

SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

Hôtel de Massa
38, rue du Fbg-St-Jacques 75014 Paris
tél : 01 53 10 12 00 - fax : 01 53 10 12 12
www.sgdL.org - communication@sgdL.org

FORUM

LES ENJEUX DE LA GESTION COLLECTIVE POUR L'ÉCRIT

MERCREDI 13 JEUDI
14 OCTOBRE 2010

Inscription
& renseignements :
communication@sgdL.org
01 53 10 12 07

Contact :
Cristina Campodonico 01 53 10 12 15
Evelyn Prawidlo 06 22 35 20 64

La gestion collective appartient au paysage français et européen du droit d'auteur depuis le XIX^e siècle. Elle est pourtant encore aujourd'hui méconnue. Sur quels fondements historiques et juridiques repose-t-elle ? Quelles formes prend-elle en France pour les auteurs de l'écrit, mais également pour les auteurs et artistes des autres secteurs culturels et dans les autres pays ? Quelle est la position des pouvoirs publics et des instances européennes sur ce sujet ?

MERCREDI 13 OCTOBRE

14h00

Introduction **Historique de la gestion collective**

André Lucas, professeur à la faculté de Droit et des sciences politiques de Nantes

14h30-16h00

Table ronde **Les missions des sociétés de gestion collective**

Thierry Desurmont, vice-président du directoire, SACEM

Denis Noël, directeur général, CFC

Christiane Ramonbordes, directrice générale, ADAGP

Sandra Travers de Faultrier, auteur, avocate à la Cour

Modération **Jean Claude Bologne**, écrivain, président de la SGDL

16h30-18h00

Table ronde **Les sociétés de gestion collective, indispensables acteurs culturels**

Olivier Brillanceau, directeur général, SAIF

Laurent Heynemann, président, SACD

Jean-François Michel, président, Correspondances de Manosque, directeur de Diversités/Atelier français

Florence-Marie Piriou, sous-directrice, SOFIA

Hervé Rony, directeur général, SCAM

Modération **Hervé Hamon**, auteur et éditeur, vice-président de la SGDL

Enfin, alors que le Gouvernement propose de recourir à la gestion collective pour l'exploitation numérique des titres indisponibles du XX^{ème} siècle, quelles sont ses perspectives au-delà de la « zone grise » ?

Autant de questions qui seront posées et débattues lors des deux journées de ce forum.

JEUDI 14 OCTOBRE

10h30 – 12h30

Table ronde **La gestion collective en Europe**

Véronique Desbrosses, secrétaire générale du GESAC

(Groupement européen des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs)

Pirjo Hiidenmaa, présidente de l'EWC (European Writers' Council)

Ferdinand Melichar, président d'honneur, VG WORT, Allemagne

Modération **Fabrice Siirainen**, professeur à l'Université de Nice-Sophia Antipolis, avocat à la Cour

L'avenir de la gestion collective pour les auteurs de l'écrit

14h30

Dialogue

Antoine Gallimard, président du SNE

& **Jean Claude Bologne**, président de la SGDL

15h00 – 17h00

Table ronde

Alain Absire, écrivain, administrateur de la SGDL

Hervé Gaymard, député, président du Conseil général de Savoie

Nicolas Georges, directeur du livre et de la lecture au ministère de la Culture et de la Communication

Philippe Masseron, directeur adjoint, CFC

Arnaud Nourry, président directeur général, Hachette Livre

Christian Roblin, directeur, SOFIA

Modération **André Lucas**, professeur à la faculté de Droit et des sciences politiques de Nantes

17h00

Clôture du forum

par **Frédéric Mitterrand**, ministre de la Culture et de la Communication (sous réserve).

Avec la participation de
web culture

