

du mercredi **4** au
samedi **28** janvier 2017

Rêves de Lecture

6^e édition



▶ LECTURES MUSICALES,
SPECTACLES, ATELIERS,
RENCONTRES
AVEC LES AUTEURS...
AUX QUATRE COINS
DE L'AGGLOMÉRATION
DUNKERQUOISE

Pour cette 6^e édition de « Rêves de lecture », les lecteurs passionnés du comité de pilotage et de programmation (issus de tous les réseaux) ont comme chaque année échangé, lu, débattu, défendu avec ferveur leurs découvertes d'auteurs vivants. Ce qui a guidé à nouveau les choix des lectures proposées, c'est le goût que nous avons eu à les partager collectivement.

Comme il préside à notre motivation pour construire ce festival, nous avons mis à l'honneur le thème de la TRANSMISSION ; il traverse ainsi incidemment l'un des ouvrages de chacun des auteurs choisis. Transmission entre les générations, entre les membres d'une famille, transmission de savoirs, de valeurs... et bien sûr transmission du goût de lire et de faire lire.

Cette année, nous avons aussi la chance de rencontrer les auteur(e)s à de multiples occasions : c'est Nancy Huston qui ouvre le bal de notre temps fort en nous faisant cadeau de sa propre lecture de *Ultraviolet* ; Mélanie Rutten nous rend visite deux fois pour accompagner les jeunes qui ont réalisé un film d'animation à partir de ses albums au Studio 43 ; Frédérique Deghelt lira à la maison d'arrêt et rencontrera les publics lors d'un échange croisé avec Olivier de Solminihac ; Marie-Aude Murail sera à l'honneur auprès de jeunes collégiens ; Olivier de Solminihac créera une lecture musicale de son texte *Écrire une histoire* et sera lu par le merveilleux acteur André Wilms. Et si Erri De Luca ne peut être parmi nous, ne manquez pas sa si profonde et délicate écriture.

« Rêves de lecture » est une aventure collective, elle ne pourrait avoir lieu sans la complicité de tous nos partenaires. Merci à eux tous. Merci aussi à vous, chers spectateurs, pour votre fidélité.

Faites de beaux « Rêves de lecture » pour entamer 2017 avec passion !

Hélène Cancel
et toute l'équipe du Bateau Feu

LES AUTEURS



Frédérique
Deghelt



Erri
De Luca



Nancy
Huston



Marie-Aude
Murail



Mélanie
Rutten



Olivier
de Solminihac

LES LECTEURS ET MUSICIENS

Les lectures musicales sont confiées à des artistes professionnels de la région, qui pour cet événement travaillent en duos composés d'un comédien et d'un musicien. Pour cette édition : Thomas Baelde et Mathilde Braure (accordéon), Adeline-fleur Baude et Solveig Meens (violoncelle), Florence Bisiaux et Érich Pralat (contrebasse), Didier Cousin et Philippe Cancel (multi-instrumentiste), Aude Denis et Maud Kauffmann (violin), Florence Masure et Marie Éberlé (violoncelle), Ludovic Molière et Benjamin Collier (guitare).

Les lectures musicales

Les auteurs et ouvrages sélectionnés

Vous trouverez en-dessous de chaque présentation d'ouvrage les dates des lectures musicales correspondantes. Merci de vous reporter au programme p. 7 à 10 pour plus de détails. Chaque lecture musicale dure environ 40 min.

Frédérique Deghelt (1962)

Journaliste et réalisatrice de télévision, Frédérique Deghelt consacre aujourd'hui sa vie à l'écriture. Elle est l'auteure de plusieurs romans publiés chez Actes Sud dont *La Vie d'une autre* (2008), *La grand-mère de Jade* (2009) pour lequel elle reçoit le prix Solidarité et Chronos, *La nonne et le brigand* (2011) et *Libertango* (2016).



Cassée (Actes Sud junior, 2014)

[À PARTIR DE 11 ANS]

Une mauvaise chute de cheval et le sentiment pour Lily d'une vie qui s'effondre. L'insouciance fait soudain place à la douleur, puis à l'abattement. Des vacances fichues à dépendre des autres, un bras immobilisé. Et un grand sentiment d'injustice. Peu à peu, elle découvre la patience et le courage auprès de son petit frère handicapé.

➤ Atelier / lecture : sam. 28 janvier



La grand-mère de Jade (Actes Sud, 2009)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Pour éviter à sa grand-mère, qui n'a jamais quitté la campagne, un placement en maison de repos, Jade la « kidnappe » et l'installe dans son appartement parisien. Beaucoup de choses en sont bouleversées, à commencer par l'image que Jade avait de sa Mamoune, si bonne, si discrète...

