

**THÉNAC**  
**22-23-24 mars 2019**

# FORÊTS DU MONDE DES HOMMES

Entrée  
Libre

12<sup>ème</sup> Festival Littéraire  
& Artistique  
L'Écriture prend le large

[www.salondulivrethenac.fr](http://www.salondulivrethenac.fr)



## *Editorial*

Le festival littéraire et artistique de Thénac « **Quand l'écriture prend le large** » fête, en 2019, son 12<sup>ème</sup> anniversaire. C'est un festival différent, qui donne envie de mieux connaître et comprendre les beautés et les urgences du monde, grâce à la littérature, aux sciences, aux films et aux œuvres artistiques.

Le festival s'attache à créer de nombreuses passerelles avec les organismes publics, les interprofessions, les organismes de formation et ceux qui œuvrent dans les domaines de l'économie sociale et solidaire.

Les actions du festival ont aussi pour but de respecter et développer des droits culturels : approche ouverte et tolérante des diversités culturelles, informations scientifiques sur les enjeux environnementaux et sur l'évolution du climat.

En 2019, le festival augmente largement ses plages horaires : avant-première une semaine avant, animations élargies au samedi matin et en soirée

Le thème du festival 2019 sera « **Forêts du monde, forêts des hommes** »

Peuplées d'arbres, avec une faune et une flore remarquables, les forêts constituent un champ d'étude exceptionnel, pour les géographes, naturalistes, historiens, ethnologues, aventuriers, poètes et écrivains. Pour les hommes, les forêts sont une source inépuisable d'inspiration et d'activité : Depuis la nuit des temps, elles nourrissent l'imaginaire des écrivains, les rêveries des poètes, les contes merveilleux destinés aux enfants et à ceux qui le restent toujours ! Pour les sociétés humaines, les forêts sont aussi un lieu de vie où sont nées de fascinantes civilisations.

Avec l'expansion du voyage et de la mondialisation, la forêt joue un rôle intense dans la protection de l'environnement et de la biodiversité. De nouvelles découvertes montrent que les arbres ne sont pas seulement végétatifs mais aussi porteurs de sens. Humains et végétaux ne cessent d'échanger et de s'interpénétrer, ouvrant ainsi des champs nouveaux de réflexion, envoutants et vertigineux !



*Le festival de Thénac a été sélectionné pour participer à la programmation de la journée internationale des forêts organisée par l'ONU ainsi que son projet pédagogique « La forêt s'invite à l'école »*

L'association « l'écriture prend le large »

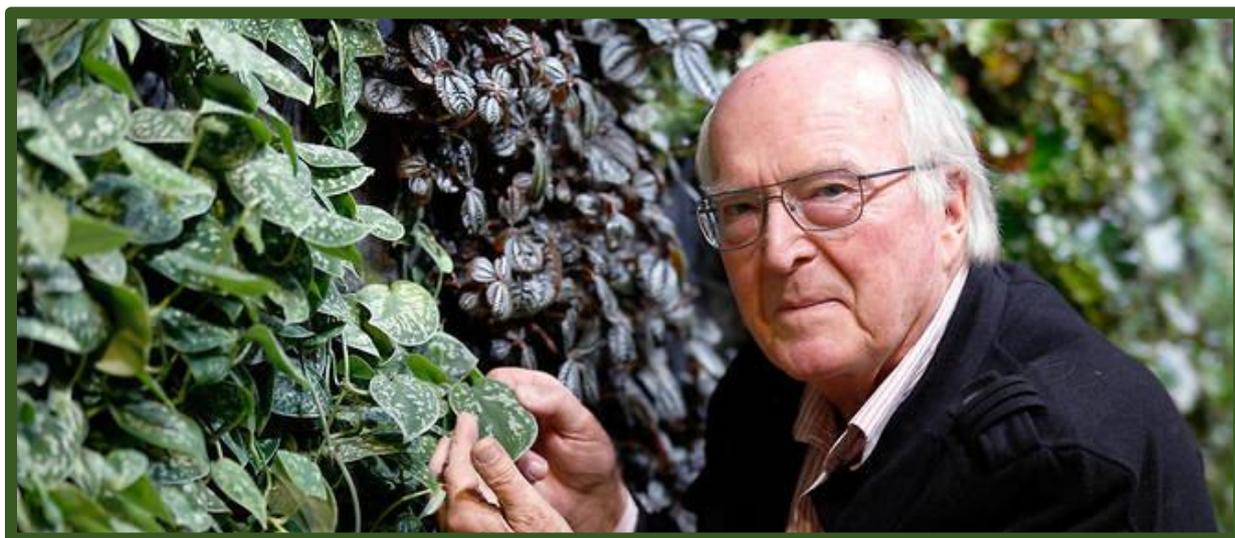
a reçu en 2017 le prix Lafayette et a été primée en 2018 par l'Académie de Saintonge

