

FESTIVAL RACCORD(S)

du 8 au 12 avril 2015 • Paris 4e-5e-6e-7e



DOSSIER DE PRESSE

janvier 2015

FESTIVAL RACCORD(S)

LECTURES - SPECTACLES - CONCERTS - PROJECTIONS - ATELIERS - EXPOSITIONS

du 8 au 12 avril 2015

Paris
4e 5e 6e 7e

2e
édition



SOMMAIRE

l'association p.5

le festival

présentation p.7
retour sur l'édition 2014 p.9
édition 2015 p.11

contact p.17

L'ASSOCIATION



Présentation des Éditeurs associés

Les éditeurs associés est une association de loi 1901 créée en janvier 2004. Elle a pour but de fédérer de petites structures éditoriales autour de projets originaux et novateurs afin de faire vivre leurs publications et d'améliorer leur représentation.

En s'associant, les éditeurs membres mettent en commun leurs compétences et leurs moyens, tout en gardant chacun son identité, sa propre ligne éditoriale et ses activités de manière indépendante. Chaque éditeur propose des titres audacieux et originaux afin d'assurer le maintien de la diversité du paysage éditorial.

L'association propose et réalise des actions en lien direct avec la diffusion et la promotion du livre et de la lecture. elle permet aux éditeurs d'être présents ensemble sur des salons, de faire découvrir le travail de leurs auteurs et de leurs illustrateurs à travers des expositions, des rencontres, des lectures, des ateliers de découverte avec les enfants et/ou les professionnels, des formations, des salons...

L'association organise également des manifestations au cours desquelles d'autres structures éditoriales indépendantes sont invitées. Ces actions s'adressent aussi bien aux professionnels du livre qu'au grand public, adulte et jeunesse.

En mai 2012, l'association a ouvert la librairie-galerie des éditeurs associés au numéro 10 de la rue tournefort dans le 5e arrondissement de Paris. Vitrine pour les livres des petits éditeurs, c'est également un lieu privilégié pour les rencontres. Tous les mois une nouvelle exposition, des ateliers et des conférences mettent à l'honneur un éditeur, un auteur, un artiste ou un ouvrage.

L'association regroupe actuellement les éditions À Propos, Chandaigne, Esperluète et Points de suspension.

FESTIVAL RACCORD(S)

le livre au cœur des festivités !
du 8 au 12 avril 2015 • Paris 4e-5e-6e-7e



théâtre,
lectures et contes



concerts,
lectures musicales



ateliers animés
par des artistes



expositions
d'originaux



dédicaces et
rencontres
avec les auteurs



danse



projections



rencontres,
conférences

Qui ?
tous publics

Où ?
Paris 4^e, 5^e, 6^e, 7^e

Quand ?
5 jours
festival annuel

Quoi ?
littérature, poésie, théâtre, art,
cinéma, danse, musique,...

Le festival Raccord(s) est organisé par les Éditeurs associés. Il réunit une vingtaine d'éditeurs indépendants et a pour ambition de montrer les liens entre le livre et d'autres formes et domaines artistiques tels que la musique, la danse, les arts plastiques, le cinéma,...

L'objectif est à la fois de rassembler les acteurs du livre en sollicitant les bibliothécaires, les libraires, les éditeurs et les auteurs, mais également d'associer le livre à d'autres lieux et domaines plus inattendus.

La prochaine édition du festival aura lieu du 8 au 12 avril 2015 et se déroulera dans les 4^e, 5^e, 6^e et 7^e arrondissements de Paris.



RETOUR SUR L'ÉDITION 2014

La première édition du festival a vu naître des concerts et des lectures musicales à La Sorbonne, au Musée de Cluny, au Kiosque du Luxembourg, deux projections de films au cinéma Le Studio des Ursulines, deux spectacles au théâtre de la Vieille Grille, des ateliers et des expositions en bibliothèques et en librairies.