➤ Lectures : mar. 17, lun. 23 janvier

Erri De Luca (1950)

Erri De Luca est venu à la littérature « par accident ». Considéré comme l'un des auteurs les plus importants de sa génération, il reçoit en 2002 le prix Femina étranger pour *Montedidio*. Poète, écrivain atypique et très emblématique de la vie intellectuelle italienne d'aujourd'hui, ses livres sont traduits dans de nombreux pays.



Les poissons ne ferment pas les yeux (Gallimard, 2011)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Comme chaque été, le narrateur descend de Naples pour retrouver le monde des pêcheurs et les plaisirs de la mer sur l'île d'Ischia. Une fillette fait irruption sur la plage et, avec elle, trois garçons jaloux. De quoi remettre en question son ignorance du verbe *aimer* et sa vision de la justice... surtout quand on vient d'avoir dix ans.

Lectures : jeu. 5, jeu. 19, ven. 20, sam. 21, jeu. 26 | Atelier / lecture : sam. 28 janvier



Le jour avant le bonheur (Gallimard, 2010)

[À PARTIR DE 15 ANS]

Naples, dans l'immédiat après-guerre. Un jeune orphelin vit sous la protection d'un concierge, don Gaetano. Ce dernier, homme généreux et attentionné, lui apprend à jouer aux cartes, lui montre comment se rendre utile en effectuant de menus travaux. Mais don Gaetano possède un autre talent : il lit dans les pensées des gens...

Lecture : sam. 28 janvier

Nancy Huston (1953)

Nancy Huston est romancière et essayiste canadienne, installée à Paris depuis de nombreuses années. Elle est également musicienne, la musique étant une source permanente d'inspiration. Elle est l'auteur de nombreux livres à succès, dont *Les Variations Goldberg* (1981), *Instruments des ténèbres* (1996), *La virevolte* (1994) et *L'empreinte de l'ange* (1999).



Ultraviolet (Thierry Magnier, 2011)

[À PARTIR DE 15 ANS]

Ce 29 juillet 1936, Lucy fête ses treize ans. Elle décide d'écrire dans son carnet tout ce qu'elle ne peut pas dire, son amour des mots, sa rébellion contre l'ordre familial, les convenances, son ambition pour plus tard. Lucy trouve bientôt un interlocuteur à sa mesure, plus même, un ami qui se confie... Dans la chaleur de l'été, c'est un tout autre sentiment qui envahit bientôt Lucy...

➤ Lecture : ven. 6 janvier



Lignes de faille (Actes Sud, 2006)

[ADULTES]

Sol est un jeune Californien du XXI^e siècle, Kristina une petite Allemande des années 1940. Qu'ont-ils de commun, sinon le sang ? Du petit garçon à l'arrière-grand-mère s'échelonnent les voix drôles, terribles, attachantes de quatre enfants, dont chacun est le parent du précédent. Un récit sur la violence et les mensonges, l'amour et la rage qui se transmettent de génération en génération.

➤ Lecture : ven. 13 janvier

Marie-Aude Murail (1954)

Après les deux séries *Nils Hazard* et *Émilien*, Marie-Aude Murail a exploré de multiples veines, qu'elles soient politiques, réalistes ou fantastiques. *Oh, boy !*, publié en 2000, a remporté une trentaine de prix. Publiant depuis vingt-cinq ans, elle est aujourd'hui l'auteure de quelque quatre-vingt-dix livres qui ont traversé les frontières, traduits en vingt-deux langues dont *Simple* et *Miss Charity*.



Maité coiffure (L'École des loisirs, 2015)

[À PARTIR DE 11 ANS]

Louis doit faire un stage d'une semaine, comme tous les élèves de troisième. Où ? Il n'en sait rien. Ce qui est sûr, c'est qu'il n'aime pas l'école et qu'il ne se sent bon à rien. Bonne-Maman l'envoie finalement chez sa coiffeuse. Dès le deuxième jour, Louis sait qu'il aura envie de rester plus d'une semaine. Même si son père, chirurgien, s'y oppose.

➤ Lectures : mar. 10, jeu. 26, sam. 28 janvier



Sauveur & fils - saison 1 (L'École des loisirs, 2016)

[À PARTIR DE 13 ANS]

Quand on s'appelle Sauveur, comment ne pas se sentir prédisposé à sauver le monde entier ? Sauveur Saint-Yves, psychologue clinicien, 1,90 mètre pour 80 kg de muscles, voudrait tirer d'affaire Margaux Carré, 14 ans, qui se taillade les bras, Ella Kuypens, 12 ans, qui s'évanouit de frayeur devant sa prof de latin ou Cyrille Courtois, 9 ans, qui fait encore pipi au lit. Mais à toujours s'occuper des problèmes des autres, Sauveur oublie le sien...

