

DU 12 AU 15 OCTOBRE 2017

TROYES ★

**31^{ème} Salon
Régional Du Livre
Pour la Jeunesse**



**ESPACE ARGENCE
ENTREE LIBRE**

Salon national soutenu par le Ministère de la Culture
et de la Communication et le Centre National du livre

www.lecture-loisirs.com

Les temps forts du Salon

Inauguration

Jeudi 12 octobre à 18h30

Proclamation des Prix Littéraires

Dimanche 15 octobre à 10h30

Le Prix Chrétien de Troyes doté par la Ville de Troyes et **le Prix des Enfants** doté par l'Union Départementale des Associations Familiales, récompensent un album de conte réalisé par un auteur et illustrateur de langue française.

Le Prix BD de l'Aube, Prix Tibet, doté par le Conseil Départemental de l'Aube, récompense une bande-dessinée destinée à la jeunesse.

En présence des lauréats (à confirmer).

Vernissage de l'exposition de Malika Doray

Jeudi 12 octobre à 18h

à la Médiathèque de Troyes Champagne Métropole



Sortie de livre

Samedi 14 octobre à 14h30

Maria Dek présentera son tout dernier livre *La souris qui voulait faire une omelette* édité chez Hélium.

La Nuit des Ados-lecteurs

Vendredi 13 octobre 2017  

Événement organisé avec le soutien du Crédit Mutuel et du Centre National du Livre.

80 jeunes de 15 à 20 ans auront l'occasion unique de passer une nuit au cœur de l'Espace Argence. Ils pourront d'abord dîner avec les auteurs présents puis seront invités à participer à un escape game proposé par le réseau CANOPE Aube ou à des ateliers « Réalité augmentée » proposés par l'association Sciansation.

Réservation gratuite pour les animations

Les **réservations** se feront à partir du 2 octobre sur le site www.lecture-loisirs.com. Aucune réservation ne sera prise par téléphone.

Afin d'améliorer l'accueil et l'accès aux animations, nous vous proposons de venir chercher vos billets à l'Espace Argence. Ceux-ci seront disponibles le jour de l'activité à partir de 9h. **Tout billet non retiré une heure avant le début de l'activité sera réattribué** (sauf animations ayant lieu à 10h pour lesquelles les billets seront réservés jusqu'à 9h30).

Infos pratiques

Entrée et animations gratuites – Accès personnes à mobilité réduite

Horaires d'ouverture :

Jeudi 12 9h – 17h

Samedi 14 9h – 20h

Vendredi 13 9h – 19h

Dimanche 15 9h – 19h

A l'occasion du Salon du Livre, la Médiathèque de Troyes Champagne Métropole ouvre ses portes le samedi de 10h à 18h et le dimanche de 14h à 18h.

Les éditeurs

Un éditeur national



ALBIN MICHEL JEUNESSE

Albin Michel Jeunesse

Précurseur dans le domaine de la jeunesse, éditeur de personnages adorés des tout-petits (Mimi, Mouk ou Pomelo), Albin Michel Jeunesse défend depuis 1981 une littérature jeunesse de qualité.

Un univers de découverte et de plaisir s'est peu à peu construit autour de différents thèmes : la sagesse à l'initiative de Michel Piquemal, les sciences en collaboration avec Les Petits Débrouillards, l'aventure grâce aux best-sellers de Geronimo Stilton.

Albin Michel Jeunesse a également développé une collection de romans pour adolescents, Wiz, qui offre le meilleur des mondes imaginaires à travers les œuvres de grands auteurs tels que Fabrice Colin. Aujourd'hui, malgré un catalogue de plus de 1000 titres, Albin Michel Jeunesse propose encore et toujours de belles innovations récompensées par les plus grands Prix littéraires, comme les livres concepts d'Adrien Parlange, de Matthias Aregui ou encore d'Anne-Margot Ramstein.

Un éditeur à découvrir

MARCEL & JOACHIM

Marcel & Joachim

Seulement quelques années après la parution de *L'imagier* de Delphine Chedru et du Petit Pan, la maison Marcel & Joachim commence à sérieusement se faire une place dans le vaste monde de la littérature jeunesse. L'ambition de cette petite maison d'édition est de créer des livres qui plaisent autant aux enfants qu'aux parents, des livres pensés avec soin mais qui ne se prennent pas trop au sérieux, des livres qui sont de beaux objets, qu'on a envie de montrer, toucher, sans pour autant faire l'économie du sens.

