

## Un marché stable qui confirme la pratique d'un usage mixte : livres numériques et imprimés coexistent

Publié à l'occasion des Assises du livre numérique du SNE, mercredi 16 mars 2016, le sixième Baromètre SOFIA/SNE/SGDL des usages du livre numérique révèle les tendances suivantes :

### 1/ Une augmentation du nombre de lecteurs de livres numériques

Avec 20% de personnes interrogées déclarant lire des livres numériques, le nombre de lecteurs augmente légèrement (+ 2% par rapport à 2015) confirmant la tendance constatée depuis 4 ans.

Très équipés en supports numériques, 29% des lecteurs de livres numériques multi-support utilisent plusieurs supports de lecture pour lire un même livre.

Lecteurs assidus (63% d'entre eux ont lu un livre imprimé un mois avant l'enquête), 33% des acheteurs de livres numériques ont déjà au moins une fois doublé leur achat numérique d'une version imprimée.

### 2/ Des usages illicites qui diminuent par respect du droit d'auteur

Avec 16% des lecteurs numériques qui déclarent avoir eu recours à une offre illégale de livre numérique, les usages illicites diminuent de 4 points. 58% des lecteurs disent refuser de pirater un ouvrage par « respect du droit d'auteur » : un chiffre en augmentation de 4 points.

### 3/ Une faible croissance du marché du livre numérique

Malgré une augmentation du nombre de lecteurs de livres numériques, le nombre de livres numériques achetés par personne et le montant dépensé chaque année sont en baisse (25% estiment acheter moins qu'avant soit une hausse de 4 points et 32% estiment dépenser moins qu'avant soit une hausse de 7 points). Le temps passé à la lecture sur écran passe à 57 minutes, soit 14 minutes de moins qu'en 2013.

Témoignant d'une stabilité du marché du livre numérique, cette étude confirme également l'attachement des français au livre imprimé : il reste un objet privilégié à offrir ou partager. Les usages spécifiques et innovants liés au numérique sont à mieux faire connaître ou encore à inventer.

### A propos du baromètre des usages du livre numérique

Le baromètre des usages du livre numérique, créé en 2012, a pour objectif d'observer les évolutions des usages des lecteurs de livres numériques, en comparaison avec ceux du livre imprimé. Cette enquête annuelle de référence pour le secteur du livre est coordonnée par les auteurs et les éditeurs, associés au sein de la SOFIA.

La sixième édition de cette enquête a été menée par OpinionWay, entre le 8 et 17 février 2016, auprès d'un premier échantillon de 2006 personnes (par téléphone), âgées de 15 ans et plus, et d'un second échantillon de 502 utilisateurs de livres numériques (interrogés en ligne), constitué sur la base des résultats du premier.

L'étude est consultable en ligne sur les sites Internet des trois sociétés :

[www.la-sofia.org](http://www.la-sofia.org) la Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit (SOFIA)

[www.sne.fr](http://www.sne.fr) le Syndicat national de l'édition (SNE)

[www.sgdl.org](http://www.sgdl.org) la Société des Gens de Lettres (SGDL)

Contacts presse :

Nathalie Naquin, Sofia, 01 44 07 06 44 [nnaquin@la-sofia.org](mailto:nnaquin@la-sofia.org)

Véronique Stéphan, SNE, 01 44 41 40 88, [vstephan@sne.fr](mailto:vstephan@sne.fr)

Cristina Campodonico, Sgdl, 01 53 10 12 15, [communication@sgdl.org](mailto:communication@sgdl.org)

## A propos des trois sociétés :



La SOFIA, Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit, est une société civile de perception et de répartition de droits, administrée à parité par les auteurs et les éditeurs dans le domaine exclusif du Livre. Elle perçoit et répartit le droit de prêt en bibliothèque, la part du livre de la rémunération pour copie privée numérique ainsi que les droits numériques des livres indisponibles du XXe siècle.

[www.la-sofia.org](http://www.la-sofia.org)



Avec plus de 650 adhérents, le Syndicat national de l'édition (SNE), organisation professionnelle des entreprises d'édition, représente les intérêts des éditeurs de livres publiés à compte d'éditeur. Le SNE défend le droit d'auteur, la liberté de publication, le principe du prix unique du livre, la diversité culturelle; il contribue à la promotion du livre et de la lecture.

[www.sne.fr](http://www.sne.fr)



La Société des Gens de Lettres (SGDL) est une institution privée indépendante qui défend le droit d'auteur et s'adresse à tous les auteurs de l'écrit. Association à but non lucratif, reconnue d'utilité publique, elle représente aujourd'hui plus de 6000 auteurs français ou francophones.

[www.sgdl.org](http://www.sgdl.org)