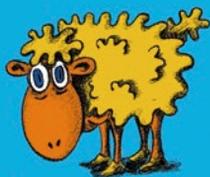


la maman Des Poissons

...et pourquoi pas ?



la maman des moutons



la maman des rissons



la maman des éléphants



la maman des girafons



la maman des chatons



la maman des dindons



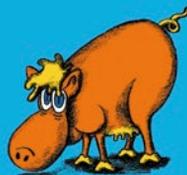
la maman des bisons



la maman des pythons



la maman des pucerons



la maman des cochons



la maman des ânon



la maman des lions



la maman des papillons



la maman des poissons

DU 14 au 20 novembre 2016

PÉZENAS

Chaque jeu a ses règles. Tant qu'on ne les connaît pas, on reste sur le côté, à regarder les autres jouer. Au fur et à mesure que l'on comprend les règles, on peut enfin entrer dans la partie.

On découvre alors qu'il existe nombre de techniques, même pour les jeux les plus simples. Et plus on se perfectionne, plus on se rend compte du nombre de tactiques et stratégies possibles. C'est à ce moment que le jeu devient amusant.



On pourrait ainsi jouer indéfiniment, mais deux choses vont faire que l'on se lasse. Soit parce que l'on ne trouve plus de nouvelles techniques, soit parce qu'on trouve que le jeu a des limites qui nous contraignent.



Dans ce dernier cas, on peut s'en sortir en inventant de nouvelles règles. Si on ajoutait une deuxième balle au handball, si on ajoutait des cases et que l'on inventait des pièces aux dames, si les judokas avaient les yeux bandés, si on ajoutait des pages dans les livres, si on faisait bouger les illustrations...

... Et pourquoi pas... ?

Nicolas Bianco-Levrin

Nicolas Bianco-Levrin



Parrain du festival

Diplômé de l'École Supérieure d'Art Graphique Duperré à Paris, Nicolas Bianco-Levrin publie en 2002 son premier album jeunesse *Simon sans nuit* et obtient aussitôt le prix Graphique Octogone 2002 remis par le Centre International d'Études en Littérature Jeunesse. Depuis, il publie régulièrement des albums dont il est l'auteur-illustrateur, jouant sur différentes techniques (photographie, acrylique, encre de chine) pour aborder sans naïveté des sujets parfois sombres. Avec Julie Rembauville, ils réalisent des films d'animation avec les studios Sacrebleu et Folimage.



Inauguration du festival

Lundi 14 novembre 2016 à 18h
au Foyer des Campagnes de Pézenas

Au Foyer des Campagnes, retrouvez, du lundi au dimanche de 9h à 18h, les livres de nos invités au stand de la librairie Le Haut Quartier, mais aussi leurs histoires, racontées en langue des signes par Chantal et Pascale (Association Les doigts qui parlent).

Et vous pourrez bénéficier des conseils avisés de l'équipe du réseau des médiathèques CAHM !



Annie Agopian : « Cela fait très longtemps que j'ai été petite, mais (...) les questions tournent toujours, et autant. Cela fait très longtemps que j'ai été petite, mais le monde m'étonne toujours autant (...) Alors j'essaie de répondre à toutes ces questions qui tournent avec un stylo. Et ce que j'aime toujours autant depuis tout ce temps, c'est de ne pas trouver de réponse. Comme ça, j'invente le monde que je veux. »

D'origine roumaine, **Ramona Badescu** aime faire danser texte et images dans des combinaisons inédites ou simplement amusantes, autour de questions liées à l'apparition, la transformation et la disparition des choses. Elle collabore régulièrement avec différents illustrateurs pour la création d'albums, de courts romans, de pièces de théâtre...



Partagée entre la peinture, la danse, l'écriture et le voyage, **Christine Beigel** étudie les langues pour se destiner à la traduction, et prend vite la plume : album, roman, livre-CD, documentaire, humour, polar, poésie, art... Depuis 2010, elle travaille avec la Compagnie *La mécanique des Fluides* à la création de spectacles jeunesse (lectures dansées, adaptation d'albums...).

Après des études d'art et de cinéma, **Pierrick Bisinski** découvre la littérature jeunesse avec beaucoup d'appétit ! Il propose avec humour des histoires pour les petits qu'il séduit par la stylisation joyeuse et tonique de ses papiers découpés.



Pierre Delye

Profession ? Raconteur d'histoires.

Passion ? Raconter des histoires.

Plaisir ? Raconter des histoires. Et c'est tout ? Bien sûr que non. Il y a la vie et les gens ! Et donc ? Jour préféré ? Aujourd'hui.

Et encore ? Ce sera tout, merci !

Dessinateur de presse, auteur de BD, **Domas** co-dirige la collection jeunesse *Pouss'* de Bamboo où il a publié 5 contes en BD sans texte, destinées aux plus jeunes. Par ailleurs, il publie aux éditions La Boite à Bulles une série de romans graphiques, une œuvre sensible où l'émotion pointe au fil des pages.