## Les invités du festival

### 1-LES SCIENTIFIQUES, ARDENTS DÉFENSEURS DE LA FORÊT.

La forêt est une ressource fondatrice pour l'humanité. Symbole de la nature brute, elle inspire de nouvelles approches scientifiques exceptionnelles !

#### **Francis Hallé, invité d'honneur**



Les seules passions de Francis Hallé, ce sont les arbres. La science des arbres, il la possède ; la beauté des arbres, il la contemple ; l'ingéniosité des arbres et leur faculté à se sortir de toute situation difficile, il s'en émerveille ; leur manière d'occuper l'espace, il ne cesse de l'observer. Il est l'un des plus éminents spécialistes de l'écologie et aussi mondialement reconnu comme l'un des meilleurs connaisseurs de l'arbre et de la forêt. Grand défenseur du monde végétal, face à la déforestation massive, il éprouve un sentiment d'urgence mais aussi la certitude que les hommes sont en train de vivre une prise de conscience majeure.

#### **Geneviève Michon**



Ethnobotaniste et directrice de recherche à l'Institut de Recherche pour le Développement (IRD), elle oriente ses études sur les relations sociétés-forêts et plus particulièrement sur la façon dont les agriculteurs du monde conçoivent et matérialisent leur rapport aux arbres et aux forêts.

*« Agriculteurs, à l'ombre des forêts du monde »*

*Editions Acte Sud*



#### **Alain Persuy**

Forestier et écologue, il est auteur et conférencier sur les grands thèmes de l'environnement. Membre de plusieurs organismes internationaux dans les domaines de la forêt et de l'environnement.

« *Guide des arbres et arbustes de France* » Editions Belin



### **Katia Astafieff**

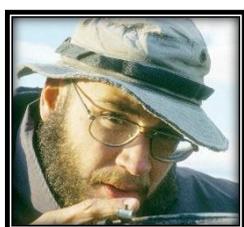
Biologiste, c'est une grande voyageuse, passionnée par le monde végétal, Elle nous raconte des incroyables aventures de plantes venues d'ailleurs.

« *Les aventures extraordinaires des plantes voyageuses* » Editions Dunod



### **Bruno Wisniewski**

Après des études universitaires très approfondies, il se consacre à la transmission des savoirs scientifiques afin de faire mieux connaître la nature et protéger la forêt.



## **2- LES GRANDS VOYAGEURS, CURIEUX DU**

### **MONDE.**

#### **Marc Alaux**

Il est l'un des meilleurs spécialistes actuel de la Mongolie et ne craint pas de vivre au milieu des tribus nomades durant plusieurs mois. Il aime se nourrir du silence des grands espaces, et vibrer, dans cette immensité.



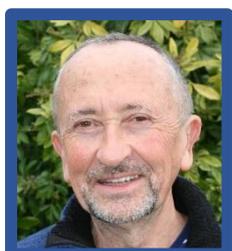
« *Ivres de steppes, un hiver en Mongolie* » Editions

*Transboréal*

#### **Nicole Tartacap**

Sa passion pour Ulysse, Homère et la guerre de Troie, l'amène toujours en Grèce où elle éprouve la plus grande plénitude.

« *Kalimara. Séjours et songes en terre grecque* » Editions Transboréal



#### **Xavier Peron**

Expert des peuples premiers, il participe à l'écriture de la déclaration universelle des droits des peuples autochtones. Spécialiste des peuples Masaï il transmet aujourd'hui, les valeurs spirituelles et humanistes de ces peuples.