Les stands

Espace Argence - Rdc, Espace central

Presse jeunesse

Bayard jeunesse et **Milan jeunesse** vous proposent des abonnements de presse pour la jeunesse. Toute la famille peut y trouver son bonheur.

MAIF – le handicap, la peur, le courage

La peur face aux handicaps. La peur du regard des autres. La peur d'en parler. Le courage pour le dire, le courage pour affronter le regard des autres, et surtout le courage de le dépasser.

Le stand MAIF vous propose de découvrir des jeux spécifiques pour travailler sur la perception du handicap ; des solutions éducatives pour aider tout élève dans son cursus scolaire ; des associations œuvrant dans le champ du handicap.

Le réseau CANOPE Aube

Le réseau Canopé accompagne la communauté éducative en proposant sur son stand des animations :

- Présentation des plateformes Canopé, une offre de services numériques pour répondre à tous les usages.
- Présentation de l'accompagnement des enseignants dans l'évolution de leurs pratiques.
- Présentation de l'offre de service aux familles.

Tinqueux

Depuis 1985, le Centre de Créations pour l'Enfance - Maison de la poésie de Tinqueux-fabrique et diffuse des expositions itinérantes, en lien avec la littérature jeunesse. En 2011, son domaine d'actions s'est élargi à la création de spectacles, ainsi qu'à la réalisation d'une collection de jeux à tirage unique (Jeux d'artistes). Quant à la poésie, la structure propose régulièrement des actions poétiques sous forme de rencontres, ateliers, événements (Marché de la poésie jeunesse) ainsi que l'édition (la Collection Petit Va et la Revue Va !...).

L'école des enfants malades de l'Aube

Cette association assure la scolarité des enfants et adolescents coupés temporairement de l'école pour cause de maladie ou d'accident. Elle propose aussi de nombreuses animations autour du livre.

UNICEF, pour chaque enfant

Le comité Unicef Champagne-Ardenne présente des livres des éditions AUZOU ainsi que des jeux, des produits de loisirs créatifs, des agendas et calendriers 2018. L'Unicef promeut les droits des enfants partout dans le Monde et en France dans les domaines de l'éducation et la santé. Les bénéfices de la vente serviront à soutenir les actions de terrain de l'Unicef (construction d'école, vaccination, apport d'eau potable, soins d'urgence, etc.).

Atoutlire

Espace de littérature étrangère présenté par la librairie Atoutlire de Metz : albums, jeux, livres-jeux, livres pédagogiques... principalement en anglais mais aussi en allemand, espagnol, italien...

Les Auteurs et Illustrateurs

Louis ALLOING

Louis Alloing est né en 1955 à Rabat (Maroc). Il vit en région parisienne. Après des études d'arts graphiques à Marseille et Paris, il devient directeur artistique dans des agences de publicité. En 1990, il se réoriente et se consacre au dessin de bande dessinée et à l'illustration d'ouvrages pour enfants. Depuis 2006, il est le dessinateur de la série « Marion Duval », créée par Yvan Pommaux (Bayard).



Matthias AREGUI



Né en 1984, diplômé de la section illustration des arts décoratifs de Strasbourg en 2009, Matthias Aregui travaille actuellement sur sa première bande-dessinée qui sera éditée chez Les requins marteaux. Auteur et illustrateur, il travaille également pour la presse. Son livre *Avant Après* (Albin Michel Jeunesse) qu'il a imaginé avec Anne-Margot Ramstein, a reçu le Bologna Ragazzi Award 2015.

Ingela P. ARRHENIUS

Ingela P. Arrhenius est une artiste suédoise. Aujourd'hui incontournable, son talent s'exerce dans tous les domaines : textile, affiches, vaisselle, édition, jeux... Elle a également travaillé avec le Musée d'Art moderne de Stockholm, la ville où elle vit avec son mari et leurs deux fils. Sa collaboration avec Marcel & Joachim, débutée en 2014 avec *Designimaux*, est un immense succès, tant en France qu'à l'étranger.



Sandrine BONINI



Sandrine Bonini demeure à Paris et est diplômée des Arts décoratifs. Elle a travaillé pour le cinéma d'animation et se consacre à la littérature de jeunesse depuis quelques années, comme auteur et illustratrice. Tantôt poétique, drôle ou sensible, son travail a été publié chez plusieurs grands éditeurs. Elle a reçu le Prix Chrétien de Troyes 2016 pour son album *Tempête* édité chez Sarbacane.