Née à Charleroi, **Emmanuelle Eeckhout** a pris très tôt ses crayons, ses pinceaux et ses peintures pour barbouiller son p'tit univers. Elle entame des études en illustration au milieu des années 90. Au cours de sa dernière année, Christiane Germain, éditrice des éditions Pastel, lui propose de suivre un projet en cours. Ce sera son premier album, *La vengeance de Germaine*. Les autres ont suivi... Après quelques années en bibliothèque, elle se consacre désormais totalement à son activité d'illustratrice.



Depuis l'obtention de sa maîtrise d'arts plastiques, **Cécile Hudrisier** travaille en tant qu'illustratrice pour la presse jeunesse et a publié de nombreux ouvrages en particulier pour les éditions Didier jeunesse et Thierry Magnier. Son travail alterne entre collages fourmillant de détails amusants et aquarelles plus épurées et poétiques.



Comédien et auteur, **Sylvain Levey** aime souffler le chaud et le froid, manier un constat révolté et une tendresse sur le monde. On trouve ce même mouvement de balancier entre des formes dialoguées à l'écriture orale et rythmée et des instantanés bruts et serrés pour dire toute la complexité de vivre dans une société hostile. Avec *Quasmok ?*, publié en 2004, il ouvre son œuvre jeunesse. Se dessine alors une écriture en connexion profonde avec l'univers de l'adolescence et de l'enfance.

Avant **Frédérique Loew** était infirmière pour les animaux. Elle montait sur une grande échelle pour vacciner les girafes, n'oubliait jamais sa loupe quand il fallait faire un plâtre à un mille-pattes, et plongeait sans hésiter sous l'eau pour aider la pieuvre à démêler ses longs pieds. Mais aujourd'hui elle se contente de raconter les aventures de ses copains à plumes, à poils et à écailles dans des livres pour enfants, et, ça c'est beaucoup plus reposant !



Instituteur en maternelle, la grande passion de **Christophe Loupy** (alias *Metantropo*, pour les publications ados et adultes) est de raconter des histoires. Édité en France et à l'étranger, il écrit des albums pour les plus jeunes, des romans courts ou longs pour les enfants ou les adolescents, et des scénarios tout public pour le cinéma et l'animation.

Auteure de théâtre et de littérature jeunesse, **Bernadette Pourquoié** vit dans la campagne toulousaine. Lauréate d'une Bourse de découverte du Centre National du Livre en 2015 pour sa dernière pièce *Ne bouge pas*, elle a reçu par deux fois le soutien du Centre Régional des Lettres. Son dernier livre jeunesse, *Bizarbres mais vrais*, livre documentaire, a reçu le « Prix Versailles Lire au Jardin » au Château de Versailles.



Diplômé de l'école Émile-Cohl à Lyon et inspiré par ses nombreux voyages, **Samuel Ribeyron** exerce ses activités de créateur en Ardèche. Entre balades et baignades en rivière, il écrit et illustre des histoires pour les enfants et réalise des films d'animations dont *Beau voyage*. Bricoleur touche-à-tout, il collabore depuis plusieurs années avec le studio d'animation Folimage comme décorateur-volume pour des films d'animation, dont ceux de la tétralogie *Les quatre saisons de Léon*.

Jo Witek est née à Paris en 1968, en pleine révolte parisienne. Son chemin d'écriture l'a menée du théâtre au cinéma, de la presse écrite à la littérature. Depuis 2009, elle bivouaque en littérature jeunesse et a publié 25 ouvrages dont la plupart ont été primés en pays francophones. Certains la connaissent pour ses albums illustrés, d'autres pour ses thrillers décapants ou romans engagés. Elle aime explorer les formes, les genres et rencontrer ses « jeunes » lecteurs qui ont de 3 à 103 ans !



Réservations spectacles / animations / ateliers

Une réservation téléphonique est fortement recommandée pour tous les spectacles ainsi que pour plusieurs animations et ateliers (voir mentions particulières).

Du 2 au 10 novembre au 04 67 09 48 65

Du 14 au 20 novembre au 04 67 98 81 43

*Pour le spectacle *La vraie vie d'Isaac, Raphaël et Louisa*, réservation dès aujourd'hui à la billetterie du Théâtre de Pézenas au 04 67 32 59 23

Tarifs

• **Spectacles et projections : 5 € (tarif unique), sauf :**

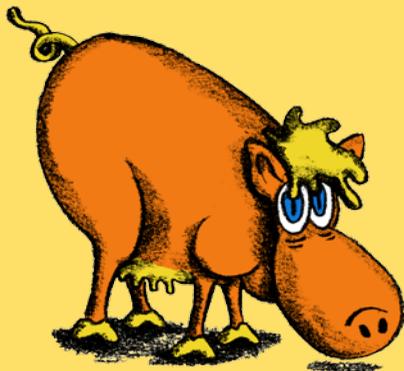
- les représentations scolaires (nous contacter)
- *Les filles du vent*, spectacle en tournée (>tarif propre à la structure qui accueille le spectacle)
- *La vraie vie d'Isaac, Raphaël et Louis*, représentation du samedi soir (>tarifs saison culturelle de la Ville de Pézenas > adulte 10 €, enfant 5 €)

