

Retrouvez les 80 exposants du festival à leur stand de [10h à 19h] et craquez pour leurs carnets, livres et autres curiosités...

📍 (Place de la République et rue Albert Camus)

EXPOSITIONS

Du 15 juin au 2 juillet à la Galerie-Musée 📍 (Office de Tourisme)

Du carnet à l'œuvre : Exposition collective de Marie Coignard, Aleksandra Czuja, Anne Etori, Tomasz Kaniowski, Pascale Lefebvre-Bernaud, Virginie Peyre et Rachel Scharly

Pendant le festival : 📍 (Place de la République et rue Albert Camus)

Marche détours : exposition textes et photos de Vincent Ferrer et Bérange Huguet

Poésie Urbaine : Exposition photos de Rachel Scharly (New York). Boutique Elimel Jewels

Exposition des carnets du concours des carnets graphiques

Exposition des carnets des élèves de l'Esdac, du collège du Puy Sainte-Réparate, des écoliers de La Roque d'Anthéron

ATELIERS / DÉMONSTRATIONS

Atelier de gravure avec **Empreinte04**

Atelier de **calligraphie** avec Laurence André Decaestecker

Atelier « **dessiner des corps** » par Jean-Pierre Pyat

Ateliers **initiation au carnet de voyage** par Linda Jay

Atelier **Carnet « récréatif »** avec Virginie Peyre

Atelier **"Et si je documentais la vie du festival en une page souvenir ?"** par Ludivine Alligier

Démonstration de **fabrication d'un carnet accordéon** par Michel Alligier

Démonstration de **sculpture en cire perdue à partir d'esquisses de carnets** par Gérard Boisard

Atelier d'écriture : « **Le bal du silence** » par Mathieu Simonet

Atelier d'écriture : « **Écriture et musique** » par Yves Ouallet

Ateliers d'**écriture** proposés par les étudiants en DU "Ateliers d'écriture" de l'Université Aix-Marseille

CONFÉRENCE

Le Bullet Journal, le carnet qui vous veut du bien par Nathalie Bagadey

CARNET COLLECTIF

En résidence d'artiste, Natacha Guiller, auteure et plasticienne, propose la réalisation d'un carnet-fresque géant ouvert à la participation de tous.

Pour les ateliers et conférence, informations et inscriptions sur le site

Rencontrez-les pendant le festival !

Ecrivains :

Nathalie Bagadey ; Alice Baude ; Henri-Frédéric Blanc ; Alfred Boudry ; Jean Gabriel Cosculluela ; Lara Dopff ; Marc Dugardin (Belgique) ; Guilhem Fabre ; Vincent Ferrer ; Frédérique Germanaud ; Jean-Luc Irondelle ; Lenka Horňáková-Civade (prix Renaudot des Lycéens 2016) ; Ludovic Iacovo ; Michéa Jacobi ; Charles Juliet (Prix de l'Académie Française 2017 pour l'ensemble de son œuvre) ; Monique Lucchini ; Annie Manette ; Brice Matthieussent ; Daniel Michel ; Julien Muselier ; Yves Ouallet ; Jean-Marc Quaranta ; Jean Rouaud (Prix Goncourt 1990) ; Marcelline Roux ; Mathieu Simonet

Illustrateurs, plasticiens :

Ludivine Alligier ; Laurence André Decaestecker ; Claude Ballaré ; Gérard Boisard ; Régine Carpentier ; Roberto Cariani (Italie) ; Daniel Casteill ; Marie Coignard ; Nadine Durand ; Anne Etori ; Anne-Laure Fink ; Natacha Guiller ; Mireille Gullo ; Pierre Hébert ; Linda Jay ; Pascale Lefebvre-Bernaud ; Malika Moine ; Catherine Moullé ; Alexis Nouailhat ; Virginie Peyre ; Jean-Pierre Pyat ; Nicolas Roux

Musiciens : Laurent Fléchaire ; Marie-Pierre Forrat ; Christophe Montet ; Jean Rouaud

