

Une expérimentation de cartographie littéraire numérique du territoire français



LE SERVICE

GéoCulture – La France vue par les écrivains est un service **numérique, interactif** et **gratuit** reposant sur le principe de la géolocalisation d'extraits d'œuvres littéraires offrant une représentation du territoire français par les écrivains.

Le service sera proposé via un portail Internet et une application Android et Apple.

LES OBJECTIFS

Dans le respect du droit d'auteur et des droits des artistes, *La France vue par les écrivains* a pour but :

- de promouvoir le patrimoine littéraire et la création contemporaine,
- de participer à la valorisation et au développement des territoires via le tourisme culturel,
- de toucher des publics éloignés de la lecture,
- d'offrir un outil adapté aux programmes pédagogiques et de médiation culturelle,
- de s'inscrire dans la chaîne du livre à travers une promotion de l'édition contemporaine et un soutien à la librairie indépendante,
- de défendre les auteurs et la création, notamment par un respect du droit d'auteur.

Contact : lafrancevueparlesecrivains@fill.fr

LES ORIGINES

GéoCulture - La France vue par les écrivains s'appuie sur l'expertise de la région Limousin où en 2010, le Centre régional du livre en Limousin (CRL) a conçu et expérimenté le site [GéoCulture – Le Territoire vu par les artistes](#). Porté depuis juin 2011 par l'Agence de valorisation économique et culturelle du Limousin (AVEC), GéoCulture présente le territoire Limousin à travers le regard que les artistes (plasticiens et écrivains principalement) portent sur lui.

LE CONTENU

- **Des extraits** d'œuvres littéraires qualifiés associés à des **fiches auteur** et des **fiches œuvre**, des **sélections thématiques** et des **parcours**
- **Des enregistrements de lectures à voix haute**, des **entretiens** avec des auteurs, des **archives** sonores, des **images**, des **liens** (...) associés à un extrait, une œuvre ou un lieu

Accès au contenu

- Sur le site Internet : recherche par auteur, œuvre ou lieu
- En mobilité : possibilité de s'abonner gratuitement pour être alerté de chaque nouvel extrait en relation avec un auteur, une œuvre ou un lieu

UN OUTIL INTERRÉGIONAL, INTERPROFESSIONNEL ET CONTRIBUTIF

La France vue par les écrivains s'inscrit dans une tradition de coopération interrégionale et interprofessionnelle.

- Le service GéoCulture - La France vue par les écrivains est développé en partenariat avec le **CNL** et la **Sofia** ; il reçoit l'appui de l'ensemble des institutions nationales du livre et de la lecture (SNE, SGDL, BnF).
- 9 structures régionales pour le livre (SRL) ont déjà rejoint *La France vue par les écrivains* en 2012.
- Contributif, le projet cherche à élargir cette coopération au plus grand nombre en invitant le grand public à devenir géoculteur et à soumettre de nouveaux extraits dès mars 2013.

Contact : lafrancevueparlesecrivains@fill.fr

L'expérimentation est coordonnée par la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (Fill).

Elle rassemble pendant 18 mois, de mars 2012 à septembre 2013, partenaires institutionnels et privés, nationaux et régionaux, au sein d'un **comité de pilotage national** chargé du développement du service *La France vue par les écrivains*.

Les structures régionales pour le livre (SRL) réunissent dans chaque région des **professionnels du livre et de lecture** qui contribuent bénévolement au projet, en tant que **modérateurs** ou au sein des **comités scientifiques régionaux**, garants de la validité des contenus, collectés, indexés et qualifiés.