• **Animations / ateliers : gratuits (sauf mention contraire)**

• Visite d'expositions

Sauf mention particulière, toutes les expositions sont ouvertes du lundi au vendredi de 10h à 16h, le samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h et le dimanche de 10h à 12h
Entrée libre et gratuite

Forte de son partenariat avec le CENTRE RESSOURCES MOLIERE, l'équipe d'organisation du festival concocte ce festival haut en couleurs tout au long de l'année ! Outre des rencontres privilégiées avec les auteurs et illustrateurs invités, des ateliers d'arts visuels et d'expression, elle propose aux publics scolaires, des tout-petits aux lycéens, des spectacles, des visites d'expositions et de nombreuses animations.



Les artistes et l'équipe du festival indiquent avec précision l'âge à partir duquel les enfants peuvent profiter des spectacles : merci d'en tenir compte.

Le grand livre magique

Théâtre

Compagnie La part d'Éole www.lapartdeole.com



Une avalanche de surprises dans un grand livre animé, très animé ! Un spectacle plein de folie pour rire, apprendre et s'évader.

Scolaires
Lundi 14
Mardi 15
Durée : 50 min
Auditorium
Boby Lapointe

Ti Poucet

Lecture théâtralisée

Johanna Dupuy-Hemimou D'après l'album éponyme de Stéphane Servant



Le Petit Poucet ? Oui ! Il est là, dans notre monde moderne, sauf qu'il a mangé les miettes de pain et conservé trois cailloux dans sa poche « plutôt que de retrouver ses parents un peu trop méchants... »

Scolaires
Lundi 14
Mardi 15
Durée : 30 min
Gare du Nord

À trop presser les nuages

Théâtre

Compagnies Itinéraire Bis et La Marotte D'après la pièce éponyme de Philippe Gauthier
www.compagnielamarotte.fr En partenariat avec le Centre Ressources Molière



À l'école, on dit de Kady qu'elle est tarée. Gédéon n'est pas loin de la croire, lui aussi. Forcément. Que penser d'une fille qui contemple les flaques d'eau pour y voir un petit bout de monde à l'endroit, qui essaie de marcher à cloche-tête et qui parle à un arbre ?

Scolaires
Lundi 14
Mardi 15
Durée : 50 min
Illustre Théâtre

1,2,3 mouton...

Théâtre, peinture et musique

Compagnie Itinéraire Bis



C'est suspendu entre scène et forêt, réalité et imaginaire: des lieux, des histoires tendres, drôles et inquiétantes... Embarquez pour une aventure entre théâtre, peinture et musique.

Scolaires
Jeudi 17
Vendredi 18
Durée : 40 min
Auditorium
Boby Lapointe

Léonard l'enfant dans la lune

Théâtre et marionnettes

Compagnie Croqueti

<http://croqueti.fr/>

Là-haut sur la lune, sommeille un étrange petit homme pas plus haut que trois pommes... Un enfant bien gourmand qui vit au rythme des croissants...
Un conte onirique pour doux rêveurs.

Scolaires
Jeudi 17
Vendredi 18
Durée : 30 min
Théâtre de Pézenas

La vraie vie d'Isaac, Raphaël et Louisa

Théâtre, musique et arts visuels

Collectif Théâtre de Pierres

<http://theatredepierres.com/> En partenariat avec la Ville de Pézenas

Une ode à l'enfance, à l'amitié et à la magie du réel. Isaac, Raphaël et Louisa sont les trois meilleurs amis du monde. Qu'est-ce qu'être ami, peut-on avoir plusieurs amis, qu'est-ce que faire partie d'un groupe, en être exclu ?

Scolaires
Vendredi 18
Tout public
dès 7 ans
Samedi 19
à 20h45
Durée : 1h
Illustre Théâtre

Les contes de Pierre Delye

<http://www.clair-de-lune.net/spectacle-pierre.html>

• P'tit Bonhomme & cie

Contes



Un jour, un pas encore Papa et une pas encore Maman ont reçu la bonne nouvelle : après avoir attendu si longtemps, ils allaient être parents. Et ce fut une sacrée surprise ! Cet enfant, tout différent qu'il soit, est comme les autres : il a envie de tout découvrir et surtout ce qui lui est interdit.

Public familial
dès 5 ans
Mercredi 16 à 14h30
Scolaires
Jeudi 17
Vendredi 18
Durée : 55 min
Gare du Nord

• Même pas vrai !

