle de la programmation a été labélisé « salon du livre jeunesse Saint-Gervais 2020 »

HAG!
LA HALLE AUX GRAINS
— SCÈNE NATIONALE DE BLOIS —



« AVRIL » de Sophie Merceron/mise en scène Marylin Leray

Conte contemporain

Public : à partir de 8 ans

Tarif : 8 €

Tous les détails dans la plaquette de présentation « HAG saison 2019-2020 » ou www.halleauxgrains.com.

Jeudi 5 et vendredi 6 mars à 19h30, Théâtre Nicolas Peskine

Les couleurs rappellent le bâtiment où se déroule l'atelier. Par exemple **3** correspond à la salle 3 du Centre de Loisirs.

Les ateliers sont accessibles sans réservation sauf ceux mentionnés d'un **R** qui signifie qu'une inscription est possible 15 min avant.

Samedi 7 mars

10h à 19h

Coin lectures

Espace 3

Rendez-vous stand F

Des livres et encore des livres. Un vrai « Délires de lire » ! Les enfants peuvent s'asseoir confortablement et prendre le temps de lire. Atelier animé par les bénévoles de la bibliothèque municipale de Saint-Gervais-la-Forêt. **Tout âge.**

10h à 12h30
et 14h à 18h

Jeux autour des albums

2

Les animateurs vous invitent à vous amuser avec les jeux confectionnés en liaison avec les œuvres des auteurs invités :

3 à 5 ans : pêche à ligne ;

6 à 8 ans : Mistigri et Memory ;

à partir de 8 ans : jeu de l'oie ;

tout âge : méli-mélo d'affiches du salon en puzzles.



10h
puis en continu



Dessin monumental

Espace 5

Une performance artistique de **BARROUX**. L'illustrateur réalisera devant le public, un dessin de plusieurs mètres de long que les enfants mettront en couleurs tout au long du salon.

Dès 3 ans.

10h à 12h30
13h30 à 18h

3

Les animateurs du centre de loisirs vous proposent deux ateliers : des « mini-livres » et des « cocottes en papier ». A découvrir sans modération. **Dès 4 ans.**

10h à 12h
et 15h à 18h

Atelier jeux

4

Les bénévoles de la ludothèque de Saint-Gervais-la-Forêt accueillent les enfants autour de nombreux jeux de société. **De 3 à 11 ans.**

10h30 à 12h30

1

Samedi 7 mars

Samedi 7 mars

Samedi 7 mars

Dimanche 8 mars

Dimanche 8 mars

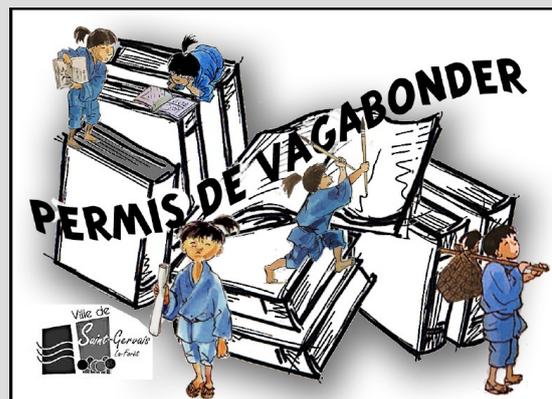
Dimanche 8 mars

"Permis de vagabonder"

Ce jeu, réservé aux enfants, consiste à retrouver **des indices** qui se trouvent sur l'ensemble du site du salon. **Des questions** auxquelles il faut répondre par QCM.

12 albums dédiacés* à gagner par jour (samedi 7 et dimanche 8 mars).

24 albums dédiacés
à gagner
par tirage au sort



*Les albums sont offerts par les libraires et les maisons d'édition

"Délivres de raconter"

Prix littéraire organisé pour les enfants de 1 à 3 ans fréquentant la halte garderie et le Réseau d'Assistance Maternelle de Saint-Gervais-la-Forêt et de Vineuil.

La sélection :



Ella Charbon



Claire Garralon



Lucie Phan

Remise du prix
Espace salon du livre
Samedi 7 mars
à 11h00

Restauration - buvette

L'association de parents d'élèves vous accueille et vous propose boissons, crêpes, sandwichs.

Barnum extérieur

Vagabondez dans les Ailleurs...

Les pieds sur terre... ou... la tête dans les étoiles ?

Depuis l'origine de « Délires de lire », nous avons souhaité associer les élèves et les enseignants autour d'un projet d'arts plastiques en liaison avec le thème du salon. Le résultat est bluffant. Les réalisations plastiques des élèves ont fait l'admiration des visiteurs. L'exposition de ces travaux est devenue un élément fort du salon.

Proposition plastique 2020 :

Réaliser une production (en 2 ou 3 dimensions) en vagabondant :

- dans le réel, dans l'imaginaire
- dans l'espace : l'air, la terre ou la mer
- dans le temps : hier, aujourd'hui ou demain

Trois axes de travail sont proposés :

1. Cartes, plans, mappemondes :

Supports d'exploration, d'évasion, de flânerie, de déambulation.

2. Traces, empreintes :

Celles qui sont laissées en vagabondant, par le corps ou par les moyens de transports utilisés.

3. Ailleurs :

Lieux, endroits... connus, reconnus, inconnus... naturels ou bâtis



Philippe Ramette
« Exploration rationnelle des fonds sous-marins la carte », 2006.



Empreinte de botte de Buzz Aldrin
sur la surface de la lune, NASA 21 juillet 1969.

EXPOSITION
Ecole maternelle

Espace



Les partenaires

Partenaires institutionnels

La Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC)
Le Conseil départemental de Loir-et-Cher
Le Conseil régional Centre-Val-de-Loire
La ville de Vineuil
Agglopolys, la communauté d'agglomération de Blois
La Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale
de Loir-et-Cher
La Ville de Blois

Partenaires majeurs

La Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit (SOFIA)
L'Espace culturel LECLERC et la librairie LABBÉ
La Maison de la BD et l'association BD BOUM
La Ligue de l'Enseignement de Loir-et-Cher*
et l'association « Lire et faire lire »
TRUFFAUT Saint-Gervais-la-Forêt
Le CREDIT AGRICOLE VAL DE FRANCE et la MAIF

** dans le cadre de Passerelles des Arts, programme d'action culturelle soutenu par la Région Centre-Val de Loire, la DRAC Centre-Val de Loire et le Conseil départemental du Loir-et-Cher.*

Partenaires associés

L'ETIC de Blois
Les Editions Bilboquet et HongFei Cultures
Les bibliothèques d'Agglopolys
La Maison de la Magie Robert-Houdin
La bibliothèque de Saint-Gervais-la-Forêt
Le centre de loisirs de Saint-Gervais-la-Forêt
La halte garderie de Saint-Gervais-la-Forêt et Vineuil
Le Relais Assistante Maternelle (RAM) de Saint-Gervais-la-Forêt et Vineuil
La ludothèque de Saint-Gervais-la-Forêt
L'Association de Parents d'Elèves (APE) Saint-Gervais-la-Forêt
L'Établissement FEUILLETTE
L'Office de Tourisme Blois-Chambord
La biscuiterie St Michel et la biscuiterie de Chambord
La chocolaterie Max Vauché