Emile BRAVO

Emile Bravo, né en 1964 à Paris, est un auteur de bande dessinée et illustrateur français. En 2008, au sein de la collection « Une aventure de Spirou et Fantasio par... », il publie *Le Journal d'un ingénu* (Dupuis) où il imagine les origines du fameux groom. Il obtient de nombreux prix pour cet album, mais aussi pour *Ma maman est en Amérique, elle a rencontré Buffalo Bill* (Gallimard jeunesse) et *Boucle d'Or et les Sept Ours nains* (Le Seuil jeunesse).



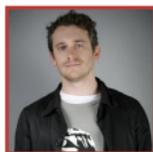
Aurore CALLIAS



Aurore Callias a étudié l'illustration à l'école Estienne ainsi que la scénographie à l'École de la Cambre à Bruxelles. Elle écrit et dessine des livres pour la jeunesse, et signe la création graphique de pop-ups. Elle est éditée, entre autres, par Gallimard Jeunesse, Actes Sud, l'École des loisirs, Autrement et Albin Michel jeunesse.

Fabrice COLIN

Né en 1972 en région parisienne, Fabrice Colin écrit pour la jeunesse et pour les adultes. Il s'est d'abord fait connaître par ses textes relevant des littératures de l'imaginaire, avant d'élargir son champ d'action et de se tourner vers le polar et la littérature générale. On lui doit aussi quelques scénarios de bd et plusieurs pièces de théâtre radiophonique pour France Culture. Il a été plusieurs fois lauréat du Grand Prix de l'Imaginaire.



Anne CRAHAY



Née en 1973 en Belgique, Anne Crahay est auteur et illustratrice. Après des études en communication visuelle à l'ESA Saint-Luc Liège, elle travaille dans le cinéma d'animation, puis comme graphiste indépendante et illustratrice jeunesse. Elle nous propose actuellement une nouvelle série de petits albums de relaxation thématiques avec *Bonjour, le calme* (Albin Michel Jeunesse).

Pierre CRÉAC'H

Après des études musicales au conservatoire national de Montpellier couronnées par une médaille d'or, Pierre Créac'h entre à l'École supérieure d'arts graphiques de Paris et obtient cette fois une mention très bien. Il enseigne aujourd'hui le dessin. *Le Silence de l'Opéra* est né de ses talents multiples, s'il est l'auteur et l'illustrateur de ce livre d'exception, Pierre Créac'h en a également conçu la bande-son.



Maria DEK



Née en Pologne en 1989, cette auteur et illustrateur a réalisé un premier cursus artistique à Londres et a étudié à l'académie des Beaux-Arts de Varsovie, où elle vit toujours aujourd'hui. Son travail a été exposé en Pologne et à l'étranger. En France, elle a publié en 2015 *En Forêt*, chez Marcel et Joachim.

Astrid DESBORDES

Après des études de philosophie, Astrid Desbordes devient éditrice en sciences humaines et en littérature jeunesse. Parallèlement, elle écrit pour les enfants. Elle a publié une dizaine d'ouvrages, notamment *Les rêveries d'un hamster solitaire* et la série « Les Polipoil », illustrés par Pauline Martin chez Albin Michel jeunesse, la série « Edmond et ses amis » et « Max et Lapin » chez Nathan.



Olivier DESVAUX

Olivier Desvaux a fait les Arts décoratifs de Paris. Depuis, il a illustré de nombreux albums à la peinture à l'huile, qui est sa technique de prédilection. Ce procédé traditionnel donne à ses illustrations force, caractère et volupté. Olivier quitte de temps en temps son atelier et sa Normandie natale pour voyager, peindre en plein air et revenir avec de nouvelles inspirations.



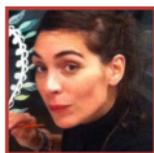
Malika DORAY



Malika Doray est née en 1974 à Paris, où elle vit et travaille. Avant des études en arts appliqués et en sciences humaines, Malika Doray part un an en Angleterre. Elle finit ensuite sa maîtrise d'histoire contemporaine. Depuis 2001, elle illustre, écrit et invente des livres pour enfants, et spécialement pour les tout-petits.