Contes

Ce spectacle réunit contes, légendes et histoires contemporaines choisis pour leur saveur, leur sagesse et le ravissement qu'ils procurent. "Même pas vrai !" et pourtant si, car toutes les histoires sont vraies tant que l'on y croit.

Public familial
dès 6 ans
Samedi 19 à 14h30
Durée : 55 min
Théâtre de Pézenas

• P'tit Bonhomme et autres histoires

Contes

À travers ses histoires lues ou racontées, des jeux de doigts, des mots et de la malice, Pierre Delye raconte aux plus petits et à leurs parents pour retrouver encore le plaisir de l'histoire du soir, le matin !

Pub. fam. dès 3 ans
Dimanche 20 à 11h
Durée : 30 min
Théâtre de Pézenas

Nestor s'entête

Théâtre et marionnettes

Compagnie Croqueti

<http://croqueti.fr/>

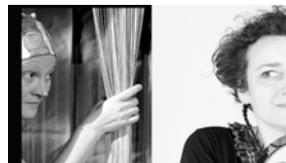
Nestor n'est pas tout à fait comme tout le monde. Aidé de ses amis, il décide de partir en quête de la tête parfaite...
Un univers féérique et poétique pour un conte initiatique, où l'on aborde avec humour l'acceptation de soi et de nos différences...

Public familial
dès 4 ans
Samedi 19 à 10h
Dimanche 20 à 15h
Durée : 40 min
Théâtre de Pézenas

Les filles du vent

Contes musicaux

Flavia Perez et Maryèle Reyjasse



Quand une conteuse et une musicienne se rencontrent... Elles racontent et tricotent des histoires à dormir debout éveillé ; des histoires pour petits bouts et des chansons repriseses.

Public familial de
0 à 6 ans
En tournée dans
les médiathèques
et structures
partenaires du
département
Durée : 25 min
(0-3 ans)
ou 40 min
(3-6 ans)

Avril et le monde truqué

Film d'animation

Réalisation : Franck Ekinci et Christian Desmares D'après l'œuvre de Jacques Tardi
En partenariat avec le Ciné-club Jean Renoir



1941. Avril, jeune fille vivant dans un monde dangereux et mystérieux, part à la recherche de ses parents, scientifiques disparus, en compagnie de son chat parlant et d'un jeune gredin des rues. Qui enlève les savants depuis des décennies ? Dans quel sinistre but ?

Tout public
dès 6 ans
Mardi 15 à 20h30
Durée : 1h45
Cinéma Le Molière
Tarifs ciné-club

Les Quatre saisons de Léon

Films d'animation

Création graphique : Samuel Ribeyron et Pierre-Luc Granjon

L'Hiver de Léon, Le Printemps de Mélie, L'Été de Boniface et L'Automne de Pougne
En partenariat avec le Cinéma Le Molière



D'une saison à l'autre, il se passe des choses étranges dans le royaume de Balthazarville. Une épidémie se répand, des livres sont mystérieusement vidés de leurs histoires... Léon et ses amis vont essayer de déjouer les pièges de Boniface le conteur, bien décidé à devenir Roi.

Tout public
dès 3 ans
Mercredi 16 à 17h :
L'hiver -
Le printemps
Dimanche 20 à 17h :
L'été - L'automne
Durée :
52 min par séance
Cinéma Le Molière

> Samuel Ribeyron, illustrateur invité du festival et décorateur du film, sera présent pour un échange avec le public à l'issue de la séance du mercredi 16.

Minoule, Gustave, Tripbook et autres histoires

Courts-métrages

Réalisation : Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville

En partenariat avec le Cinéma Le Molière



Dessins animés, pâte à modeler, volume, papiers découpés, ombres... autant de techniques d'animation utilisées par Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville pour la réalisation de la dizaine de courts-métrages présentée lors de ces projections.

Scolaires
Vendredi 18
Tout public
dès 7 ans
Samedi 19 à 17h
Durée : 1h
Cinéma Le Molière

> Nicolas Bianco-Levrin, auteur-illustrateur / parrain du festival et co-réalisateur des films, sera présent pour un échange avec le public à l'issue des projections. Il montrera ses étapes de recherche et de fabrication à travers des carnets de croquis.

Entrée libre et gratuite.

Sauf mention particulière, toutes les expositions sont ouvertes :
- du lundi au vendredi de 10h à 16h
- le samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h
- le dimanche de 10h à 12h



Les ombres qui s'animent

Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville Proposé par la Médiathèque Edmond-Charlot



Présentation des pantins des personnages (devenus silhouettes noires) et des décors dessinés à la mine à plomb, de courts-métrages d'animation réalisés avec la technique du papier découpé sur table lumineuse par Nicolas Bianco-Levrin (parrain du festival) et Julie Rembauville.

