

HISTOIRES EN SÉRIE

SAISON 2

AUTEURE INVITÉE
BRIGITTE GIRAUD



DU VENDREDI 10 JANVIER AU
SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER 2020

LE
SCÈNE NATIONALE
BATEAU
DUNKERQUE
FEU

HISTOIRES EN SÉRIE SAISON 2

Parlons-nous !

Dans une société protectrice mais également franchement violente, nous devons faire avec la pression d'un quotidien hyperconnecté et oppressant. Aussi, chacun d'entre nous, femme, homme, enfant, jeune et moins jeune, nous tentons de réenchanter notre monde. Nous aspirons à mener joyeusement notre vie, nous cognant souvent à celles des autres. Et parfois, nous tombons nez à nez avec celle ou celui qui nous fera dévier de notre chemin.

Durant trois semaines en janvier, nous vous proposons de prendre le temps de nous retrouver ensemble, dans des endroits familiers, pour partager des histoires intimes liées les unes aux autres. Dans ces histoires, les personnages ne se parlent guère et ils n'osent pas dire les « je t'aime » qui pourtant peuvent changer le cours de leur vie.

Ces histoires sont écrites par Brigitte Giraud (les cinq monologues de *Porté disparu*) et par Olivier de Solminihac avec Éric Pessan. Je suis très fier d'avoir rencontré Brigitte pour lui passer cette commande d'écriture et très heureux d'y associer Olivier. Ils savent tous deux nous raconter des histoires généreuses qui résonnent pleinement avec nos propres vies.

Ce projet autour des histoires est rendu possible grâce à la collaboration d'enseignants, d'animateurs de maisons de quartier, de responsables de structures culturelles, de libraires... Un grand merci à eux ! Plus de soixante événements se déroulent ainsi sur tout le territoire dunkerquois durant le mois de janvier. Comme dans un jeu, nous vous invitons à reconstituer le puzzle de ces histoires en série et ainsi de vous raconter votre propre histoire.

Rendez-vous le 10 janvier au Bateau Feu pour une belle soirée d'ouverture durant laquelle nous aurons le plaisir de vous présenter tous les artistes qui composent la troupe de notre deuxième saison d'*Histoires en série*.

Ludovic Rogeau
Directeur du Bateau Feu

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

Pour faire vivre ces textes au cœur de l'agglomération dunkerquoise, nous avons composé une équipe artistique, réunissant des artistes fidèles du Bateau Feu et conduite par Thomas Piasecki, metteur en scène.



textes
Brigitte Giraud,
Olivier de Solminihac
et **Éric Pessan**

mise en lecture et en espace
Thomas Piasecki
scénographie **Philémon Vanorlé**
musique **Martin Hennart**
comédiens lecteurs
Adeline-Fleur Baude,
Florence Bisiaux,
Christophe Carassou,
Murielle Colvez, Alexandra Gentil,
François Godart et Sylvain Pottiez



L'AUTEURE
INVITÉE
BRIGITTE
GIRAUD

« Un air de famille lie les personnages de Brigitte Giraud. Ce n'est pas Livio, le héros de son nouveau roman, *Jour de courage* (Flammarion, 2019), qui nous démentira. Empruntant à Olivier entraperçu dans *J'apprends* (Stock, 2001), et surtout à Olivio (*Nous serons des héros*, Stock, 2015), le jeune homme Livio, par sa sensibilité vive et sa volonté de s'affirmer tel qu'il est, ne dépareille pas dans la galerie de protagonistes que l'écrivaine construit depuis plus de vingt ans. Dès ses premiers romans (*La Chambre des parents*, Fayard, 1997, et *Nico*, Stock, 1999), la romancière a fait de la cellule familiale l'un de ses lieux de prédilection, et du banal, son matériau premier. Sur les petits riens de l'existence, elle a bâti des récits aux lignes sobres, où se mêlent l'intime et le social, voire l'histoire. Après *Un loup pour l'homme* (Flammarion, 2017), poignant récit sur la guerre d'Algérie, *Jour de courage* évoque les premiers autodafés nazis et met en lumière Magnus Hirschfeld, un médecin juif allemand, pionnier du combat pour les droits des homosexuels. Livio a choisi de faire un exposé sur lui en cours d'histoire, au lycée. Au risque de s'exposer... »

Christine Rousseau

Les corps fragiles de Brigitte Giraud
in *Le Monde* du 13 septembre 2019



Brigitte Giraud est née à Sidi-Bel-Abbès en Algérie et vit aujourd'hui à Lyon. Elle est l'auteure de onze romans, de récits et de nouvelles, traduits dans une vingtaine de langues. Elle a dirigé la collection « La forêt » aux éditions Stock de 2010 à 2017 et est également conseillère littéraire auprès du Festival du livre de Bron. Brigitte Giraud collabore régulièrement avec des artistes du spectacle vivant pour la création de lectures musicales. *Pas d'inquiétude* a fait l'objet d'une adaptation pour France 2, réalisée par Thierry Binisti. *Un loup pour l'homme* est en cours d'adaptation au cinéma.