« *Les quatre cercles masai du bonheur* » Editions Jouvence

### **Julien Giry et Aurélie Roperch**

Durant plusieurs années, ce couple explore les multiples facettes de l'étrange Empire du Soleil Levant.

« *Les 100 vues du Japon* » Editions Transboréal



### **Laurent et Corinne Mérer**

Amiral et écrivain, l'Académie compagnie souvent à

« *Le Bonnier*



Préfet Maritime, grand voyageur et Laurent Merer a obtenu un grand prix de Française. Corinne parcourt le monde en de son mari, et c'est ainsi qu'ils écrivent quatre mains.

« *jardin des explorateurs* » Editions Erik



### **Nicolas Breton**

Fou de voyage, il a effectué un tour du monde avec très peu de moyens financiers et a transformé son récit en guide pratique pour voyager autrement.

« *Hors des sentiers battus* » Editions ombres blanches

### **Gauthier Toutlemonde**

Membre de la société des explorateurs français, journaliste et directeur de presse, il démontre, lors de séjours en totale autarcie, l'incroyable potentiel des nouvelles technologies et des énergies renouvelables.



## **4-AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE ET DE LA LITTÉRATURE.**



### **Cedric Gras**

C'est l'un de nos plus brillants écrivains voyageurs. Missionné par le Quai d'Orsay, il va ouvrir plusieurs alliances françaises en Russie. C'est avec beaucoup de talent qu'il s'interroge sur le sens de l'aventure et de la découverte. Sont-elles encore possibles au 21<sup>ème</sup> siècle ?

« *Saisons du voyage* » Editions Stock

### **Guillaume Jan**

Il mène une carrière d'écrivain voyageur, marquée par l'Afrique et son sens inaltérable de l'humour. Au plus profond de la forêt équatoriale, il part sur les traces des singes bonobos et du primatologue japonais qui les a découverts.

« *Samourais dans la brousse* » Editions Paulsen



### **Dominique Le Brun**

Membre des Ecrivains de marine et fin connaisseur de littérature, il est aussi un fervent admirateur de Jean Giono et lui a consacré deux livres. nous parlera du très célèbre texte « L'homme qui plantait des arbres ».

« *Bougainville, la véritable histoire du tour du monde* » Editions du Trésor



II



### **Jean-Christophe Gapdy**

Grand voyageur de l'imaginaire, il suit de très près l'actualité scientifique, et nous offre des romans qui sont un mélange complexe d'anticipation, de sciences futuristes et d'explorations.

« *La gueule des vers* » Editions Rivières blanches

### **Luciano Melis**



Poète, écrivain et éditeur, il présente une anthologie de la langue française sur le thème des arbres. Livre élégant, promenade dans la forêt des mots, ce texte nous donne le temps de la contemplation, de la méditation et de la réflexion. La préface du livre, écrite par Pierre Rabbi, est particulièrement émouvante et convaincante !

« *L'arbre philosophe* » Editions Presse du Chatelet

### **Claudine Glot**

Elle est l'une des grandes spécialistes de la civilisation celtique et de l'imaginaire médiéval. Fondatrice du centre Arthurien qui crée un espace d'interprétation rigoureux, elle s'intéresse particulièrement à la forêt de Brocéliande.

« *Le grand bestiaire des légendes* » Editions au bord des continents



### **Nathalie Delisle**



Très concernée par le respect et la protection de notre environnement, elle publie un premier roman au suspense haletant.

« *Canis Majoris* » Editions de l'Harmatan

### **Paul Ghezi**

Homme de culture, et Président du film international de La Rochelle, il est un admirateur inconditionnel de Brassens, ce grand poète qui nous a beaucoup parlé de sa manière de vivre au pied de son arbre !

« *Brassens et l'amour* » Editions Presses Oléronaises



### **Anna B Gabrielle**



Grande voyageuse depuis l'enfance, elle a visité plusieurs continents. Elle est repartie ensuite, sac à dos, en Amérique du Sud et en Asie. C'est durant ce long périple qu'elle commence à écrire.

« *Je cours toujours dans les aéroports* » Editions du Panthéon



### **Jean-Michel Benier**

Peintre et écrivain, il nous amène sur une route très ancienne. A quatre siècles d'intervalle deux artistes nous aident à croire que la beauté peut encore sauver le monde.