➤ Lecture : sam. 28 janvier

Mélanie Rutten (1974)

Auteure et illustratrice, Mélanie Rutten vit et travaille aux environs de Bruxelles. Naviguant tour à tour entre le dessin et le collage, son univers graphique à destination des enfants et des adultes naît tantôt de crayons, feutres et brou de noix, tantôt de ciseaux, photos noir et blanc et papiers découpés...



Mitsu, un jour parfait / Öko, un thé en hiver /

Nour, le moment venu (MeMo, 2008, 2010, 2012)

[À PARTIR DE 3 ANS]

Un petit monde de la forêt peuplé d'animaux plus ou moins imaginaires qui retrouvent toujours leur joie dans la solidarité et le partage. On y croise Mitsu, dame mi-crocodile, mi-lézarde, qui se réveille de mauvaise humeur ; Öko, qui expérimente la mort et décide de s'oublier en aidant plus malheureux que lui ; Nour, qui déménage et doit trouver un endroit qui lui convienne...

➤ Lectures : sam. 7, mer. 11, mer. 18, sam. 21, mar. 24, sam. 28 janvier



Les Sauvages

[À PARTIR DE 6 ANS]

C'est l'histoire nocturne d'une échappée belle... Deux maisons en bois séparées par un champ. C'est la nuit. Un hibou hulule, une chouette lui répond. Deux personnages se fraient un chemin parmi les herbes hautes et se rejoignent au bord de la rivière. Ils grimpent en silence dans le radeau camouflé dans les joncs et arrivent sur leur île...

➤ Lectures : mar. 10, sam. 14, sam. 21, sam. 28 janvier



Olivier de Solminihac (1976)

Né à Lille, Olivier de Solminihac est resté très attaché à sa région natale. Il a publié trois romans aux Éditions de l'Olivier, dont *Descendre dans le ciel* (2004) et *Nous n'avons pas d'endroit où vivre* (2009). Il a également écrit pour la jeunesse une douzaine de livres publiés à l'École des loisirs. En février 2017, son nouvel album *Les mûres* sortira aux éditions Sarbacane.



Le Bateau de fortune

[À PARTIR DE 5 ANS]

Aujourd'hui, c'est l'été. Michao emmène à la plage Marguerite la chevette et son ami le renardeau. Arrivés sur place, ils s'aperçoivent qu'ils ont oublié pelles, seaux, ballons et maillots de bain ! Que faire, sinon rêver, et construire un bateau de fortune avec trois fois rien, puis le pousser vers l'horizon, loin, loin aussi loin que dans leurs rêves les plus fous !

➤ Lectures : ven. 6, mer. 11, ven. 13 janvier



Le dragon dans les dunes

[À PARTIR DE 9 ANS]

Au sommet de la dune, entre les buissons d'épineux et les herbes folles, se dressent les ruines du fort de Zuydcoote. Il y a longtemps que Tim et Tom ne sont pas venus s'y promener avec leur père. Lorsque Tim réapparaît après avoir disparu au détour d'un sentier, il est en proie à une immense frayeur. Qu'a-t-il vu là-bas ?

➤ Lectures : mer. 4, jeu. 12, mer. 18 janvier

Les spectacles



Ultraviolet

[à partir de 12 ans]

texte et voix Nancy Huston – **musique et guitare** Claude Barthélemy
Éditions Thierry Magnier (2011)

Le célèbre jazzman Claude Barthélemy accompagne Nancy Huston, romancière canadienne parmi les plus douées et engagées de sa génération, pour former un duo remarquable. Un récit court sous forme de journal intime qui relate le passage brusque et violent de l'enfance à l'adolescence à travers le portrait troublant d'une jeune fille pendant la Grande Dépression qu'a connue le Canada en 1936.

➤ **vendredi 6 janvier | 20 h**

DURÉE ± 1 h 30 | GRANDE SALLE | TARIF 8 €

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE



Nancy Huston © Guy Oberson

Claude Barthélemy © D.R.

[à partir de 10 ans]

Écrire une histoire

de et avec Olivier de Solminihac | **musiciens**
Antonin Carette, Valentin Carette, Antoine Chotteau
Éditions La Contre Allée (2015)

Auteur invité de cette édition, Olivier de Solminihac lit sur scène son propre texte, accompagné musicalement par les frères Carette et Antoine Chotteau. Des textes concis qui donnent à entendre les mille raisons et façons d'écrire une histoire.