PORTÉ DISPARU

CINQ ÉPISODES
À DÉCOUVRIR

Porté disparu est une série littéraire de cinq monologues qui donnent la parole aux personnages du dernier roman de Brigitte Giraud, *Jour de courage*.

Il y a quatre mois, un lycéen de 17 ans prénommé Livio a fait un exposé en cours d'histoire sur les premiers autodafés nazis. Il y a retracé le parcours de Magnus Hirschfeld, ce médecin juif-allemand qui lutta pour l'égalité hommes-femmes et les droits des homosexuels. Sous le regard interdit de sa petite amie Camille, de sa professeure d'histoire et des autres élèves de sa classe, Livio s'est mis à nu sans le vouloir vraiment. Les conséquences inattendues de son exposé le poussent à disparaître...

Aujourd'hui dans *Porté disparu*, l'enquête menée par la police pour retrouver Livio n'a rien donné. Camille, les parents de Livio, la professeure d'histoire et Livio lui-même témoignent et apportent leurs points de vue, et ce faisant se livrent eux aussi. Quel rôle chacun a joué dans l'accomplissement du destin de Livio qui espérait sortir du mensonge par un flamboyant acte de courage ?

Entrez au cœur de cette histoire et dans la profondeur de ses personnages en suivant les cinq épisodes.



Livio • Lu par [Sylvain Pottiez](#)

Livio nous dira peut-être pourquoi il n'a pas pu assumer les réactions déclenchées par son exposé et pourquoi disparaître lui semblait la seule issue ?



Camille, la petite amie de Livio • Lu par [Alexandra Gentil](#)

Comment Camille a-t-elle pu se tromper à ce point ? Pendant l'été, elle est partie à la recherche de Livio à Nice, là où est enterré Magnus Hirschfeld.



La mère de Livio • Lu par [Adeline-Fleur Baude](#)

La mère de Livio, trop occupée à mener une petite vie tranquille, tente de comprendre. Elle fouille dans les affaires de son fils et dans ses souvenirs pour trouver un indice ou une explication.



Le père de Livio • Lu par [François Godart](#)

Fatigué par son travail de maçon, le père de Livio ressasse les événements. Qu'est-ce qui ne tournait pas rond dans la tête de son fils unique ?



Mme Martel, la professeure d'histoire • Lu par [Murielle Colvez](#)

Prise de cours par l'exposé de Livio et ce qui s'en est suivi, Mme Martel a-t-elle bien réagi face à sa classe ? Sa vie d'enseignante en est complètement bouleversée.

DEUX LECTURES POUR LA JEUNESSE

Deux textes à destination des plus jeunes, choisis par Brigitte Giraud, sont lus pendant la manifestation.

« Les livres d'Olivier de Solminihac pour le jeune public sont des plus subtils, souvent tendres et lucides, et comme ceux d'Éric Pessan, drôles ou bouleversants. Il était logique qu'Éric et Olivier publient un roman à quatre mains, le très émouvant *Les Étrangers*, tant ces deux écrivains ont en commun leur approche sensible et inquiète du monde et un souci du politique au sens le plus noble du terme. » Brigitte Giraud



À PARTIR DE 6 ANS

J'AI PEUR DE SAVOIR LIRE

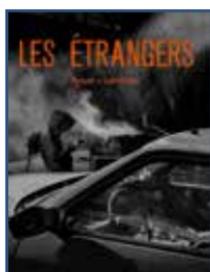
lu par **Florence Bisiaux**

Olivier de Solminihac

(l'école des loisirs – 2015)



Le CE2, c'est sérieux. Il y a ceux qui sont forts en calcul, comme Sofia, qui a avalé une calculatrice quand elle était petite. Il y a ceux qui sont forts en tout, comme Georges-Louis, qui va bientôt donner des cours à la maîtresse. Et il y a Stéphane, qui a envie d'avoir de bonnes notes, qui est d'accord pour bien faire ses devoirs, pour devenir fort en calcul, pour apprendre la signification de mots aussi compliqués que « cobalt » et « tungstène », et pour lire tous les livres qui sont sur son étagère. D'accord pour tout cela, oui, mais pas sans sa maman.