Médiathèque
Edmond-Charlot
aux horaires
d'ouverture

Carte blanche à Samuel Ribeyron

Samuel Ribeyron

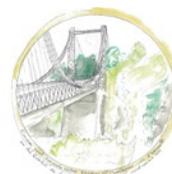


Samuel Ribeyron, invité du festival, présente à la fois des illustrations de ses albums jeunesse, des images directement issues de recherches graphiques pour des projets de films d'animation, ainsi qu'un travail plus récent autour d'assemblage de formes géométriques et naturelles.

Hôtel Flottes
de Sébasan

Et pourquoi pas... construire des ponts plutôt que des murs ?

Daniel Coulaud



« Construisons des ponts entre nous, construisons-les d'abord dans nos esprits et nos cœurs afin de nous enrichir de nos différences. »
Daniel Coulaud relie des portraits d'hommes (photographies) et des ponts d'ici et d'ailleurs (aquarelles).

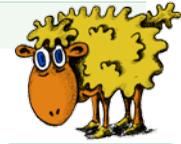
Hôtel
des Barons
de Lacoste

Et pourquoi pas... par 2 ?

Didier Mur



Sur le thème de la ligne, Didier Mur tente de nous faire accéder aux intentions des artistes-photographes en travaillant sur les similitudes, les complémentarités et les oppositions.



Office de Tourisme (salle de la cheminée)

Et pourquoi pa...pa de la maman des poissons ?

En partenariat avec l'A-Musée Boby Lapointe et Gérard Garcia



Exposition et surprises en hommage à « La maman des poissons » chantée par Boby Lapointe.

Vernissage jeudi 3 novembre à 18h

L'A-Musée Boby Lapointe aux horaires d'ouverture

Carte blanche à Camille Dorman

Proposé par le réseau des médiathèques CAHM



Camille Dorman est illustratrice-découpeuse de papier et faiseuse d'autres bidouilles. Découvrons son univers foisonnant, complexe et détaillé !

Médiathèques de Caux, Lézignan, St-Thibéry et Montagnac aux horaires d'ouverture des médiathèques

89 / 96.7 / 102.9 MHz FM

Tous les jours à 18h35 et en rediffusion le lendemain à 9h35, écho du jour du festival et programme du lendemain. Une série d'entretiens avec les auteurs et illustrateurs invités sera enregistrée et diffusée ultérieurement.

Huit entretiens enregistrés en novembre 2015 sont diffusés de septembre à novembre 2016, en amont du festival.



L'accès aux animations est gratuit (excepté le loto littéraire).

Littérature jeunesse et parentalité

En partenariat avec l'association Les amis de l'enfance, dans le cadre du dispositif "Parentalité"



Parents et enfants seront réunis autour du conteur Pierre Delye, pour une séance de contes, suivie d'un temps d'échange.

Public réservé Jeudi 17 à 10h Gare du Nord

Le film d'animation comme support de création et d'apprentissage

En partenariat avec l'ESPE-FDE-UM



Conférence pédagogique animée par Nicolas Bianco-Levrin, auteur-illustrateur, parrain du festival, et Yves Soulé, maître de conférences à l'ESPE-FDE-UM.

Ouvert à tous Mercredi 16 de 14h à 17h Théâtre de Pézenas

Du cœur à l'ouvrage : littérature et émotion à l'école maternelle

En partenariat avec l'ESPE-FDE-UM et l'AGEEM



Conférence pédagogique animée par Jo Witek, auteure, et Yves Soulé, maître de conférences à ESPE-FDE-UM.

Mercredi 23 de 14h30 à 16h30 à l'ESPE-FDE-UM, Montpellier

Closca de nose, batèl de ri / Coque de noix, bateau de roi

Proposé par la MJC de Béziers



Colette (en occitan) et Marion (en français avec l'accent occitan) animent un kamishibai avec une complicité facétieuse, axutour de la très jolie histoire de la conteuse Françoise Diep !

Sur réservation, de 4 à 7 ans Mercredi 16 de 14h à 14h30 et de 15h à 15h30 Foyer des Campagnes

Rencontre des enfants de Laser avec Jo Witek

Proposé par la médiathèque de Montagnac et l'association Laser



Rencontre autour des ouvrages de Jo Witek, en sa présence, animée par 7 jeunes de l'association Laser.

Tout public Mercredi 16 à 15h Médiathèque de Montagnac

Loto littéraire des enfants

SUR INSCRIPTION !

En partenariat avec l'association Aux Livres Citoyens



À chaque quine, des albums et des romans jeunesse à gagner. Et quelques contes pour agrémenter les parties ! 2€ le carton

Sur inscription, dès 6 ans Mercredi 16 de 16h à 17h Foyer des Campagnes (salle des cheveux blancs)

Ateliers ludiques

Proposé par le Réseau des médiathèques CAHM et l'association Homo Ludens Associés



Séance spéciale de jeux de société sur la thématique « ... et pourquoi pas ? »

Public familial dès 6 ans
Mercredi 16
de 17h à 18h30
Médiathèque
Edmond-Charlot

Jouer pour apprendre !