© Oonagh Haines

➤ **vendredi 13 janvier | 20 h**

DURÉE ± 1 h | GRANDE SALLE | TARIF 8 €

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE

[à partir de 13 ans]

L'Homme au fond

de Olivier de Solminihac | **lecture** André Wilms
Éditions de l'Olivier (2015)

Un beau roman sur l'enfance, interprété par le célèbre comédien et metteur en scène André Wilms, dans lequel Olivier de Solminihac se souvient de cet homme au fond du jardin de sa maison, accoudé régulièrement à son vasistas, et qui un jour n'est plus venu.



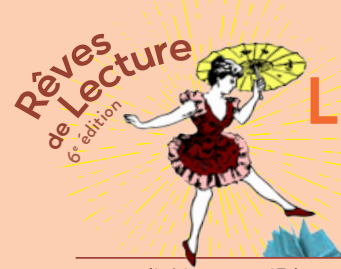
André Wilms © Paul Grandsard

➤ **vendredi 27 janvier | 20 h**

DURÉE 1 h 15 | GRANDE SALLE | TARIF 8 €

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE

PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE



Le programme

➤ du mercredi 4
au samedi 28 janvier

Vous trouverez les dates, horaires, lieux, adresses et contacts de **réservation** pour chaque manifestation. Sauf indication contraire, les rendez-vous sont gratuits. Merci de tenir compte des indications d'âge.

mercredi 4 janv.	15 h	Le dragon dans les dunes de Olivier de Solminihac lecture par Florence Masure avec Marie Éberlé (violoncelle) Maison de quartier Carré de la Vieille – Dunkerque rue du 11 novembre – 03 28 59 69 18	[+ 9 ans]
jeudi 5 janv.	19 h	Les poissons ne ferment pas les yeux de Erri De Luca lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Médiathèque Marcel-Pagnol – Loon-Plage 60 bis, rue Georges-Pompidou – 03 28 58 67 50	[+ 13 ans]
vendredi 6 janv.	18 h	Le Bateau de fortune de Olivier de Solminihac lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Maison de quartier du Méridien – Dunkerque 183, rue de Cambrai – 03 28 59 69 51	[+ 5 ans]
	20 h	Ultraviolet de Nancy Huston voix Nancy Huston musique et guitare Claude Barthélemy suivi d'une signature Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40 tarif 8 € – billetterie sur place ou sur www.lebateaufeu.com	[+ 12 ans]
samedi 7 janv.	15 h	Mitsu/Ôko/Nour de Mélanie Rutten lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Bibliothèque de la Basse-Ville – Dunkerque rue du Fort-Louis – 03 28 60 35 75	[+ 3 ans]
mardi 10 janv.	14 h 30	Les Sauvages de Mélanie Rutten lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste) Médiathèque – Bray-Dunes place de la Gare – 03 28 28 94 95	[+ 6 ans]
	18 h 30	Maité Coiffure de Marie-Aude Murail lecture par Ludovic Molière avec Benjamin Collier (guitare) Maison de quartier Glacis-Victoire – Dunkerque 8, rue de l'Adroit – 03 28 69 59 32	[+ 11 ans]
mercredi 11 janv.	15 h	Mitsu/Ôko/Nour de Mélanie Rutten lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Maison de quartier Pasteur – Dunkerque 4, rue de l'Égalité – 03 28 59 69 06	[+ 3 ans]
	15 h	Le Bateau de fortune de Olivier de Solminihac lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Maison de quartier Soubise – Dunkerque 36, rue de Soubise – 03 28 59 69 26	[+ 5 ans]