À PARTIR DE 11 ANS

LES ÉTRANGERS

lu par **Christophe Carassou**

Éric Pessan et Olivier de Solminihac

(l'école des loisirs – 2018)



Basile sait que de nombreux migrants passent dans la région. Il a entendu parler des camps et des trafics, des jeunes gens qui s'accrochent sous les camions et en meurent parfois. Il sait tant et tant de choses qui le concernent si peu ! Tout change lorsqu'il croise quatre garçons dans une gare désaffectée. Ils sont à cran, ils se cachent, la police les cherche depuis qu'ils ont fui le centre pour mineurs isolés. Quand l'un d'entre eux se fait enlever par des passeurs, Basile n'a plus le choix. Il s'embarque dans une nuit sans fin à la recherche de ce garçon qu'il ne connaît pas, cet étranger, prisonnier de la mafia.

SOIRÉE D'OUVERTURE

VENDREDI 10 JANVIER 2020

Un premier rendez-vous pour vous présenter l'équipe artistique et vous donner toutes les règles du jeu de nos Histoires en série.

LECTURE-SPECTACLE
À PARTIR DE 15 ANS

L'AMOUR EST TRÈS SURESTIMÉ

DE **BRIGITTE GIRAUD** (STOCK, 2007)
AVEC **ARNAUD CATHRINE**, **FANNY CHIRESSI**
ET **ALBIN DE LA SIMONE**

MISE EN ESPACE **THOMAS PIASECKI**

EN PRÉSENCE DE **BRIGITTE GIRAUD**
ET DE TOUS LES ARTISTES DE LA SAISON 2

Pour lancer cette deuxième édition, nous avons demandé à Arnaud Cathrine, l'auteur de la première saison, de venir passer le témoin à Brigitte Giraud. Sur le plateau, Arnaud Cathrine et la comédienne Fanny Chiressi lisent des extraits de *L'amour est très surestimé*, le magnifique recueil de nouvelles sur la vie ordinaire des hommes et des femmes qui tentent l'aventure de l'amour.

Pour cette soirée exceptionnelle, ils sont rejoints par le chanteur et musicien Albin de la Simone, auteur inventif et talentueux, compagnon de route d'Alain Souchon, de Vanessa Paradis, de Keren Ann, de Miossec et de beaucoup d'autres, et complice de longue date de Brigitte Giraud. Ses chansons singulières, d'où se dégage une douce mélancolie, viennent répondre à la délicatesse des textes lus, dans un aller et retour sensible et malicieux.

Une vente d'ouvrages ainsi qu'une rencontre et dédicace avec les artistes seront proposées lors de cette soirée.

VENDREDI 10 JANVIER | 20 H

AU BATEAU FEU

DURÉE ± 1 H 30 | tarif 6 €



ALBIN DE
LA SIMONE



ARNAUD
CATHRINE



BRIGITTE
GIRAUD



FANNY
CHIRESSI

LES LECTURES DANS L'AGGLO

DU LUNDI 13 AU VENDREDI 31 JANVIER 2020

Toutes les lectures sont gratuites et durent de 30 à 40 minutes. Réservation conseillée auprès de chacune des structures. Les lectures en bleu se jouent à huis clos à destination de publics ciblés.



