

Dossier de presse



Mômes à la page : pourquoi ? comment ?

Le festival « Mômes à la page » est une action départementale, portée par le Conseil Départemental de la Creuse et organisé par la Bibliothèque Départementale (BDC). Il se déroule chaque année dans un territoire différent du département.

La troisième édition aura lieu à Felletin du 6 au 10 octobre 2015, sur le thème de la nature, en partenariat avec la Communauté de communes Creuse Grand Sud et la ville de Felletin.

Ces journées répondent à une double ambition :

- développer le réseau des bibliothèques
- donner le goût pour la littérature jeunesse aux enfants.

C'est un moment de **fête** autour du livre de jeunesse, **à l'accès gratuit**, qui s'adresse aux enfants et aux adolescents, mais aussi à leur famille, aux enseignants, animateurs, etc... **De nombreuses animations gratuites sont proposées** : rencontres d'auteurs, dédicaces, projections de film d'animation, expositions, lectures, ateliers créatif ou de découverte...

« Mômes à la page » s'articule autour des axes suivants :

- **rencontres d'auteurs et d'illustrateurs et/ou d'ateliers pour les scolaires et les autres structures éducatives** (accueils de loisirs, crèches, relais assistantes maternelles...), dont la préparation en amont est minutieuse. Cette préparation est fortement soutenue par l'équipe du **Centre de ressources littérature jeunesse** qui produit un accompagnement pédagogique très efficace,

- **formation interprofessionnelle** en direction des professionnels du livre et de l'enfance (bibliothécaires salariés et bénévoles, enseignants et documentalistes, professionnels de la petite enfance...),

- **promotion des acteurs du développement de la lecture** pour la jeunesse (artistes, auteurs, petits éditeurs, etc.),

- **journée festive tout public** pour un public familial,

- **un partenariat fort** entre la bibliothèque du territoire concerné, la BDC, ainsi qu'avec les énergies locales qui veulent s'y impliquer.



Programme 2015

Du mardi 6 au jeudi 8 octobre

Journées scolaires : (gymnase de Felletin, **réservé aux groupes inscrits**)

Les élèves des écoles primaires et maternelles, des collèges, des lycées, ainsi que les enfants fréquentant les accueils de loisirs, les crèches et relais assistantes maternelles de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud iront à la rencontre des auteurs et illustrateurs invités. Les associations et partenaires présents proposeront également à ces groupes des lectures, des visites commentées, des ateliers créatifs ou de découverte de la nature.

Jeudi 8 octobre

Conférence d'université populaire : (Lieu à confirmer, à partir 18h00, co-organisée et co-financée par la Fédération des Œuvres Laïques).

Jean-françois Noblet, naturaliste, conseiller Technique Environnement du Conseil Départemental de l'Isère, mènera une conférence : La nature au café du commerce. Entrée libre et gratuite.

Vendredi 9 octobre

Journée d'étude : (espace Thibord du Chalard, *sur inscription impérative avant le 30 septembre 2015*)

Cette journée s'adresse aux bénévoles et aux salariés des bibliothèques de la Creuse ainsi qu'à tout professionnel ou bénévole de l'enfance et de la petite enfance

- le matin (espace Thibord du Chalard) : « **Présenter des livres aux enfants : un art de faire** », conférence-débat animée par Michèle Petit, anthropologue, spécialiste de la lecture
- l'après-midi (gymnase de Felletin) : ateliers animés par des auteurs, des bibliothécaires, dédicaces des auteurs présents sur le stand des libraires.