jeudi 12 janv.	19 h 30	Le dragon dans les dunes de Olivier de Solminihac lecture par Florence Masure avec Marie Éberlé (violoncelle) Médiathèque intercommunale La Source – Rexpoëde 10, place de la Mairie – 03 28 68 81 32	[+ 9 ans]
vendredi 13 janv.	17 h 30	Le Bateau de fortune de Olivier de Solminihac lecture par Florence Bisiaux avec Érich Pralat (contrebasse) Maison de quartier Basse-Ville – Dunkerque 49, rue de la Paix – 03 28 59 69 24	[+ 5 ans]
	18 h 30	Lignes de faille de Nancy Huston lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Learning center – Dunkerque 9003, route du quai Freycinet – 03 28 64 60 49	[adultes]
	20 h	Écrire une histoire de Olivier de Solminihac avec Olivier de Solminihac musiciens Antonin Carette, Valentin Carette et Antoine Chotteau • suivi d'une signature Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40 tarif 8 € – billetterie sur place ou sur www.lebateaufeu.com	[+ 10 ans]
samedi 14 janv.	14 h	Atelier « L'art de lire aux enfants » Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40 tarif 3 €	[adultes]
	19 h	Les Sauvages de Mélanie Rutten lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste) en présence de Mélanie Rutten • suivie d'une signature projection du film d'animation réalisé par les Ateliers du Studio 43 Studio 43 – Dunkerque rue des Fusiliers-Marins / Pôle Marine – 03 28 66 47 89	[+ 6 ans]
mardi 17 janv.	19 h	La grand-mère de Jade de Frédérique Deghelt lecture par Florence Masure avec Marie Éberlé (violoncelle) Bibliothèque municipale – Leffrinckoucke 330, rue Roger-Salengro – 03 28 51 41 92	[+ 13 ans]
mercredi 18 janv.	14 h	Le dragon dans les dunes de Olivier de Solminihac lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Maison de quartier du Courghain – Grande-Synthe place de l'Abbé-Pierre – 03 28 58 01 40 – organisée par l'Esat	[+ 9 ans]
	15 h	Mitsu/Ôko/Nour de Mélanie Rutten lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Médiathèque Nelson-Mandela – Grande-Synthe place de l'Europe – 03 28 23 66 30	[+ 3 ans]
jeudi 19 janv.	18 h	Les poissons ne ferment pas les yeux de Erri De Luca lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Musée portuaire – Dunkerque 9, quai de la Citadelle – 03 28 63 33 39	[+ 13 ans]

vendredi 20 janv.	18 h 30	Les poissons ne ferment pas les yeux de Erri De Luca [+ 13 ans] lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Médiathèque – Gravelines 15, rue de Calais – 03 28 51 34 34
samedi 21 janv.	14 h 30	Les Sauvages de Mélanie Rutten [+ 6 ans] lecture par Didier Cousin avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste) Le Château Coquelle – Dunkerque rue de Belfort – 03 28 63 99 91
	15 h	Les poissons ne ferment pas les yeux de Erri De Luca [+ 13 ans] lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Bibliothèque de Dunkerque-Centre 4, rue Benjamin-Morel – 03 28 65 84 70
	15 h	Mitsu/Ôko/Nour de Mélanie Rutten [+ 3 ans] lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Maison de quartier La Timonerie – Dunkerque 550, rue André-Malraux – 03 28 59 69 39
lundi 23 janv.	18 h	La grand-mère de Jade de Frédérique Deghelt [+ 13 ans] lecture par Florence Masure avec Marie Éberlé (violoncelle) Maison de quartier Rosendaël-Centre – Dunkerque square Paul-Doumer – 03 28 59 69 47
mardi 24 janv.	10 h	Mitsu/Ôko/Nour de Mélanie Rutten [+ 3 ans] lecture par Aude Denis avec Maud Kauffmann (violon) Ciac – Bourbourg 1, rue Pasteur – 03 28 22 01 42
jeudi 26 janv.	18 h	Maïté Coiffure de Marie-Aude Murail [+ 11 ans] lecture par Ludovic Molière avec Benjamin Collier (guitare) en présence de Marie-Aude Murail • suivie d'une signature Collège Gaspard-Malo – Dunkerque boulevard de l'Europe – réservation obligatoire : 03 28 69 03 73
	18 h 30	Les poissons ne ferment pas les yeux de Erri De Luca [+ 13 ans] lecture par Adeline-fleur Baude avec Solveig Meens (violoncelle) Laac – Dunkerque 302, avenue des Bordées – 03 28 29 56 00
vendredi 27 janv.	14 h 30	La grand-mère de Jade de Frédérique Deghelt lecture par Frédérique Deghelt Maison d'arrêt de Dunkerque – cette lecture n'est pas accessible au public
	17 h 30	Frédérique Deghelt • signature La Mare aux Diables – Dunkerque – 23, place du Beffroi
	20 h	L'Homme au fond de Olivier de Solminihac [+ 13 ans] lecture par André Wilms • suivie d'une signature Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40 tarif 8 € – billetterie sur place ou sur www.lebateaufeu.com

samedi 28 janv.