Proposé par la FCPE de Pézenas



Café-discussion autour du jeu (de société, sportif, de compétition, coopératif...) et de ses apports aux élèves, que ce soit dans la cour ou en classe, à la maternelle ou à l'élémentaire, d'un point de vue scolaire ou en terme de rapport aux autres...

Parents et professionnels
de l'éducation
Jeudi 17 à 19h
Salle Bonnafous

Troc de livres



Un livre apporté, un livre emporté !

Ouvert à tous
Mercredi 16 de 16h à 18h
Samedi 19 de 14h à 18h
Dimanche 20 de 10h à 12h et de 14h à 18h
Foyer des Campagnes (espace buvette)

Autour du répertoire des tout-petits

En partenariat avec le Relais Assistant(e)s Maternel(le)s-Enfants-Parents du SIVOM/CIAS du Pays de Pézenas



Partir à la rencontre de l'univers coloré et stylisé de l'auteur-illustrateur Pierrick Bisinski. Écrire pour les tout-petits, quelle drôle d'idée... mais pourquoi pas ?

Réservé aux professionnels
de la petite enfance
Samedi 19 de 14h à 16h
Médiathèque
Edmond-Charlot



La fabuleuse équipe de dessinateurs de L'Hélicon, journal satirique du Printival Boby Lapointe, sera de retour pour sortir un « junior » plein de zizigouigous poissonneux et rigolos (du moins, ils l'espèrent !)

samedi 19
à partir de 10h



Pour fêter l'ouverture du salon, la fanfare Orphéon de Garrafach déambulera en musique accompagnée des poissons et morues du Collectif Temporadas !

Samedi 19 à 11h30
Départ pl. Gambetta,
puis déambulation
jusqu'au Foyer des
Campagnes

Scène Slam

Proposé par l'association Laser



Les textes présentés sont écrits collectivement en atelier enfants/adultes à l'association Laser de Montagnac.

Tout public dès 7 ans
Samedi 19 de 16h à 16h30
Salle Bonnafous

Du dessin à l'écran

Nicolas Bianco-Levrin et Samuel Ribeyron



Samuel et Nicolas réaliseront une toute petite séquence animée en direct et sans filet. En deux heures, ils animeront quelques secondes de film après une petite centaine de dessins...

Tout public
Dimanche 20 de 11h à 13h
Foyer des Campagnes

Impromptus contés

Proposé par l'association 2 mains des mots - avec Philippe Charleux et la participation du public...



Et pourquoi pas... se laisser surprendre ?
Et pourquoi pas... se laisser emporter par des histoires « au pied levé » ?
Sous la tente de l'inconnu,
Vous êtes les bienvenus,
Pour des contes impromptus !

Tout public
Samedi 19 et dimanche 20
Foyer des Campagnes

La pêche aux mamans



Chercher et retrouver dans des lieux de Pézenas les différentes mamans de l'affiche du festival, créées par Gérard Garcia.

Dans tous les lieux
du festival
Livrets d'accompagnement
disponibles à la buvette
du Foyer des Campagnes

Des moments d'échanges, de créations et de découvertes...
Gratuit, en libre accès ou sur inscription (cf. infos pratiques p.6)

La maman des poissons m'a dit

Proposé par Radio Pays d'Hérault



Atelier d'initiation à l'enregistrement, au montage et à la diffusion. Animé par Jean Montussac, les enfants et adolescents découvriront les coulisses de la radio.

Sur inscription,
dès 8 ans
Mercredi 16
de 14h à 16h
RV au Foyer
des Campagnes

Haïkus

Animé par Bernadette Pourquié



Ateliers d'initiation à l'écriture de haïkus, en compagnie de Bernadette Pourquié, auteure invitée du festival.

Sur inscription,
de 7 à 11 ans
Samedi 19
de 16h à 17h
Dimanche 20
de 11h à 12h
Médiathèque
Edmond-Charlot

Portrait en monochrome

Proposé par l'association Encres & Pigments



Et pourquoi ne pas peindre qu'avec une seule et unique couleur ?
Réalisation d'un portrait en monochrome.

Accès libre, dès 8 ans
Samedi 19
et dimanche 20
en continu de 9h à 12h
RV au Foyer
des Campagnes

L'atelier monstrueux

Animé par François Bouët D'après son livre *Le bestiaire égaré* de Charles Darwin (dédicaces à l'issue de l'atelier)



Rejoindre une excentrique expédition imaginaire au 19ème siècle sur l'archipel de La Suspension et dessiner ou modeler les chimères rencontrées en chemin !

Accès libre,
de 5 à 12 ans
Samedi 19
de 14h à 16h
RV au Foyer
des Campagnes

Un ado qui lit ? Et pourquoi pas ?

Animé par Jo Witek



Vous êtes ado et vous aimez lire ? Ce n'est pas si grave !
Et pourquoi ne pas venir partager un livre qui vous a ému, bouleversé, chamboulé...