Samedi 10 octobre

Journée tout public : (gymnase de Felletin, **journée ouverte à tous**, de 9h30 à 18h00, à découvrir en famille. De nombreuses animations autour du thème de la nature seront proposées par des associations et des partenaires très variés.) **Durant cette journée, chaque enfant recevra à son entrée un ticket d'une valeur de 10 euros. Valable pour l'achat d'un livre dans l'espace librairie de Mômes à la page, dans la limite de 200 tickets distribués. Entrée libre et gratuite.**

Des découvertes :

- Balade découverte nature : Promenade dans les environs mise au point par RANDO SUD CREUSE et l'équipe de la MEDIATHEQUE, animée et commentée /LIRE ET FAIRE LIRE, CAUE, CPIE, (RV 9h45 devant le gymnase-Durée env. 1h30)
- De nombreux jeux / ONF, CADET ROUSSEL
- Découvertes du monde des insectes et de la forêt / CPIE, CAUE, ONF, LA CITE DES INSECTES...
- Démonstration d'imprimante 3D / LA QUINCAILLERIE NUMERIQUE
- Démonstration de sérigraphie/ LES MICHELINES
- Expositions
- Lectures en famille / LIRE ET FAIRE LIRE et LIRE EN CREUSE
- Lectures aux bébés / Relais d'Assistantes Maternelles « Mille Câlines » et Roul'doudou
- Projection d'un film d'animation, LES QUATRE SAISONS DE LEO, des STUDIO FOLIMAGE

Des dédicaces avec les auteurs et illustrateurs :

- Vente de livres et dédicaces / AU FIL DES PAGES, AUX BELLES IMAGES, CANOPE 23, LA LICORNE, LA MAISON DE LA PRESSE DE FELLETIN
- ERIC BATTUT,
- STEPHANE FRATTINI,
- CHRISTOPHE LEON
- EDOUARD MANCEAU,
- MARC POUYET,
- MATHIAS PICARD (avec Emile a une vache et son festival de Bandes dessinées BUDU)

Des ateliers :

- Atelier numérique / LA QUINCAILLERIE NUMERIQUE
- Ateliers nature / LE CONSEIL DEPARTEMENTAL DES JEUNES,
- Dessin autour d'un arbre / CAUE
- Land art / MARC POUYET,
- Manga / MEDIATHEQUE CREUSE GRAND SUD, CLE DE CONTACTS,
- Recyclage / COURT-CIRCUIT,
- Reliure (sur la base de la technique de la reliure japonaise) / LA CONCIERGERIE
- Espace détente famille
- Espace Médiathèque / Médiathèque Creuse Grand Sud, Bibliothèques du réseau Creuse Grand Sud

Les auteurs



Eric Battut

Eric Battut vit et travaille à Chamalières où il est né en 1968. Après six années d'études en économie et en droit, il a étudié à l'Ecole Emile Cohl de Lyon. En 1996, ses premières illustrations pour La Chèvre de Monsieur Seguin sont montrées à Bologne. En 1997, il a reçu le prix "Figue Future" de Montreuil, ainsi que le Prix Octogones 2000 du CIELJ. Il a depuis publié chez Didier jeunesse, Milan, Bilboquet et Bohem Press.



Stéphane Frattini

Stéphane Frattini a eu la chance de passer son enfance en Afrique noire. Il en a gardé le goût de la liberté, la conscience de certaines priorités, le souvenir de l'odeur de la terre mouillée après la pluie, et une incapacité définitive à se prendre au sérieux. Il a écrit des pièces de théâtre pour la radio (Les Maîtres du mystère sur France Inter), a travaillé dans le graphisme et la presse (Les Inrockuptibles, Lui), avant de se tourner vers l'édition jeunesse qu'il aime et respecte par-dessus tout. Documentaires ou fictions, il a publié à ce jour une cinquantaine de livres aux éditions Milan.



Christophe Léon

Christophe Léon est né en 1959. Il a étudié aux Beaux-Arts, a été joueur professionnel de tennis et appareilleur en orthopédie. Son premier roman, "Tu t'appelles Amandine Keddha", est publié aux Éditions du Rouergue en 2002. "Palavas la Blanche" suivra en 2003. "Longtemps" est son premier roman jeunesse paru en avril 2006 à L'école des loisirs dans la collection Neuf. Il vit aujourd'hui en Dordogne.