Le final Rêves de lecture

14 h	Atelier de lecture musicale autour de Cassée de Frédérique Deghelt animé par Florence Bisiaux et Érich Pralat	[ados-adultes]
14 h	Atelier de lecture musicale autour de Les poissons ne ferment pas les yeux de Erri De Luca animé par Adeline-fleur Baude et Solveig Meens	[adultes]
14 h 30	Mitsu/Ôko/Nour de Mélanie Rutten lecture par Thomas Baelde et Aude Denis avec Mathilde Braure (accordéon) et Maud Kauffmann (violon)	[+ 3 ans]
14 h 30	Les Sauvages de Mélanie Rutten lecture par Didier Cousin et Ludovic Molière avec Philippe Cancel (multi-instrumentiste) et Benjamin Collier (guitare)	[+ 6 ans]
16 h	Maîté Coiffure de Marie-Aude Murail lecture par Aude Denis et Ludovic Molière avec Benjamin Collier (guitare) et Maud Kauffmann (violon)	[+ 11 ans]
16 h	Le Jour avant le bonheur de Erri De Luca lecture par Thomas Baelde et Didier Cousin avec Mathilde Braure (accordéon) et Philippe Cancel (multi-instrumentiste)	[+ 15 ans]
17 h 30	Rencontre avec Frédérique Deghelt et Olivier de Solminihac Open bar bibliotheek	
19 h	Lecture finale Sauveur & fils - saison 1 de Marie-Aude Murail par tous les comédiens et musiciens de la 6 ^e édition précédée de la restitution des deux ateliers de lecture musicale	[+ 13 ans]

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque

place du Général-de-Gaulle – 03 28 51 40 40

vente des ouvrages avec La Mare aux Diables et Le Furet du Nord

« Rêves de lecture 2017 », ce sont aussi trente-trois lectures qui vont se dérouler sur le territoire de l'agglomération dunkerquoise dans vingt-cinq établissements scolaires (écoles élémentaires, collèges et lycées – voir p. 14), à l'Instep Formation de Dunkerque et dans huit autres structures sociales et médicosociales (Centre social communal Josette-Bulté de Coudekerque-Branche, IME de Craywick, IMED de Dunkerque, Centre socioculturel Saint-Exupéry, Foyer d'Accueil Médicalisé « Le Relais des Moères », Esat de Tétéghem et de Grande-Synthe, L'Escale / Résidence Michel-Taccoën et IEM de Zuydcoote).

Ces lectures, réservées au public de ces structures, n'apparaissent donc pas dans ce programme.

Programme susceptible de modifications.

Retrouvez les dernières infos sur www.lebateaufeu.com.

Le final Rêves de lecture

samedi 28 janvier au Bateau Feu

Pour clore la manifestation, nous réunissons l'ensemble des comédiens-lecteurs et musiciens de l'édition, aux côtés des auteurs Frédérique Deghelt et Olivier de Solminihac. Au programme : ateliers pour vous lancer dans la lecture à voix haute, lectures musicales dans un cadre insolite, rendez-vous convivial au bar avec les auteurs, et enfin on se retrouve tous pour la lecture finale !

Tous les rendez-vous de cette journée sont gratuits (programme détaillé ci-contre).

Ateliers de lecture musicale

➤ de 14 h à 17 h

Et si vous passiez cette fois du statut d'auditeur à celui de lecteur ou musicien ? Dans ces ateliers, vous préparerez ensemble une courte lecture musicale qui sera présentée à 19 h, en introduction de la grande lecture finale :

- atelier pour adolescents et adultes autour de *Cassée* de Frédérique Deghelt, animé par Florence Bisiaux et Érich Pralat avec la participation de l'auteure ;
- atelier pour adultes autour des *Poissons ne ferment pas les yeux* de Erri De Luca, animé par Adeline-fleur Baude et Solveig Meens.

INSCRIPTION AU 03 28 51 40 40

billetterie@lebateaufeu.com

(limité à 15 participants par groupe)

Lectures musicales insolites

➤ 14 h 30 et 16 h

Quatre lectures, pour des âges différents, menées à deux voix et accompagnées de deux musiciens, vous seront proposées dans différents espaces du théâtre. Ce sera à chaque fois insolite mais on ne vous en dit pas plus...

RÉSERVATION AU 03 28 51 40 40

billetterie@lebateaufeu.com

Rencontre avec deux auteurs à l'Open bar bibliotheek

➤ 17 h 30

Autour d'un verre, partagez un moment avec Frédérique Deghelt et Olivier de Solminihac, à l'occasion de la parution de leur dernier ouvrage. Cette rencontre sera animée par Jean-Luc du Val du réseau des bibliothèques de Dunkerque et sera suivie d'une signature.

ENTRÉE LIBRE – MERCI DE CONFIRMER
VOTRE VENUE AU 03 28 51 40 40
billetterie@lebateaufeu.com



Lecture finale

➤ 19 h

Les quatorze comédiens et musiciens de cette édition se réunissent pour vous offrir une lecture de *Sauveur & fils* - saison 1 de Marie-Aude Murail. En introduction, vous découvrirez deux courtes lectures interprétées par les participants des ateliers de l'après-midi : *Cassée* de Frédérique Deghelt et *Les poissons ne ferment pas les yeux* de Erri De Luca. On ne se quittera pas avant une petite surprise finale dans le hall.