Sur inscription,
public ado/adulte
Samedi 19
de 10h à 11h et
de 16h à 17h
Médiathèque
Edmond-Charlot

La boîte à secrets



Proposé par le Sictom Pézenas-Agde

Bouteilles en plastique et serviettes en papiers, ne jetez plus mais recyclez-les en jolies boîtes!

Accès libre, dès 5 ans
Mercredi 16 de 14h à 18h
Samedi 19 de 10h à 12h et de 14h à 18h
Dimanche 22 de 10h à 12h et de 14h à 16h
RV au Foyer des Campagnes



- 1 **Foyer des Campagnes**
Place Frédéric Mistral
- 2 **Théâtre de Pézenas**
Rue Henri Reboul
- 3 **Médiathèque Edmond-Charlot**
Place Frédéric Mistral
- 4 **Gare du Nord**
Allée du Général Montagne
- 5 **Hôtel Flottes de Sébasan**
Place Gambetta
- 6 **L'A-Musée Boby Lapointe**
Place Gambetta
- 7 **Auditorium Boby Lapointe**
Lycée Jean Moulin - Av. Vidal de la Blache
- 8 **Cinéma Le Molière**
Impasse Pillement
- 9 **École Charles Perrault**
Place Boby Lapointe
- 10 **Salle Bonnafous**
A côté de la Mairie
- 11 **Office de Tourisme**
Place des États du Languedoc
- 12 **Illustre Théâtre**
Av. de la Gare du Midi

Au Foyer des Campagnes, retrouvez, du lundi au dimanche de 9h à 18h, les livres de nos invités au Stand de notre libraire (Le Haut Quartier), mais aussi leurs histoires racontées en langue des signes par Chantal et Pascalle (Association les doigts qui parlent)

• Lundi 14

Inauguration festival – 18h – Foyer des Campagnes

• Mardi 15

Cinéma **Avril et le monde truqué** – 20h30 – dès 6 ans
- Cinéma Le Molière

• Mercredi 16

Lecture **Coque de noix, bateau de roi** – 14h et 15h – dès 6 ans – Foyer des Campagnes

Atelier radio **La maman des poissons m'a dit** – 14h à 16h – Foyer des Campagnes

Atelier **La boîte à secrets** – 14h à 18h – dès 5 ans – Foyer des Campagnes

Conte **P'tit Bonhomme et cie** – 14h30 – dès 5 ans – Gare du Nord

Conférence **Le film d'animation comme support de création et d'apprentissage**
– 14h à 17h – Théâtre de Pézenas

Rencontre avec **Jo Witek** – 15h – Médiathèque de Montagnac

Loto littéraire des enfants – 16h à 17h – dès 6 ans – Foyer des Campagnes

Troc de livres – 16h à 18h – Foyer des Campagnes

Cinéma **L'Hiver de Léon – Le Printemps de Mélie** – 17h – dès 3 ans – Cinéma Le Molière

Jeux de société – 17h – dès 6 ans – Médiathèque Edmond-Charlot à Pézenas

• Jeudi 17

Rencontre aide à la parentalité avec **Pierre Delye** – 10h – public réservé – Gare du Nord

Café discussion **Jouer pour apprendre** – 19h – Salle Bonnafous (Mairie)

Découvrez
toute la semaine
les expositions
(voir pages 11-12)



• Samedi 19

*Pour fêter l'ouverture du salon, la fanfare Orphéon de Garrafach, accompagnée des poissons et morues du collectif Temporadas, déambulera jusqu'au Foyer des Campagnes !
Rendez-vous à 11h30 place Gambetta*

Atelier **Portrait en monochrome** – 9h à 12h – dès 8 ans – Foyer des Campagnes

Spectacle **Nestor s'entête** – 10h – dès 4 ans – Théâtre de Pézenas

Atelier **La boîte à secrets** – 10h à 12h / 14h à 18h – dès 5 ans – Foyer des Campagnes

Atelier Monstrueux – 14h à 16h – de 5 à 12 ans – Foyer des Campagnes

Rencontre-atelier **Autour du répertoire des tout-petits** – 14h à 16h – Médiathèque Edmond-Charlot

Spectacle **Même pas vrai !** – 14h30 – dès 6 ans – Théâtre de Pézenas

Atelier **Haïkus** – 16h à 17h – de 7 à 11 ans – Médiathèque Edmond-Charlot

Scène **Slam** – 16h à 16h30 – dès 7 ans – Salle Bonnafous

Impromptus contés – toute la journée – Foyer des Campagnes

Courts-métrages **Minou, Gustave et Tripbook...** – 17h – dès 7 ans – Cinéma Le Molière

Spectacle **La vraie vie d'Isaac, Raphaël et Louisa** – 20h45 – dès 7 ans – Illustre Théâtre