Porté disparu / Livio • Collège Jacques Prévert – Watten

Les Étrangers • Collège du Moulin – Grande-Synthe

MARDI 14 JANV. | 14 H

Porté disparu / Camille

Médiathèque Marcel Pagnol – Loon-Plage

60, bis rue Georges Pompidou – 03 28 58 67 50

Les Étrangers • Collège Boris Vian – Coudekerque-Branche

MARDI 14 JANV. | 18 H 30

Porté disparu / Camille

Bibliothèque municipale – Leffrinckoucke

330, rue Roger Salengro – 03 28 51 41 92

Porté disparu / Le père • Lycée Jean Bart – Dunkerque

MERCREDI 15 JANV. | 15 H

J'ai peur de savoir lire

Maison de quartier du Carré de la Vieille – Dunkerque

rue du 11 Novembre 1918 – 03 28 59 69 18

MERCREDI 15 JANV. | 18 H

Porté disparu / Le père

Médiathèque ludothèque Jacques Duquesne – Bray-Dunes

place de la gare – 03 28 28 94 95

J'ai peur de savoir lire • Foyer Le Comte Jean – Dunkerque

Les Étrangers • Lycée professionnel

Fernand Léger – Coudekerque-Branche

J'ai peur de savoir lire • École Paul Langevin – Saint-Pol-sur-Mer

JEUDI 16 JANV. | 14 H 30

Porté disparu / Mme Martel

Lycée professionnel Île-Jeanty – Dunkerque

rue Auguste Waeteraere – 03 28 58 86 10

JEUDI 16 JANV. | 18 H

Les Étrangers

Maison de quartier Soubise – Dunkerque
36, rue de Soubise – 03 28 59 69 26

JEUDI 16 JANV. | 20 H

Porté disparu / Mme Martel

Atelier-Culture / La Piscine – Dunkerque
rue du gouvernement – 03 28 23 70 69

Porté disparu / La mère • Lycée du Noordover – Grande-Synthe

Porté disparu / Livio • Lycée Angellier – Dunkerque

Les Étrangers • Collège Cobergher – Bergues

VENDREDI 17 JANV. | 18 H

Porté disparu / Livio

Le Beffroi – Bergues
place Henri Billiaert – 03 28 68 60 44

VENDREDI 17 JANV. | 19 H 30

Les Étrangers

Emmaüs – Grande-Synthe
62, rue de la gare – 03 28 21 24 88



NUIT DE LA LECTURE

• SAMEDI 18 JANV. | 17 H

Porté disparu / Le père
Médiathèque – Gravelines
15, rue de Calais – 03 28 51 34 34

• SAMEDI 18 JANV. | 20 H

Porté disparu / La mère
B!B – Dunkerque
2, rue Benjamin Morel – 03 28 28 22 70

DIMANCHE 19 JANV. | 16 H

Porté disparu / Mme Martel

Laac – Dunkerque
302, avenue des Bordées – 03 28 29 56 00

Les Étrangers • Collège Jean Rostand – Loon-Plage

J'ai peur de savoir lire • École Paul Verlaine – Grande-Synthe

MARDI 21 JANV. | 14 H 30

J'ai peur de savoir lire

CIAC – Bourbourg
1, rue Pasteur – 03 28 22 01 42

Les Étrangers • Collège du Looweg – Crochte

Porté disparu / Mme Martel • Collège Jean-Zay – Dunkerque

MARDI 21 JANV. | 18 H

Porté disparu / Mme Martel

Halle aux sucres – Dunkerque

9003, route du quai Freycinet – 03 28 64 60 49

Porté disparu / Camille • Lycée agricole – Dunkerque

**Porté disparu / Camille • Hôpital de jour
François Tosquelles – Dunkerque**

MERCREDI 22 JANV. | 17 H

J'ai peur de savoir lire

Maison de quartier Île-Jeanty – Dunkerque

2, rue Waeteraere – 03 28 59 69 16

JEUDI 23 JANV. | 13 H 30

Porté disparu / Livio

IRTS Hauts-de-France – Grande-Synthe

Parc d'activités de l'étoile, rue Galilée – 03 28 24 51 30

JEUDI 23 JANV. | 19 H

Porté disparu / Livio

Théâtre La Licorne – Dunkerque

60, rue du Fort Louis – 09 72 52 84 97

**Porté disparu / Le père • Lycée professionnel des Plaines
du Nord – Grande-Synthe**

Porté disparu / La mère • IET Hoyville

VENDREDI 24 JANV. | 19 H

Porté disparu / La mère

Médiathèque Le Petit Prince – Armbouts-Cappel

5, square Jacques Prévert – 03 28 24 84 01

VENDREDI 24 JANV. | 19 H

Les Étrangers

Maison de quartier La Timonerie – Dunkerque

550, rue André Malraux – 03 28 59 69 39

SAMEDI 25 JANV. | 14 H 30

Porté disparu / Le père

Médiathèque Nelson Mandela – Grande-Synthe

place de l'Europe – 03 28 23 66 30

SAMEDI 25 JANV. | 17 H

J'ai peur de savoir lire

Espace Jean-Michel Devynck / Maison du Westhoek – Esquelbecq
9, place Alphonse Bergerot – 03 28 65 85 65