Graveurs : Empreinte04 **Photographes :** Rachel Scharly (New York) ; Vincent Ferrer

Relieurs et fabricants de carnets :

Delphine Meurant ; Atelier M reliure (Martine Vial) ; Les Petits Papiers (Xavièra Rivalin) ; Allez Vie Danse (Aurélie Dray) ; Caroline Griasque ; Papiers sensibles (Carole Vacca) ; Librarii (Vanessa Krolkowski) ; Plié Reliure Artisanale (Valeria Duarte) ; Mone Lifart ; Aux Scribouilleurs ; Yenoa

Editeurs : Agacynte ; Droséra ; Les Eclairs ; Musimot ; Phloème ; Pythéas ; Vanloo ; Vents d'ailleurs

Libraires : Le Grenier d'Abondance (Salon-de-Provence) ; Oh les Papilles (Aix-en-Provence)

Et la participation des étudiants de l'ESDAC, des élèves en DU atelier d'écriture de l'Université d'Aix-Marseille (AMU) / des étudiants en Lettres Modernes spécialisation création littéraire et cinématographique de l'AMU, des collégiens du Puy Sainte-Réparate, des écoliers de La Roque d'Anthéron.

Accès / contact



Place de la République - 13640 La Roque d'Anthéron

Coordonnées GPS : N 43° 42' 54.3996"

E 5° 18' 40.665"



07 68 95 13 00



festivalcarnets@gmail.com

www.festivalcarnets.com

Glaces Scaramouche®
et autres délices
sur place.



Ne pas jeter sur la voie publique - programme sous réserve de modification - créa : gregoire.ringot@gmail.com

Les Carnets présentent

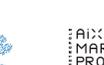
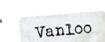
LesCarnets FESTIVAL



**Lectures
Rencontres
Expositions
Conférences
Ateliers**

**Saison 3
La musique intérieure**

La Roque d'Anthéron | 29 Juin > 1^{er} Juillet 2018



Quelques notes d'un carnet

Carnet, *n.m.* : Petit cahier de poche destiné à recevoir des notes. Ex : Les notes d'un carnet.

Plus qu'un objet, le carnet est bien le « lieu » où déposer les notes de la musique intime qui nous habite. Notes d'écrivains, notes de musiciens, notes de couleurs des plasticiens : les portées de cette musique intérieure se superposent souvent, notamment à La Roque d'Anthéron, terre de culture.

Cette 3e édition du Festival les Carnets réunit plus de 80 artistes, écrivains, illustrateurs, plasticiens, musiciens, photographes mais aussi chercheurs qui croisent leur art lors de multiples propositions poétiques et parfois mêmes scientifiques.

Car le carnet est généreux. Il est ouvert à tout : poésie, littérature, dessin, recherche... Et à tous, amateurs ou professionnels. Et surtout, il n'y a pas d'âge pour être adepte de petits carnets. Découvrez-le en déambulant dans les allées de cette 3e édition des Carnets. **En avant la musique intérieure !**

Catherine Mézan, *directrice du Festival Les Carnets*

Les Petits Carnets

Ateliers et Animations pour les enfants des écoles

Journal intime-origami et risographie avec Natacha Guiller, auteure, artiste plasticienne, Arthur et Robin Fabre des éditions les Eclairs.

Avec le soutien de la Mission Lecture publique de la Métropole Aix-Marseille-Provence Territoire du Pays d'Aix

[14h à 16h] Présentation animée, interactive, participative du livre jeunesse

Africamoa par Jean-Luc Irondelle.

Colloque vendredi [9h-17h] et samedi [9h30-12h] *Carnets d'écrivains, carnets de musiciens* par la Faculté des Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines de l'Université Aix-Marseille.