« *D'Anvers à Venise, sur la route avec Bruegel l'ancien* » Editions Zeraq



### **Anne Dewinter**

Auteur prolifique, elle nous surprend dans ses nombreux romans policiers, avec les figures pathétiques de ses personnages pas toujours maîtres de leurs destins.

« *Mémoires acides* » Editions Antya



### **Jacques Berlioz Curlet**

Après une carrière dans la police au plus haut niveau, il consacre sa retraite à l'écriture et a publié dix-huit livres, le plus souvent dans le domaine du roman historique.

« *Les cailloux blancs* »

## 5- LES ESPACES INCONNUS DES ARTISTES.

Les artistes édifient l'esprit de l'humanité. Ils sont tour à tour, explorateurs, chercheurs, inventeurs, frondeurs, mais à n'en pas douter ils sont tous de grands aventuriers !

### Samuel Menetrier

Très doué comme dessinateur et graphiste, il est devenu un spécialiste du story-board, outil indispensable pour créer des bandes dessinées, des films d'animation ou des jeux vidéo.

« *Malenfer- La forêt des ténèbres* » Editions Flammarion jeunesse



### Marc Antoine Fleuret

Diplômé en arts appliqués et en architecture, il entre dans le monde de la BD et décide de créer une maison d'édition spécialisée. Il donne la priorité à des albums qui nous parlent d'aventure, du merveilleux et parfois du frisson.

« *La pyramide oubliée* » Editions Les aventuriers de l'étrange



### Cécile Cuzzubbo

Artiste peintre, elle intervient dans les musées, les écoles ou encore à l'Université. Crayons à la main, elle a suivi le premier voyage de l'Hermione vers les Amériques et en ramène de formidables livres d'artistes.

### Ducloux-Olivier

Diplômée des Beaux-Arts de Paris, elle enseigne les arts et joue avec talent de la mixité des modes d'expressions plastiques : dessin, encre, aquarelle, collage, photomontage et infographie.

« *Sur la trace des ânes en culotte* » Editions l'âne en culotte

### Marie



### Lauriane Chevalier



Adepte du design, formée aux métiers du livre, elle est devenue illustratrice, aquarelliste et carnetiste. Elle aime sublimer les plantes et animaux de notre environnement ordinaire.

« *Je découvre les arbres* » Editions Millepages



## **Cendrine Bonami-Redler**

Graphiste, architecte d'intérieur, designer et enseignante, elle dessine pour témoigner sur ce qui est voué à disparaître. Depuis 2013, elle publie des carnets de voyage qui ont obtenu de nombreux prix. « *Dans son jus, voyage sur les zincs* » Editions Elytis

### **6- LES FORÊTS DE L'ENFANCE.**

Fées mystérieuses, joyeux farfadets, faunes inquiétants, la forêt est peuplée d'innombrables créatures ! La beauté et la poésie de leurs créations font toute la richesse du livre de jeunesse.



#### **Juliette Vallery**

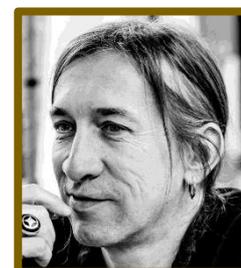
Auteur d'albums et de romans-jeunesse, éditée par des maisons prestigieuses, elle a reçu plusieurs prix au festival du livre jeunesse de Montreuil.

« *Potiron et petite ourse* » Les petites bulles Editions

#### **Christos**

Auteur prolifique, il parle de tout avec les enfants, sans tabou et toujours avec humour. Plusieurs de ses livres sont adaptés pour la scène par des compagnies de théâtre.

« *Frères du monde* » Editions La Marmite des mots



#### **Sophie Swag**



Dans ses écrits, elle mêle sa passion du Moyen Age, le fantastique et une parfaite intégration du patrimoine historique de la Charente Maritime.

« *Alix et le chevalier du temps, Papiron, le bâtard de Fage* » auto-édition

#### **Pierre-Jean Baranger**

Ecrivain multiforme entre la réalité et le rêve, son dernier livre nous propose des contes légendaires ou inventés en prenant appui sur les sites d'arbres remarquables du Limousin.