SAMEDI 25 JANV. | 18 H 30

Porté disparu / Le père

Le Château Coquelle – Dunkerque
rue de Belfort – 03 28 63 99 91

Les Étrangers • Maison d'arrêt de Dunkerque

MARDI 28 JANV. | 18 H

Porté disparu / Mme Martel

Collège Gaspard Malo – Dunkerque
boulevard de l'Europe – 03 28 69 03 73

Porté disparu / La mère • École de la 2^e Chance Côte d'Opale – Coudekerque-Branche

MERCREDI 29 JANV. | 15 H

J'ai peur de savoir lire

Maison de quartier des Glacis – Dunkerque
8, rue de l'Adroit – 03 28 59 69 32

MERCREDI 29 JANV. | 17 H

Porté disparu / Livio

Maison de quartier du Méridien – Dunkerque
rue de Cambrai – 03 28 59 69 51

MERCREDI 29 JANV. | 19 H

Porté disparu / La mère

Médiathèque Émile Zola – Saint-Pol-sur-Mer
Centre Jean Cocteau, boulevard de l'Aurore – 03 28 29 66 33

Porté disparu / Camille • Collège Guilleminot – Dunkerque

JEUDI 30 JANV. | 18 H 30

Porté disparu / Camille

en présence de Brigitte Giraud
Musée portuaire – Dunkerque
9, quai de la Citadelle – 03 28 63 33 39

J'ai peur de savoir lire • École Georges Brassens – Tétéghem

VENDREDI 31 JANV. | 18 H 30

J'ai peur de savoir lire en présence de Olivier de Solminihac
Studio 43 – Dunkerque

rue des Fusiliers Marins – Pôle Marine – 03 28 66 47 89

LA NUIT DE LA SÉRIE

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER 2020 AU BATEAU FEU

Pour clore cette deuxième saison, nous vous invitons à découvrir toutes les lectures dont l'intégrale de *Porté disparu*, au cours d'une journée et soirée conviviales. Les lectures s'enchaînent, d'un personnage à l'autre, tel un puzzle dont tous les éléments (personnages, costumes, scénographie, musique, etc.) s'assemblent pour dérouler le fil de l'histoire, sous le regard complice des spectateurs.

GRATUIT | RÉSERVATION AUPRÈS DE LA BILLETTERIE – 03 28 51 40 40

15 H

J'ai peur de savoir lire

16 H

Les Étrangers

16 H 45

pause goûter

18 H

Porté disparu – partie 1

Mme Martel / Le père / Camille

20 H

pause repas

21 H 30

Porté disparu – partie 2

La mère / Livio

22 H 45

Rencontre dédicace avec les auteurs

LES ATELIERS POUR EXPÉRIMENTER



ATELIERS DE LECTURE À VOIX HAUTE

Et si vous aussi vous expérimentiez le plaisir de partager et lire des textes devant un public ? Des comédiens lecteurs de cette édition vous transmettent différentes techniques et leur approche singulière pour (re)goûter au plaisir de la lecture à voix haute.

DEUX ATELIERS AU CHOIX AU BATEAU FEU

SAMEDI 11 JANVIER | DE 10 H À 12 H ET DE 13 H 30 À 16 H

TARIF 4 € | informations et inscription auprès de la billetterie au 03 28 51 40 40 / billetterie@lebateaufeu.com

- Atelier **L'art de lire aux enfants**

S'amuser à lire à voix haute un texte jeunesse devant un public, c'est ce que **Florence Bisiaux** propose de vivre dans cet atelier. Vous explorerez *J'ai peur de savoir lire* et d'autres romans jeunesse de Olivier de Solminihac et pourquoi pas les textes que vous aimez, à amener dans votre panier !

- Atelier **L'art de lire à voix haute**

Pour **Christophe Carassou**, le fait de lire à voix haute s'apparente à une sorte de pouvoir magique, c'est comme passer de la 2D à la 3D. En s'appuyant sur deux auteurs qu'il affectionne, il vous fera (re)découvrir au cours de cet atelier la dimension organique et sensible du plaisir singulier que procure la lecture.

DEUX ATELIERS CHEZ NOS PARTENAIRES

- Atelier à la **Médiathèque de Gravelines**

animé par **Christophe Carassou**

SAMEDI 18 JANVIER | DE 14 H 30 À 16 H 30

15, rue de Calais / informations et inscription au 03 28 51 34 34

- Atelier à la **Maison de quartier La Timonerie – Dunkerque**

animé par **Murielle Colvez**

JEUDI 30 JANVIER | DE 18 H 30 À 20 H 30

550, rue André Malraux / informations et inscription au 03 28 59 69 39

DES ATELIERS D'INITIATION EN MILIEU SCOLAIRE

Une douzaine de modules de formation à la lecture à voix haute, programmés dans les collèges et lycées de l'agglomération, vont permettre aux jeunes d'expérimenter ensemble le plaisir de lire et d'écouter.