Edouard Manceau

Edouard Manceau travaille à Toulouse et à Paris. Il a publié à ce jour une centaine de livres pour les enfants, avec une prédilection pour les lecteurs de maternelle. Il voyage beaucoup pour aller à la rencontre de ses lecteurs et a mené récemment des ateliers à New-York, Munich, Mèknès, Valence et dans beaucoup de villes en France. Il a obtenu plusieurs prix dont le prix des Inrockuptibles deux fois, le prix Libbylit ou le prix Sorcière en 2015.



Jean-François Noblet

Naturaliste, conseiller Technique Environnement du Conseil Général de l'Isère, né le 17 juin 1951 à Clichy, Jean-François Noblet, une fois son Bac D en poche, a été objecteur de conscience au sein de l'Office national des forêts et de la Fédération Rhône-Alpes de protection de la nature (FRAPNA). En 1972, il fonde la section Isère de la FRAPNA qu'il dirigera pendant plusieurs années. Excellent ornithologue, mammalogiste, herpétologiste, il est le représentant pour la France au groupe chiroptère de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN). C'est un optimiste forcené, amoureux de la vie, qui pense sauver la planète si vous y participez aussi.



Michèle Petit

Michèle Petit est anthropologue, membre du laboratoire LADYSS (Dynamiques sociales et recomposition des espaces) (CNRS-université Paris I), laboratoire pluridisciplinaire de géographie et de sociologie.

Ses recherches autour de la lecture portent, entre autres, sur la relation aux livres et aux bibliothèques, la lecture dans des espaces en crise ainsi que son rôle dans la construction de soi.

Elle a publié de nombreuses contributions et plusieurs ouvrages dans le cadre de ses recherches.



Marc Pouyet

Graphiste de formation, issu de l'Ecole d'Arts graphiques Corvisart à Paris, Marc Pouyet fait ses premiers pas dans la publicité puis devient graphiste – illustrateur aux éditions Nathan dans le secteur jeux éducatifs.

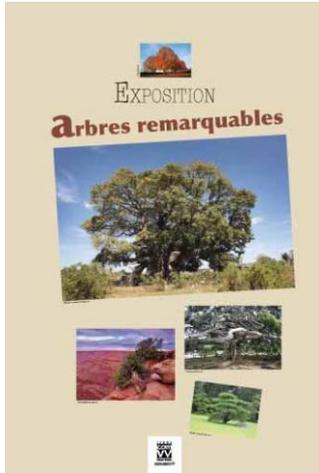
Auteur-illustrateur et directeur artistique pour Nathan, Marc Pouyet est également plasticien. Il mène un travail de recherche personnel en lien avec la nature : photos d'observation (abécédaire nature), Land-Art, sculpture d'animaux et de personnages à base de matériaux naturels, bois, écorce, lichen... décors et mises en scène de spectacles des « arts du chemin ». Il est également intervenant et conduit des ateliers de pratiques artistiques enfants et adultes en milieu scolaire et associatif.



Matthias Picard

*Matthias Picard a 30 ans. Diplômé depuis 2007 des Arts Décoratifs de Strasbourg, il est à cette époque un des fondateurs du collectif Trogolyte. Il participe à ce titre très régulièrement au fanzine *Ecarquillettes* et au webzine *Numo.fr*. Lauréat de différents concours (Angoulême, Lausanne...), Matthias participe également au renouveau de *Lapin*, le magazine de *l'Association*, avec une histoire intitulée Jeanine, parue depuis en album à *L'association* et saluée à raison par qui de droit. En octobre 2012, il publie *Jim Curious : voyage au cœur de l'océan* aux éditions 2024, une épatante exploration silencieuse des fonds marins en 3D par les anaglyphes !*

Les expositions



Arbres remarquables

Un arbre, isolé ou en groupe, est remarquable par sa forme, sa taille, sa silhouette, son âge, sa résistance... C'est probablement l'un des êtres vivants qui nous fascine le plus. Une exposition documentaire et photographique en douze panneaux.