« *Livre jeunesse mais pas que..* » Editions Les ardents Editeurs



#### **Suzanne Max**



Après une carrière d'enseignante elle se lance dans l'écriture de romans pour enfants autour du personnage Liann. Il s'agit de délivrer en douceur, un message fort de respect de l'environnement et de la biodiversité.

« *Liann et la forêt menacée* » Editions Ex Aequo



### **Gwenaëlle Alrique**

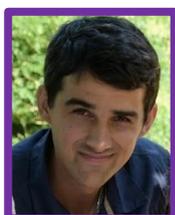
Elle prend plaisir à se plonger dans des histoires merveilleuses, qu'elle aime partager avec les enfants. Rêves et réflexions, sont au bout du chemin pour les petits lecteurs.

*« La fée Rochelle » Editions La Geste*

### **Pierre Cousin**

Il écrit depuis toujours, peint à l'encre et participe à plusieurs expositions d'art contemporain. Amoureux de la nature, il éprouve une véritable passion pour les arbres.

*« Les légendes perdues puis retrouvées » Les ardents Editeurs*



### **Camille Azeny**

Etudiant en histoire, et passionné de littérature, il publie un roman chaque année variant les styles, du récit fantastique à l'enquête policière

*« L'entre-deux monde, les secrets du passeur » publié en auto-édition*

### **Jérome Monzein**

Artiste de rue confirmé, il aborde maintenant, avec succès, l'art du conte. Ses histoires, participatives, musicales et drôles, emportent petits et grands dans un univers merveilleux.



### **Marthe Castaneyrol**

Concernée par toutes les formes de peinture et d'art plastique, elle incite ses élèves à réaliser des expositions sur le thème du festival. Elle mène également de nombreux ateliers d'expression artistique durant cette manifestation.

## Le programme des animations

1- En avant-première, samedi 16 mars 2019 de 14h30- 17h30 en forêt de Thénac

**L'appel de la forêt :** Balade nature, à la rencontre de la forêt et de ses mystères accompagnée par, **Bruno Wisniewski**, un magnifique conteur des vérités botaniques les plus insoupçonnables.

Après la balade, pot de l'amitié et récréation musicale

Place limitées, inscriptions préalables obligatoires

Réservations au 05 46 92 68 57 et sur [salondulivrethenac.fr](http://salondulivrethenac.fr)

Participation 10 euros

Partenariats : France Nature Environnement 17

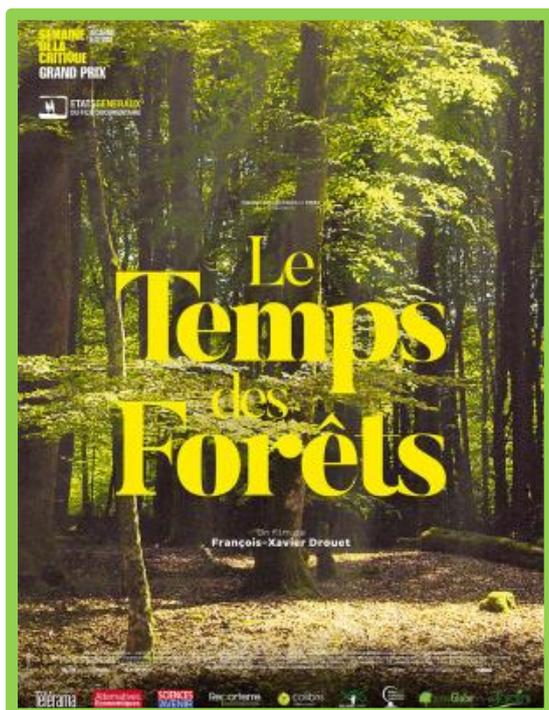
Arts au village et L'écriture prend le large



## 2- Deux grands films documentaires

*vendredi 22 mars 20h30/ salle Helène Neveu/ entrée 8 euros (gratuit en dessous de 12 ans*

*Entrées réduites pour les deux films*



## Le temps des forêts

Ce film présente une passionnante analyse, des actuelles politiques forestières en France. La caméra et l'œil aguerris du grand cinéaste documentariste, François-Xavier Drouet, confèrent à ce solide plaidoyer écologique, une belle facture esthétique. Forêts vivantes ou déserts boisés, les choix d'aujourd'hui dessineront les paysages de demain.