Document disponible

Retour en images sur le festival Raccord(s) 2014

sur demande edassocies@gmail.com • 01 43 36 81 19



2^e ÉDITION DU FESTIVAL RACCORD(S)

du 8 au 12 avril 2015

Éditeurs partenaires

L'Agrume
jeunesse

Anacharsis
sciences sociales,
essais, littérature

Chemin de fer
littérature

Éclats d'encre
poésie, théâtre

Interférences
littérature, poésie

Le passager clandestin
sciences sociales,
littérature

Quidam
littérature

Le Sonneur
littérature

Les Trois Ourses
jeunesse

festival organisé par les Éditeurs associés

À Propos
Histoire de l'art et
patrimoine

Chandeigne
littérature, poésie,
jeunesse,
sciences sociales

Esperluète
littérature, poésie,
jeunesse

Points de suspension
jeunesse

PROGRAMMATION

Lieux partenaires

La prochaine édition du festival s'invitera au Musée du Quai Branly, au Musée de la Préfecture de Police, au Centre Wallonie-Bruxelles et dans les cinémas, théâtres, bibliothèques et librairies du 4^e, 5^e, 6^e et 7^e arrondissements de Paris.

Auteurs invités

Patrick Boucheron
Bernard Brousse
Nadine Brun-Cosme
Max de Carvalho
Jean-Pierre Dacheux
Sonia Delauney
Marc Jaffeux
Gabriel Josipovici
Claire Pernuit
Barbara Pillot
Lydwine Saulnier
Erolf Totort
Jean-Marc Turine

liste non exhaustive et non définitive

Artistes invités

Emmanuel Berry
Fanny Blanc
Geneviève Casterman
Laure Dorin
Fanny Dreyer
Elio Illustrations
Adrià Fruitós
Vincent Godeau
Anne Herbauts
Ghislaine Herbéra
Victor Hussenot
Julie Joseph
Juliette Léveillé
Camille Louzon
Piero Macola
Barbara Martinez
Marie Mignot
Margaux Othats
Gianpaolo Pagni
Chloé Perarnau
Chloé Poizat
Aude Samama
Véronique Vernet

liste non exhaustive et non définitive



théâtre, lectures et contes

Le champ de pierres

Le champ de pierres est un spectacle de théâtre d'objets mis en mots par Nadine Brun-Cosme et mis en scène par Zémanel. L'un et l'autre sont sur le plateau.

LIVRE //

Le champ de pierres de Nadine Brun-Cosme et Elio Illustration. Éditions Points de suspension, 2015.

Le jaune des fleurs du genêt d'Espagne

Lecture par deux comédiens & traduction mise en scène en langue des signes.

LIVRE //

Le jaune des fleurs du genêt d'Espagne de Marc Jaffeux. Éclats d'encre, 2013.



concerts, lectures musicales

Élégies du Nord

Lecture bilingue et musicale des poèmes d'Anna Akhmatova par Marina Keltchewsky (en russe) et Marie Thomas (en français).

LIVRE //

Élégies du Nord et Les secrets du métier d'Anna Akhmatova. Éditions Interférences, 2014.

Balade littéraire et musicale, « L'histoire du géant »

Balade littéraire et musicale au Kiosque à musique du jardin du Luxembourg. Lecture d'extraits du dernier livre d'Anne Herbauts *L'histoire du géant* à paraître aux éditions Esperluète.

LIVRE //

L'histoire du géant de Anne Herbauts. Éditions Esperluète, 2015.



ateliers animés par des artistes

Correspondances et ateliers avec Barbara Martinez

En partenariat avec une école primaire, Barbara Martinez met en place des échanges épistolaires autour du métier d'auteur illustrateur et de la création de son prochain album.

LIVRE //

Barbara est l'auteure et l'illustratrice de trois livres parus aux éditions Points de suspension : *Le rêve de Gaëtan*, *Oscar l'escargot* et *Coccinelles et Papillons*.