RÉSERVATION AU 03 28 51 40 40
billetterie@lebateaufeu.com

Les rencontres avec les auteurs

Nous avons le plaisir d'accueillir à Dunkerque cinq des six auteurs de cette édition et vous proposons différents rendez-vous pour les rencontrer ou faire dédicacer vos livres. Vous trouverez les adresses et contacts de réservation sur le programme p. 7 à 10.

Nancy Huston

➤ **vendredi 6 janvier**

signature à l'issue de la représentation de *Ultraviolet* au Bateau Feu

Olivier de Solminihac

➤ **vendredi 13 janvier**

signature à l'issue de la représentation de *Écrire une histoire* au Bateau Feu

➤ **vendredi 27 janvier**

signature à l'issue de la représentation de *L'Homme au fond* au Bateau Feu

➤ **samedi 28 janvier**

rencontre et signature à l'Open bar bibliotheek à 17 h 30

Mélanie Rutten

➤ **samedi 14 janvier**

rencontre et signature à l'issue de la lecture des *Sauvages* au Studio 43 à 19 h

Marie-Aude Murail

➤ **jeudi 26 janvier**

signature à l'issue de la lecture de *Maité coiffure* au Collège Gaspard-Malo à 18 h (réservation obligatoire)

Marie-Aude Murail rencontrera des élèves du collège Gaspard-Malo (Dunkerque) et du lycée professionnel de l'Yser (Wormhout).

Frédérique Deghelt

➤ **vendredi 27 janvier**

signature à La Mare aux Diables à 17 h 30

Frédérique Deghelt animera une lecture et une rencontre auprès des détenus de la Maison d'arrêt de Dunkerque.

➤ **samedi 28 janvier**

participation à l'atelier de lecture au Bateau Feu de 14 h à 17 h

rencontre et signature à l'Open bar bibliotheek à 17 h 30

L'accès aux ouvrages

Les ouvrages des auteurs de cette 6^e édition sont mis à la disposition du public au sein des Balises / réseau des bibliothèques de l'agglomération dunkerquoise, et au sein des bibliothèques et médiathèques des collèges et lycées partenaires. Une belle sélection vous attend à l'**Open bar bibliotheek**, service du réseau des bibliothèques de Dunkerque installé dans le hall du théâtre. Un autocollant « Rêves de lecture 2017 » vous permet de repérer facilement les ouvrages.

Si vous souhaitez acheter des livres, rendez-vous à La Mare aux Diables, librairie « jeunesse », et au Furet du Nord, partenaires de la manifestation. Les deux librairies assurent également des ventes d'ouvrages à l'issue de certaines lectures.



La Mare aux Diables

23, place du Beffroi - Dunkerque
03 28 58 11 16
www.lamareauxdiabiles.fr



Le Furet du Nord

Pôle Marine - Dunkerque
03 28 24 48 30
www.furet.com

Les ateliers pour petits et grands

Atelier « L'art de lire aux enfants »

pour les adultes, parents ou grands-parents,
qui aiment lire aux enfants

Régalez-vous d'albums illustrés et de romans jeunesse, et prêtez votre voix aux livres. Lire à voix haute comme une invitation à entendre un monde qui s'invente. Lire pour les autres comme pour se lancer le défi de partager notre regard sur le monde.

Un après-midi animé par Florence Masure et Ludovic Molière qui partageront avec vous leur expérience de comédien.

➤ **samedi 14 janvier | de 14 h à 18 h**

LE BATEAU FEU / SCÈNE NATIONALE DUNKERQUE
PLACE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE
PARTICIPATION 3 €
INSCRIPTION AU 03 28 51 40 41
cjanssens@lebateaufeu.com

Projection atelier film d'animation autour de Mélanie Rutten

En octobre dernier, dans le cadre des Ateliers du Studio 43 animés par Fabien Soret, des enfants de 8 à 11 ans ont rencontré l'auteure et illustratrice Mélanie Rutten. Ils ont élaboré un scénario à partir de son ouvrage *Les Sauvages* et réalisé un film d'animation en aquarelle et en papier découpé. Nous vous proposons de découvrir ce film à l'issue de la lecture des *Sauvages* de Mélanie Rutten, en présence de l'auteure.

