

Lancement de GéoCulture - La France vue par les écrivains Salon du livre de Paris 2013

GéoCulture – La France vue par les écrivains est un service numérique, contributif et gratuit, accessible sur site internet et application, qui dessine une cartographie littéraire du territoire français au fil d'extraits géolocalisés. Ces extraits, de tout genre littéraire et de toute époque, issus aussi bien d'œuvres du patrimoine que de la création contemporaine, entretiennent tous un rapport étroit avec un lieu. La France vue par les écrivains repose à la fois sur la collaboration de professionnels du livre et de la lecture et la contribution du grand public.

Né de *GéoCulture – Le Limousin vu par les artistes*, coordonné par la Fill, soutenu par le CNL et la Sofia, le projet, développé en partenariat avec le CRL en Limousin, l'AVEC et le hub agence, accueille déjà 9 régions : l'Aquitaine, l'Auvergne, le Centre, la Franche-Comté, le Languedoc-Roussillon, le Limousin, la Basse-Normandie, le Poitou-Charentes et la Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Découvrez La France vue par les écrivains lors du lancement du site et de l'application au Salon du livre de Paris

2 TEMPS FORTS:

Dimanche 24 mars, 11h30 – 13h Scène numérique

Lancement de Géoculture - La France vue par les écrivains

Les partenaires du projet dévoilent le site internet et l'application smartphone au grand public. Présentation du service, des extraits et des contenus associés. Lectures à voix haute par Marie-Hélène Lafon d'extraits de ses romans à retrouver sur *La France vue par les écrivains*.

En présence de : Laurent Delabouglise (président de la Fill), François-Rouyer-Gayette (CNL), Olivier Thuillas (CRL en Limousin), Philippe Brzezanski, Bruno Caillet, Julien Voisin (hub agence), Aimée Ardouin (Écla Aquitaine), Françoise Dubosclard (Le Transfo, Auvergne), Sylviane Sambor (CLL Poitou-Charentes), Léonor de Nussac (ArL Paca)

Modéré par Delphine Saltel, collaboratrice Radio France

Lundi 25 mars, 9h30 - 11h Stand du CNL (N 84)

Présentation aux professionnels au cours d'un petit déjeuner professionnel

Comment mettre en valeur la création et le patrimoine littéraires à travers une cartographie littéraire numérique respectueuse du droit d'auteur? Quelle gouvernance imaginer pour garantir la qualité scientifique des contenus proposés tout en encourageant la contribution du grand public? Comment offrir aux auteurs une forme innovante de valorisation de leur œuvre à l'heure des interrogations sur le contrat numérique?

Intervenants: Laurent Delabouglise (président de la Fill), François-Rouyer-Gayette (CNL), Philippe Jeammet (président du Directoire de l'AVEC Limousin), Marie-Laure Guéraçague (CRL en Limousin), Philippe Brzezanski, Bruno Caillet, Julien Voisin (hub agence), Aimée Ardouin (Écla Aquitaine), Françoise Dubosclard (Le Transfo, Auvergne), Sylviane Sambor, Emmanuelle Garcia (CLL Poitou-Charentes), Léonor de Nussac (ArL Paca).

En écho à ces 2 temps forts, des démonstrations du site et de l'application *La France vue par les écrivains* seront également proposées pendant toute la durée du salon sur les stands des régions participantes : Aquitaine (U65), Basse-Normandie (H41), Provence-Alpes-Côte d'Azur (T/S24).