Intervenant : **ALAIN PERSUY**

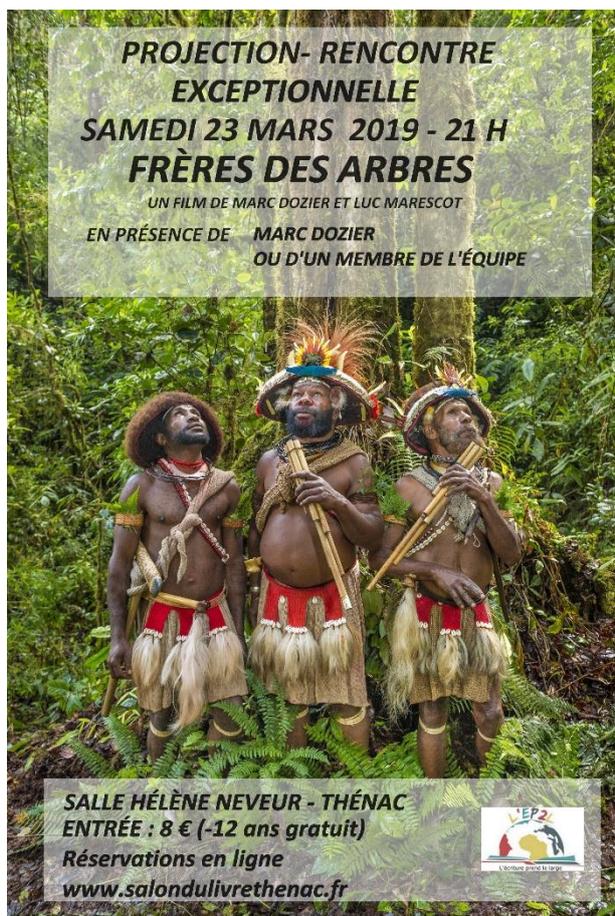
Naturaliste, scientifique, forestier, écrivain et talentueux vulgarisateur



*samedi 23 mars/21h / salle Hélène Neveur/ entre 8 euros mais possibilité d'acheter les deux films à tarif réduit*

*/ réservation : [salondulivrethenac.fr](http://salondulivrethenac.fr)*

## Frères des arbres



Chef Papou, en Nouvelle Guinée, Mundiya Kepanga pose un regard plein de poésie d'humour et de philosophie sur la nature et sur les arbres. Il nous alerte sur la situation des forêts et, en se déclarant, frère des arbres, il nous interroge sur l'avenir de l'humanité.

Un film exceptionnel du célèbre documentariste Marc Dozier dont le sujet de prédilection est la diversité du monde dans un esprit de tolérance et de respect.

Le film sera projeté en présence du réalisateur ou d'un membre de son équipe



### **3- Une exposition d'artisans d'art autour du bois**

Le bois est une matière douce et vivante, riche d'une multitude d'essences. L'arbre révèle les méandres de ses veines et les secrets de son cœur pour le plus grand bonheur des créateurs !

**Vincent Keyloun**, objets d'arts créés à partir de bois flottés

**Nathalie Javaloyes** : sculptures des douelles utilisées par les tonneliers

**Violette Couturier** : travail d'art autour du papier et de la reliure coopte

**Ulrike Hanser** : fabrication de petits meubles à partir de bois de récupération



de

**William Marrier** : tourneur sur bois de nos régions

#### **4- Les exceptionnelles rencontres**

**Samedi 23 mars de 10h à 12h, salle Hélène Neveu :**



Rencontre avec **Geneviève Michon**

#### **« La forêt, avec ou sans les hommes »**

Comment les relations entre les arbres et les hommes ont façonné les forêts du monde ?

**Dimanche 24 mars 10h à 12h salle Hélène Neveu**

Le grand rendez-vous avec **Francis Hallé**

#### **« Un arbre tout neuf »**

Les arbres et les forêts existent sur Terre depuis plus de 380 millions d'années. Mais, avec cette conférence, Francis Hallé présente une vision nouvelle de l'arbre, singulière et surprenante, qui appelle une modification profonde de notre relation à la nature.