TERRITOIRE DE L'EXPÉRIMENTATION (dès 2012)

- **Aquitaine** (Écrit, cinéma, livre, audiovisuel, Écla Aquitaine)
- **Auvergne** (Le Transfo, Art et culture en région Auvergne)
- **Centre** (L'Agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, Ciclic)
- **Franche-Comté** (Agence comtoise de coopération - Livre, audiovisuel et documentation, Accolad)
- **Languedoc-Roussillon** (Languedoc-Roussillon livre et lecture)
- **Limousin** (Centre régional du livre en Limousin, CRLL)
- **Basse-Normandie** (Centre régional des lettres, CRL Basse-Normandie)
- **Poitou-Charentes** (Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes)
- **Provence-Alpes-Côte d'Azur** (Agence régionale pour le livre, ArL Paca)

D'autres régions devraient rejoindre l'expérimentation au cours de l'année 2013 : **Bourgogne, Bretagne, Île-de-France**

Contact : lafrancevueparlesecrivains@fill.fr

LES PARTENAIRES



La Fill

La Fédération interrégionale du livre et de la lecture rassemble au sein d'un réseau national des structures régionales pour le livre, des collectivités territoriales, des institutions nationales, des associations et des personnes qualifiées. À la rencontre des politiques du livre des Régions et de la politique menée par l'État, la Fill mutualise les informations, les outils, les ressources et les pratiques afin de favoriser les collaborations interrégionales et interprofessionnelles dans le domaine du livre et de la lecture. À travers le projet *La France vue par les écrivains*, la Fill s'investit dans l'élaboration d'un outil pertinent à la fois en terme de valorisation littéraire et d'adéquation avec les pratiques culturelles innovantes.



Le CRLL

Créé en 1987, le Centre régional du livre en Limousin-ALCOL est une association œuvrant à favoriser l'accès de tous – et notamment de ceux qui sont en difficulté – au livre et à la lecture, à soutenir l'économie du livre et ses acteurs, à élargir l'horizon littéraire en contribuant à la mise en valeur des ouvrages de qualité, à mutualiser les savoirs et les savoir-faire entre les différents professionnels de la chaîne du livre et à participer à l'aménagement culturel du territoire.



L'AVEC

Créée en novembre 2010, l'Agence de Valorisation Économique et Culturelle du Limousin (AVEC Limousin) contribue à la coordination des actions de valorisation et de promotion du Limousin et conduit des actions de valorisation et de promotion de l'excellence régionale, grâce notamment à une compétence reconnue en matière d'édition numérique d'informations culturelles, économiques et technologiques.



Le CNL

Établissement public du Ministère de la Culture et de la Communication, le Centre national du livre a pour mission d'encourager la création et la diffusion d'ouvrages de qualité, à travers divers dispositifs de soutien aux acteurs de la chaîne du livre (auteurs, éditeurs, libraires, bibliothèques, organisateurs de manifestations littéraires). Il est également un lieu de rencontres, d'échanges et d'actions interprofessionnelles. Cette caractéristique lui confère une place particulière et originale dans l'organisation administrative : éditeurs, auteurs et traducteurs, bibliothécaires et libraires sont étroitement associés aux actions mises en œuvre par le CNL.

Contact : lafrancevueparlesecrivains@fill.fr



Le hub agence

Le hub agence est une agence digitale spécialisée dans la création et le management de systèmes d'information innovants et d'applications interactives. Le hub agence offre un accompagnement, de la conception du projet à sa réalisation informatique jusqu'à l'animation de dispositifs ou de territoires numériques dans une double logique d'appropriation et de convergence de contenus et d'usages.



La Sofia

La Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit, est une société civile de perception et de répartition de droits, administrée à parité par les auteurs et les éditeurs dans le domaine exclusif du Livre.

Seule société agréée par le ministre chargé de la Culture pour la gestion du droit de prêt en bibliothèque, la Sofia perçoit et répartit le droit de prêt en bibliothèque. Elle perçoit et répartit également, à titre principal, la part du livre de la rémunération pour copie privée numérique.

Créée en 1999 à l'initiative de la Société des Gens de Lettres (SGDL), rejointe en 2000 par le Syndicat National de l'Édition (SNE), la Sofia rassemble plus de 6500 auteurs et 300 éditeurs qui représentent 85 % du chiffre d'affaires de l'édition française.

Les structures régionales pour le livre (SRL)



Écla Aquitaine



Languedoc-Roussillon livre et lecture



Le Transfo, Auvergne



CRL Basse-Normandie



Ciclic, Centre



CLL Poitou-Charentes



Accolad, Franche-Comté



Arl Paca

Contact : lafrancevueparlesecrivains@fill.fr