← (ancienne Mairie)

VENDREDI 29 JUIN 2018

Place de la République

[14h] OUVERTURE DE LA MANIFESTATION AU PUBLIC

[15h] Lecture *Reflets de vie* par Annie Manette

[16h-17h] Déambulation poétique avec Lara Dopff : *Carnets de musique, la Nuit du*

Temps ; deux saisons à la Chapelle Corneille (éd. Phloème)

[17h30-18h30] Concert littéraire « Chants bourlingues » sur des textes d'Alfred

Boudry accompagné par Christophe Montet (percussions et violoncelle)

[19h] Lecture musicale par Monique Lucchini, éd. Musimot : *Fêlure* de Michel Diaz et *Les*

Reflets du silence de Shoshana. *Lame Sonore* : création et improvisation de Marie-Pierre Forrat

[20h] Lectures dinatoires : Scène ouverte à la lecture par et pour tous

Inscrivez-vous sur le site pour lire un très court texte extrait de vos carnets ou d'un auteur que vous aimez particulièrement.

SAMEDI 30 JUIN 2018

Place de la République

[10h] Remise des prix du 3^e concours de nouvelles des Carnets

[11h] Lecture performance des élèves en DU « atelier d'écriture » de l'Université Aix-Marseille

[12h] INAUGURATION en présence de Monsieur **Jean-Pierre Serrus**, Maire de La Roque d'Anthéron

et Vice-Président de la Métropole Aix-Marseille-Provence

[14h] Présentation de Joë Bousquet et lecture d'extraits de son journal inédit

Le Tableau noir, par Jean Gabriel Cosculluela, suivi d'une lecture du petit carnet *Partita* de Jean Gabriel

Cosculluela (avec des peintures de Hélène Peytavi, éd. Voix Richard Meier)

← (ancienne Mairie)

[14h30] Lecture de Ludovic Iacovo : *Lettre intime : Quand l'art ne s'adresse à personne*

(éd. Pythéas)

[15h] Lecture de Marc Dugardin : *Notes sur le chantier de vivre* (éd. Centrifuges et Rougerie)

[16h] Lecture de Charles Juliet : Inédits et extraits de son dernier Journal (IX), *Gratitude* (éd. P.O.L)

[17h] Lecture en espagnol des textes de prison *Recueil des absents* du poète espagnol Miguel

Hernandez par Jean-Gabriel Cosculluela et lecture de la traduction française par Charles Juliet

(traductions inédites par ces mêmes lecteurs)

[17h30] Parler du lointain pour apprendre à écrire par les étudiants en licence création

littéraire et cinématographique de l'Université Aix-Marseille.

[18h] Concert littéraire de Jean Rouaud : *Stances*. (éd. des Busclats)

(5€ informations et inscriptions sur le site)

← (ancienne Mairie)

DIMANCHE 1^{er} JUILLET 2018

Place de la République

[11h] Lecture des carnets croisés de Marcelline Roux et Frédérique Germanaud, suivie

d'une discussion sur l'usage du carnet dans la création littéraire.

[14h] Sieste poétique : *Intercontinentale*, Dub poésie de Jean-Luc Irondelle

← (Place de l'Entraide)

[14h] Lecture de Michéa Jacobi : *ABC des AMOURS* (éd. Parenthèses) et *Songe à ceux qui*

songèrent (éd. La Bibliothèque)

[14h30] Rencontres avec Brice Matthieussent et Lenka Horňáková-Civade, auteurs et traducteurs :

Traduire une œuvre en conservant sa musique intérieure

[16h] Lecture de Guilhem Fabre : *Entre chien et loup* (éd. Phloème)

[16h30] Lecture d'Henri-Frédéric Blanc : extraits de *Les Bouches d'or* (éd. Marseillons United)

[17h] Concert littéraire de Lenka Horňáková-Civade : *Une verrière sous le ciel* (éd. Alma),

accompagnée par Laurent Fléchaire au piano

(5€ informations et inscriptions sur le site)

← (ancienne Mairie)

**[18h] Remise des prix du
Concours des carnets graphiques
CLÔTURE DU FESTIVAL**