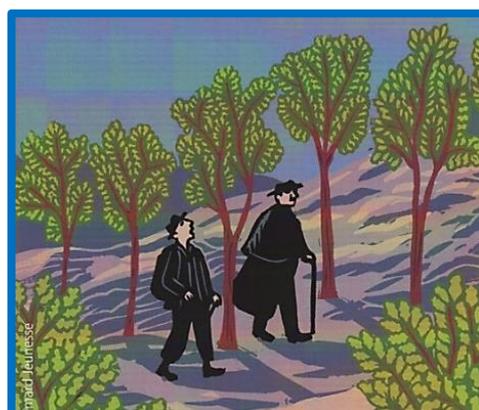
**Dimanche 15h-16h45 : En exclusivité**

**Dominique Lebrun**

#### **Jean Giono : « L'homme qui plantait des arbres » ou la reforestation au secours de la planète**

Evocation de cette superbe fable écologique et humaniste, mondialement connue.

Avec - le soutien de Sylvie Giono, fille du grand écrivain



- le concours de Radio Canada, pour la projection du film d'animation de Frédéric Back, récompensé par plus de 40 prix dans les festivals internationaux de cinéma.

Conférence dessinée par **Lauriane Chevalier**

### 5 Les Projections audiovisuelles

#### samedi



#### **13h45-14h30 : Seul dans le Rubal Khali à Oman**

Film de Gauthier Toulemonde, membre de la société des explorateurs français



#### **14h45- 16h Un hiver nomade dans les steppes de Mongolie**

Présentation Marc Alaux, écrivain voyageur spécialiste de la Mongolie

#### **16h15-17h45 Massaïs, terre interdite**

En présence de son auteur et réalisateur Xavier Péron.

Ce film a reçu le soutien de plusieurs organismes scientifiques spécialistes de la faune sauvage



#### **18h-19h**

#### **Randonnées dans les forêts du Japon**

Des forêts qui ne ressemblent à aucunes autres !

Présentation de Julien Giry et Amélie Roperch

*Dimanche*

**13h45-14h45**

**En Amazonie,  
Au cœur de la forêt**

Présentation de Nicolas Breton



**15h- 16h45**

**« L'homme qui plantait les arbres »**

Film d'animation de Frédéric Back et conférence de Dominique Lebrun

**17h-18h**

**Le premier voyage de  
l'Hermione ou le triomphe  
des charpentiers de marine**

Présentation de Cécile Cuzzubbo



## **6 - Conversations littéraires et professionnelles**

### **Samedi**

14h-15h : *Prendre la route vers soi-* **Anna B Gabrielle** :

15h15-15h45 : *Dans la jungle du Congo, sur les traces des derniers singes bonobos* - **Guillaume Jan**

16h-16h30 *Les saisons du voyage d'un grand écrivain voyageur* - **Cédric Gras**

16h45-17h15 : *Pérégrinations et graines de voyages autour du monde* - **Laurent et Corinne Merer**

17h30- 18h *Brocéliande, la forêt des légendes éternelles-* **Claudine Glot**

18h15-19h : *L'agroforesterie, un système agraire redécouvert, qui s'associe aux règles des arbres* - **Éric Boulerne**

### **Dimanche**

14h-14h30 : *Les arbres, piliers du monde* - **Luciano Melis**

14h45-15h15: *Ode à la beauté du monde* - **Jean-Michel Benier**

15h30-16h : *La Grèce, légendes éternelles et actualité complexe* - **Nicole Tartacap**

16h15-16h45: *Les extraordinaires plantes voyageuses-* **Katia Astafieff**

17h-18h : *Les tonneliers, entre traditions et dynamique modernité* - **Nicolas Tombu** :

## **7-Animations jeunesse**

### **Samedi**

10h45-12h : *Connaitre les arbres de nos campagnes* - **NE17 JP Delabruyère** ( 6 à 12 ans)

14h-14h45 : *Mandé et les contes de la forêt* – **Jérôme Monzein** (à partir de 4 ans)

15h-15h45: *Imaginer et dessiner un vol à dos de nuages* - **Juliette Vallery** (à partir de 3 ans)

16h-16h45: *Devinettes sur les animaux qui habitent les forêts* - **Pierre Cousin** (7 ans et plus)