Pomelo, l'éléphant rose

Il n'est pas plus gros qu'un radis, et il vit au jardin: Pomelo l'éléphant rose sait rêver, se poser des questions, partager, s'amuser et aimer. Une exposition ludique, s'adressant aux plus jeunes lecteurs, sur cet animal fantasmagorique, pour goûter les questions essentielles de la vie et découvrir qu'elles passent parfois par les plus petites choses...

L'exposition présente, autour d'un espace lecture reconstitué sous la forme du jardin de Pomelo une centaine d'illustrations originales de Benjamin Chaud, réparties selon 12 grands thèmes, les réflexions poétiques et philosophiques de Ramona Badescu.



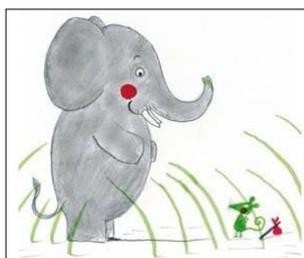
Exposition itinérante sur la forêt

L'ONF met à disposition un ensemble d'expositions et de jeux, sur le thème de la forêt. Exposition interactive et documentaire (panneaux explicatifs, éléments naturels, jeux pédagogiques).



Le Petit Oiseau va sortir

Série d'originaux de l'album « Le petit oiseau va sortir » d'Edouard Manceau.



Originaux d'Eric Battut (à la Médiathèque intercommunale de Felletin)

La médiathèque profite de la venue d'Eric Battut à Mômes à la page pour proposer à ses lecteurs, petits et grands, de retrouver les illustrations de l'auteur à la médiathèque dans l'exposition des originaux de deux de ses albums : « Ce petit pois-là » et « Le loup qui avait toujours faim ».

Les Quatre saisons de Marc Pouyet

Une exposition photographique des créations de land art de l'artiste creusois.





Les partenaires

Chaque année, Mômes à la page développe des partenariats différents en fonction des énergies présentes sur le territoire d'accueil. Toutefois, certains partenaires accompagnent « Mômes à la page » à chaque édition.

- L'Education Nationale
- Le Centre de Ressources en Littérature de Jeunesse (*structure créée par le Département (BDC), l'Education Nationale et Canopé 23, en collaboration avec d'autres partenaires dont la DDCSPP au sein d'une convention éducative départementale*)
- Canopé 23
- L'association « Lire en Creuse » (association de promotion de la lecture en creuse)
- La Fédération des Œuvres Laïques (FOL)
- Le dispositif Lire et Faire Lire
- Conseil Départemental des Jeunes

Les intervenants à Mômes à la page 2015 :

- « Au fil des Pages » à Guéret, librairie spécialisée jeunesse
- « Aux Belles Images » à Guéret
- « La Licorne » à Aubusson
- « Mille câlins » et « Roul'doudou » (Relais d'assistantes maternelles d'Aubusson et Felletin)
- Budu (Festival de la BD indépendante à Royère de Vassivière)
- Cadet Roussel (Association pour la promotion du jeu à Faux-la-Montagne)
- Canopé 23
- CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement / Maison du Patrimoine à Guéret)
- Cité des Insectes (Musée entomologique de Nedde)
- Clé de contact (Association gestionnaire de l'enfance à Aubusson)
- Court-Circuit (Association de ressourcerie à Felletin)
- CPIE des Pays Creusois (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement à Guéret)
- La Conciergerie (Atelier reliure à Felletin)
- La Médiathèque Intercommunale Creuse Grand Sud
- La Quincaillerie Numérique (Atelier de promotion du numérique à Guéret)
- Les Michelines (Atelier sérigraphie artisanale à Felletin)
- Maison de la Presse à Felletin
- Rando Sud Creuse (Association de Randonnée à Felletin)

Mômes à la page 2015 est organisé par le Conseil départemental de la Creuse avec le soutien technique et financier de la Communauté de communes Creuse Grand Sud, la Commune de Felletin, la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) du Limousin et la Société française des intérêts des auteurs de l'écrit (SOFIA).