Créer sa propre créature folklorique brésilienne

Atelier animé par Ghislaine Herbéra et Barbara Pillot sur le thème des personnages monstrueux ou fantastiques issues de la culture brésilienne.

LIVRE //

Mon bestiaire fabuleux du Brésil de Barbara Pillot et Ghislaine Herbéra. Éditions Chandeigne, 2015.

et aussi...

Ateliers BD/sciences, ateliers de création pour les tout-petits...



expositions d'originaux

L'histoire du géant

LIVRE //

L'histoire du géant de Anne Herbauts. Éditions Esperluète, 2015.

Photographies : SENS, première cathédrale gothique

LIVRE //

Saint-Étienne de Sens, première cathédrale gothique de Bernard Brousse, Claire Pernuit et Lydwine Saulnier. Photographies d'Emmanuel Berry. Éditions À Propos, 2014.

Exposition collective « faits divers »

LIVRE //

Revue Citrus n° 2, « Les faits divers », ouvrage collectif. L'Agrume, 2014.



projections

Liên de Mê Linh

Projection du film-documentaire et rencontre avec Jean-Marc Turine.

LIVRE //

Liên de Mê Linh de Jean-Marc Turine. Éditions Esperluète, 2014.

L'Astragale

Projection du film « L'Astragale », adaptation du livre éponyme écrit par Albertine Sarrazin et réalisé par Brigitte Sy.

LIVRE //

Le Times, journal de prison 1959 d'Albertine Sarrazin. Éditions du Chemin de fer, 2013.

Le pendule de Costel

Projection du film documentaire « Le pendule de Costel » de Pilard Arcila, et discussion autour du livre *Ce qu'on dit des Roms* avec son auteur, Jean-Pierre Dacheux.

LIVRE //

Ce qu'on dit des Roms (et ce qu'il faut savoir) de Jean-Pierre Dacheux. Éditions Le Passager clandestin, 2015.

Charlot s'offre une nouvelle jeunesse

Projection d'une sélection de courts-métrages mettant en scène Charlie Chaplin et discussion autour du livre *Mon tour du monde* écrit par Charlie Chaplin avec l'éditrice et la traductrice, Valérie Millet.

LIVRE //

Mon tour du monde de Charlie Chaplin. Éditions Le Sonneur, 2014.



rencontres, conférences

Rencontre avec les éditeurs indépendants

Une matinée pour rencontrer les éditeurs indépendants mis à l'honneur pendant le festival Raccord(s) et échanger avec eux sur leur métier : comment porter des projets innovants et uniques ? Comment exister sur la scène littéraire en proposant des textes et des images auxquels tous les lecteurs sont loin d'être habitués ? Quelle liberté d'édition se donnent-ils ?

Sens, première cathédrale gothique

En parallèle à l'exposition de tirages photographiques d'Emmanuel Berry, les éditions À Propos proposent une conférence sur la cathédrale Saint-Étienne de Sens et rencontre avec Bernard Brousse, Claire Pernuit et Lydwine Saulnier.

LIVRE //

Saint-Étienne de Sens, première cathédrale gothique de Bernard Brousse, Claire Pernuit et Lydwine Saulnier. Éditions À Propos, 2014.

Présentation des livres d'artiste des Trois Ourses

Mise en scène des livres et présentation de l'association Les Trois Ourses.

LIVRE //

Livres d'artiste de l'association Les Trois Ourses.

Conférence dessinée « L'anonyme romain »

Lancement du livre *L'anonyme Romain* avec une conférence de Patrick Boucheron sur le témoignage de Cola di Rienzo sur une révolte populaire à Rome en 1347.

LIVRE //

L'Anonyme romain (1347) de Cola di Rienzo. Préface de Patrick Boucheron. Éditions Anacharsis, 2015.

Le programme complet et détaillé sera disponible début mars.

CONTACT

Céline Joaquim / coordinatrice
01 43 36 81 19
edassocies@gmail.com
www.lesediteursassocies.com

les éditeurs associés

10 rue Tournefort, 75005 Paris