PROJECTION FILM D'ANIMATION

Dans le cadre des Ateliers du Studio 43 animés par Fabien Soret, une douzaine d'enfants de 8 à 11 ans ont travaillé pendant une semaine à partir de l'ouvrage *J'ai peur de savoir lire* pour réaliser un film d'animation en papier découpé. Vous pourrez découvrir ce film à l'issue de la lecture du vendredi 31 janvier en présence de l'auteur.

VENDREDI 31 JANVIER | 18 H 30 | GRATUIT

Studio 43 / Pôle Marine – rue des Fusiliers Marins – Dunkerque

POUR VOS LECTURES

Les ouvrages de Brigitte Giraud, Olivier de Solminihac et Éric Pessan sont à retrouver dans le réseau des bibliothèques de l'agglomération dunkerquoise, Les Balises, et dans les bibliothèques et médiathèques des collèges et lycées partenaires.



Si vous souhaitez acheter des livres, rendez-vous à La Mare aux Diabes, librairie « jeunesse », et au Furet du Nord, partenaires de la manifestation. Les deux librairies dunkerquoises assurent également des ventes d'ouvrages à l'issue de certaines lectures.

LES INFORMATIONS PRATIQUES

Toutes les lectures sont gratuites

Pour chacune des lectures, il est vivement conseillé de réserver, le nombre de places étant limité.

Vous trouverez les lieux et contacts de réservation dans le calendrier des lectures (cahier central détachable).

Retrouvez les dernières infos sur lebateaufeu.com

à l'exception de la Soirée d'ouverture | tarif 6 €

Billetterie Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque
place du Général-de-Gaulle

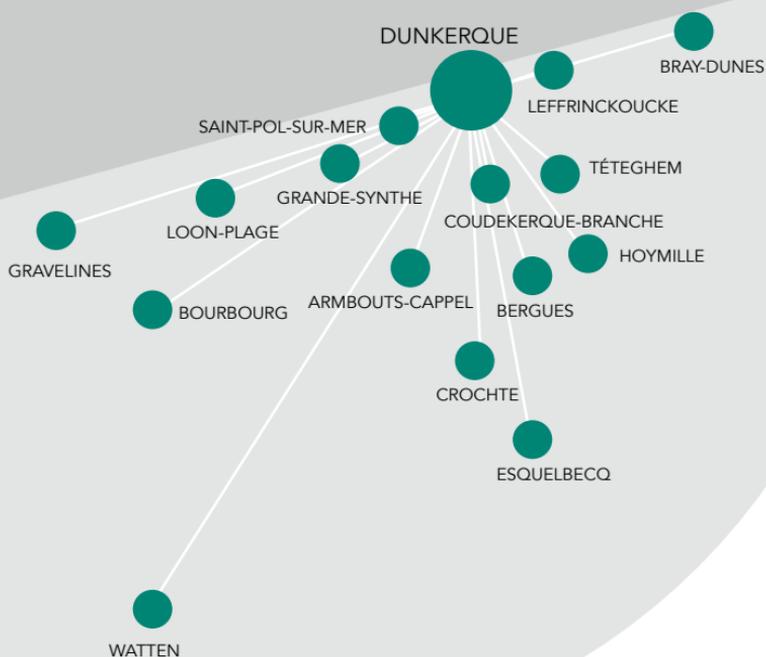
Ouvert du mardi au vendredi de 14 h à 18 h 30

Informations et réservation au 03 28 51 40 40

Billetterie en ligne sur lebateaufeu.com

Achetez vos places en quelques clics. Vous pouvez imprimer votre billet chez vous ou le télécharger sur votre smartphone.

RENDEZ-VOUS À TRAVERS TOUTE L'AGGLOMÉRATION



LES PARTENAIRES



Ville de Grande-Synthe



Là où
l'on brûle
des livres,
on finit
par brûler
des hommes.

Heinrich Heine
in *Jour de courage*
de Brigitte Giraud

lebateaufeu.com

03 28 51 40 40



Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque
Place du Général-de-Gaulle BP 62064
59376 Dunkerque cedex 01