➤ **samedi 14 janvier | 19 h**

STUDIO 43
RUE DES FUSILIERS-MARINS / PÔLE MARINE
03 28 66 47 89

Soirée suivie à 20 h 30 de la projection du film d'animation *Voyages de rêve* au Studio 43 dans le cadre de la « Soirée des familles ». PLUS D'INFOS SUR www.studio43.fr

Atelier du Studio 43 en présence de Mélanie Rutten, octobre 2016 © Fabien Soret



Rêves de lecture en milieu scolaire

Lectures musicales

Des lectures vont se dérouler dans vingt-cinq établissements scolaires de l'agglomération dunkerquoise, organisées en collaboration avec les enseignants et les enseignants documentalistes :

- école élémentaire Charlie-Chaplin de Coudekerque-Branche et école élémentaire Jean-Jaurès de Fort-Mardyck ;
- collège Cobergher de Bergues, collège Jean-Jaurès de Bourbourg, collège du Septentrion de Bray-Dunes, collège de la Salle, collège Boris-Vian et collège Jules-Ferry de Coudekerque-Branche, collège Lucie-Aubrac, collège Fénelon, collège Jean-Zay, collège Guilleminot et collège Gaspard-Malo de Dunkerque, collège du Moulin de Grande-Synthe, collège Saint-Joseph de Hondschoote, collège Jean-Rostand de Loon-Plage, collège Robespierre de Saint-Pol-sur-Mer ;
- lycée professionnel Fernand-Léger de Coudekerque-Branche, Epid, lycée Jean-Bart et lycée professionnel Guy-Debeyre de Dunkerque, lycée du Noorderover et lycée professionnel Automobile et Transport de Grande-Synthe, lycée professionnel de l'Yser de Wormhout et Institut d'Enseignement Technologique de Hoymille.

Ateliers d'initiation de lecture à voix haute

Douze modules de formation à la lecture à voix haute, animés par les comédiens lecteurs, vont se dérouler dans des établissements scolaires (collèges et lycées) de l'agglomération. Ces ateliers offrent l'occasion de découvrir ou redécouvrir le plaisir de lire et d'écouter.

Lecture musicale à la Maison de quartier Pasteur, Rêves de lecture 2014 © Alexandre Harvier



Réservation / Billetterie

TOUTES LES LECTURES MUSICALES SONT GRATUITES

Il est vivement conseillé de réserver, le nombre de places étant parfois très limité.
Vous trouverez les **lieux et contacts de réservation** dans les p. 7 à 10 du programme.

LES RENDEZ-VOUS PAYANTS :

Ultraviolet **tarif 8 €**

Écrire une histoire **tarif 8 €**

L'Homme au fond **tarif 8 €**

l'atelier « L'art de lire aux enfants » **tarif 3 €**

➤ **Billetterie Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque – place du Général-de-Gaulle**
ouvert du mardi au vendredi de 13 h 30 à 18 h 30
réservations au 03 28 51 40 40 – billetterie en ligne sur www.lebateaufeu.com

Les partenaires

La 6^e édition de « Rêves de lecture » s'appuie sur un vaste réseau de partenaires : les villes de Bray-Dunes, Dunkerque, Grande-Synthe, Gravelines, Leffrinckoucke, Loon-Plage et Rexpoëde, Les Balises / réseau des bibliothèques et médiathèques de l'agglomération dunkerquoise, le réseau des bibliothèques de Dunkerque, la Médiathèque départementale du Nord, le Centre régional des lettres et du livre, les librairies La Mare aux Diables et Le Furet du Nord à Dunkerque, le Learning center *Ville durable* / Halle aux sucres, le Studio 43, le Château Coquelle, le Musée portuaire et le Laac de Dunkerque, le Ciac de Bourbourg, les collèges et lycées partenaires de cette édition (voir page ci-contre), le Service pénitentiaire d'Insertion et de Probation du Nord – Antenne de Dunkerque et la Maison d'arrêt de Dunkerque, l'Aduges Dunkerque, l'Instep Formation Dunkerque, le Centre social communal Josette-Bulté de Coudekerque-Branche, le Centre socioculturel Saint-Exupéry de Tétégthem, l'IME de Craywick, l'IMED de Dunkerque, le Foyer d'Accueil Médicalisé « Le Relais des Moères » et l'Esat de Tétégthem et Grande-Synthe, L'Escale / Résidence Michel-Taccoën et l'ITEM de Zuydcoote.

Pour « Rêves de lecture 2017 », Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque reçoit le soutien de : la Sofia, Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit ; la Spedidam, Société de Perception et de Distribution des Droits des Artistes-Interprètes.

La Scelf, Société Civile des éditeurs de Langue française, a pris en charge l'obtention des autorisations des lectures

n^{os} de licence 1002405 / 1002406 / 1002407

Le Bateau Feu / Scène nationale Dunkerque est subventionnée par la Ville de Dunkerque,
Dunkerque Grand Littoral / Communauté urbaine de Dunkerque, la Région Hauts-de-France,
la Direction régionale des affaires culturelles Nord – Pas-de-Calais – Picardie et le Conseil départemental du Nord.