• Dimanche 20

Atelier **Portrait en monochrome** – 9h à 12h – dès 8 ans – Foyer des Campagnes

Atelier **La boîte à secrets** – 10h à 12h / 14h à 18h – dès 5 ans – Foyer des Campagnes

Spectacle **P'tit Bonhomme et autres histoires** – 11h – dès 3 ans – Théâtre de Pézenas

Atelier **Haïkus** – 11h à 12h – de 7 à 11 ans – Médiathèque Edmond-Charlot

Démonstration **Du dessin à l'écran** – 11h à 13h – Foyer des Campagnes

Spectacle **Nestor s'entête** – 15h – dès 4 ans – Théâtre de Pézenas

Cinéma **L'Été de Boniface – L'Automne de Pougne** – 17h – dès 3 ans – Cinéma Le Molière

Impromptus contés – toute la journée – Foyer des Campagnes





La maman des poissons, festival de littérature jeunesse en pays de Pézenas

Tome 13 « Et pourquoi pas... ? »

Contact : mamandespoissons@gmail.com / 04 67 09 48 65

Pendant le festival : 04 67 98 81 43

<https://www.facebook.com/lamamandespoissons.pezenas/>

L'association « La maman des poissons » remercie très chaleureusement les ACTEURS ET PARTENAIRES DU FESTIVAL, et particulièrement :

Le Centre Ressources Molière

La librairie le Haut Quartier de Pézenas

La Ville de Pézenas

La Médiathèque Edmond-Charlot

Le Printival Boby Lapointe

MERCI À TOUS :

pour leur confiance nouvelle ou renouvelée

l'Académie de Montpellier, la CAF de l'Hérault, le Centre National du Livre, la Communauté d'Agglomération Hérault Méditerranée, le Conseil départemental de l'Hérault, la Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, Languedoc-Roussillon livre et lecture, la menuiserie Julian, la MGEN, la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, le SICTOM Pézenas-Agde, la SOFIA et la copie privée, la Ville de Pézenas

pour leur accueil

l'A-Musée Boby Lapointe, les Cheveux Blancs Piscénois, la Cité scolaire de Pézenas, l'Espace Jeunes, l'Illustre Théâtre, le cinéma municipal Le Molière, les écoles Perrault, Desnos, Vallès et Prévart de Pézenas, le lycée agricole La Condamine, la Maison des Métiers d'Art, l'Office de tourisme de Pézenas Val d'Hérault, le Réseau intercommunal des médiathèques CAHM, le Théâtre de Pézenas

pour leur accompagnement créatif, pédagogique et/ou logistique

l'AGEEM, les associations 2 mains des mots, Les Amis de l'Enfance et le dispositif "Parentalité", Art Bio, Aux Livres Citoyens, Cadre plus, le Ciné-club Jean Renoir, Les Créateurs Fabricants de Pézenas, Les doigts qui parlent, Homo Ludens Associés, LASER, le Printival Boby Lapointe et les héliconnais, la classe de Terminale SAPAT du lycée agricole La Condamine, le Collectif Temporadas, les Conseillers pédagogiques de la circonscription de Pézenas, les éditions Domens, la Faculté d'Éducation – UM2 et la mission académique Grande pauvreté et Réussite Scolaire, la FCPE, Gérard Garcia, Hé ! Dis Boby, la MJC de Béziers et l'atelier "Au fil du conte", la médiathèque Edmond-Charlot, le Réseau des Centres Ressources de l'Hérault (CRCEN, Point Art, Point Langues)

pour leur participation enthousiaste

les ALP associés aux écoles de Pézenas et Roujan, l'ATO Centre Hérault, l'ATO Montflourès, la crèche municipale Les pitchounets, les établissements scolaires de l'Hérault, le Lieu Ressources de Pézenas, le RAM du Sivom / CIAS du Pays de Pézenas et les professionnels de la petite enfance

pour leur généreuse contribution

à la **convivialité du festival** : les associations Après dissipation des brumes matinales, La Bartassière, Bar-Brasserie Chez Hansi, les Berlingots de Pézenas (Boudet), les boulangeries Maillé et Sanhet, les Chambres d'Hôtes Air de Vacances, La Dordine et De Fleuries, le Domaine de la Croix-Gratiot, l'Hôtel Saint-Germain, La Cure Gourmande, la Médiathèque départementale, le restaurant l'Oustal

à la **communication** : Allez Zou !, Culture et Sport Solidaires 34, Les enfants à bord, Midi Libre, Radio Pays d'Hérault, le Service communication de Pézenas

à la **logistique et à la technique** : les Ateliers municipaux et le Service culturel de Pézenas, les Ets Lanet, Imprimerie Services d'Oc, Passion Voyages



ET MERCI SURTOUT à l'équipe de bénévoles qui dépense son énergie sans compter !

La maman des poissons adhère à la Fédération Nationale des Salons et Fêtes du Livre Jeunesse