17h- 18h30 *Remises des prix des deux concours pour enfants*



## Dimanche

**10h45-12h** : *Création d'une fresque « Mon petit monde en grand »* **Laure Phelipon** (à partir de 4 ans)

**14h- 15h** : *Vivre dans un arbre* - **Christos** (à partir de 7 ans)

**15h15 -17h** : *La magie des couleurs-* Gwenaëlle Alrique (à partir de 7 ans)

**17h15 -18h** : *Mandé et les contes de la forêt* - Jérôme Monzein (à partir de 4ans)

### **6- Ateliers artistiques/adultes et adolescents/ 10 euros avec inscription préalable**

**10h30- 12h samedi 23 mars**: *initiation au dessin naturaliste* – **Laurianne Chevalier**

**10h30- 12h dimanche 24 mars** : *De l'herbe à l'arbre, comment dessiner le végétal ? Quels graphismes pour les écorces ?* **Cendrine Bonami Redler**

Pour ces deux ateliers apporter carnet de dessin et au choix : crayons, couleurs, pastels, aquarelle ou feutres

## **Renseignements et Réservations**

**salondulivrethenac.fr ou au 05 46 92 68 57**

## **Informations pratiques**

**1-Les lieux** : Parc du château de Thénac et salle Hélène Neveur.

**2-Dates et horaires** - Avant-première : samedi 16 mars à 14h30

- Soirées cinéma : Vendredi 22 mars, 20h30

Samedi 23 mars 21h

- Ouverture générale au public : Samedi : 10h-12h/14h-19h

Dimanche : 10h-18h

### **3-Conditions d'entrée**

- Entrées gratuites pour : les expositions, les dédicaces, la grande majorité des animations

- Entrées payantes avec possibilité de réservation :

\*Films du vendredi et samedi soir :

8 euros pour les adultes/ gratuit en dessous de 12ans

Tarifs dégressifs en cas d'achat groupé pour les deux films (14 euros les deux films mais 10 euros pour les adhérents de l'association)

\*Certains ateliers dont les places sont limitées seront réservés à l'avance : entrée 10 euros

**Samedi 16 mars 14h30:** L'appel de la forêt

**Samedi 23 mars 10h30- 12h :** initiation au dessin naturaliste

**Dimanche 24 mars 10h30-12h :** De l'herbe à l'arbre, comment dessiner le végétal ? Quels graphismes pour les écorces ?

**Renseignements et Réservation :** [salondulivrethenac.fr](http://salondulivrethenac.fr) ou au 05 46 92 68 57

#### 4- Nous retrouver et nous contacter

Pour tous renseignements 05 46 92 68 04

Site internet : [salondulivrethenac.fr](http://salondulivrethenac.fr)

Facebook : [www.facebook.com/salondulivrethenac2](http://www.facebook.com/salondulivrethenac2)

Twitter : [https://twitter.com/L\\_EP2L](https://twitter.com/L_EP2L)

**5-Pour votre confort :** A l'Escale, boissons chaudes et froides et petite restauration

Dans le parc, un « food truck » pour des repas de samedi et dimanche midi, assis et abrités

#### 6- Géolocalisation



### REMERCIEMENTS

Pour leur efficace soutien, nous remercions la commune de Thénac, les partenaires institutionnels, les sponsors, les mécènes, les associations partenaires, les médias et tous les bénévoles

#### Les partenaires du festival



#### Partenaires institutionnels





- Mairies de Thénac, Preguillac, Chermignac, Mortagne, Tesson, Courcoury, Saintes
- Communauté d'agglomération de la Saintonge
- Inspection académique de Saintes ainsi que les écoles, collèges et lycées.
- Les étudiants et les équipes pédagogiques des lycées de Cognac/ des métiers du bois du lycée Palissy/ du lycée agricole de Saintes

**Les mécènes**



**Les partenaires privés**



**Epicierie le commerce**



**de Thénac**

**Menuiserie Gaudin de Thénac**

**Les médias**



Vidici



**Les associations partenaires**

Arts au village/ Maison de la forêt de Montlieu La Garde/ réseau rural agroforestier français/  
Fransylva les propriétaires forestiers/ Futurobois, les métiers du bois/Caméra photo club de Saintonge

**Dernière page du programme**

**Contact de presse**

**05 46 92 68 04**



L'écriture prend le large