Aurélia FRONTY

Née en Catalogne et initiée dès son plus jeune âge à l'art contemporain, Aurélia Fronty entre à l'école d'Arts graphiques Duperré et se spécialise en création textile. Mordue de voyage, elle s'inspire de ses racines et de ses dépaysements pour illustrer notamment des carnets de voyage. Artiste en tous genres, Aurélia travaille ses couleurs avec des matières denses, acrylique et pastels, qui donnent à ses peintures la chaleur et le relief de tableaux sur bois.



Roland GARRIGUE



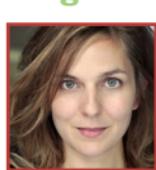
Roland Garrigue est né à Paris en 1979. Après des études de dessin à l'école supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, il rejoint la capitale où il vit et travaille sur de nombreux ouvrages pour enfants. Il aime dessiner des créatures abominables comme dans la série « Comment ratatiner... » chez P'tit Glénat. Retrouvez tout son univers grâce à l'exposition qu'il propose en avant-première à Troyes.

Gaïa GUASTI

D'origine italienne, Gaïa Guasti est née à Florence. À l'âge de 18 ans, son bac en poche, elle quitte son Italie natale direction Paris. En 1996, elle passe le concours de la Femis – Ecole nationale des métiers de l'image et du son – où elle suivra le cursus du département scénario. Scénariste pour le cinéma pendant une quinzaine d'années, depuis 2011, elle se consacre principalement à l'écriture pour la jeunesse.



Magali LE HUCHE



Magali Le Huche est née en région parisienne en 1979. Après des études aux arts décoratifs de Strasbourg, où elle suit l'atelier de Claude Lapointe, elle commence à illustrer ses premiers albums. Son style sensible et incroyablement vivant, doublé d'un sens de l'humour aigu, est aujourd'hui largement reconnu. Elle signe parfois ses propres textes, comme *Bertille Bonnepoire* ou *Le Voyage d'Agathe*, chez Sarbacane.

Pauline MARTIN

Pauline Martin est née à Paris et a grandi près du Jardin des Plantes. Après un bref passage en faculté de médecine, elle a suivi des études de graphisme et d'illustration à L'Institut Supérieur des Arts Appliqués. Elle est directrice artistique le jour et illustratrice la nuit.



Léa MAZÉ



Léa Mazé, après avoir obtenu son diplôme de DMA Cinéma d'Animation avec la mention Excellence à l'école Estienne en 2011, poursuit ses études en bande dessinée et obtient son DMA Illustration. Son projet d'étude s'intitulait à cette époque « L'Âge de raison », qui deviendra finalement *Nora*. C'est à tout juste 26 ans qu'elle publie ce premier ouvrage qui reçoit en 2016 le Prix BD de l'Aube – Prix Tibet.

Jean-Claude MOURLEVAT

Cet auteur est né en 1952 à Ambert en Auvergne. Il fait des études à Strasbourg, Toulouse, Bonn et Paris. Il est notamment l'auteur et l'interprète du clown muet nommé «Guedoulde», spectacle joué plus de mille fois en France et un peu partout dans le monde. Depuis 1997, il publie des ouvrages pour la jeunesse. Il écrit tout d'abord des contes, puis un premier roman, *La Balafre*. Depuis, les livres se sont succédé avec bonheur, plébiscités par les lecteurs, la critique et les prix littéraires.



Sébastien MOURRAIN



Sébastien Murrain est né à Aubervilliers en 1976. Il fait ses études à Lyon dans une école d'art graphique, l'école Emile-Cohl, d'où il sort diplômé en 2000. Dès lors, il se lance dans l'illustration. Il travaille pour de nombreuses maisons d'édition et pour la presse. Il vit actuellement à Lyon.

MUZO

Auteur et illustrateur, Muzo est né à Rennes en 1960. Il a suivi les cours des Arts Décoratifs et a animé une émission de télévision «Un crayon dans la tête» sur Antenne 2. Il a illustré son premier livre pour enfants en 1993. Autodidacte, il partage désormais son temps entre l'illustration pour la presse et l'édition, la peinture et la gravure.



Véronique OVALDÉ

Véronique Ovaldé est née en 1972. Auteur de romans et de nouvelles pour adultes, elle a reçu de nombreux prix. Elle a également publié des livres illustrés, parmi lesquels *La Très Petite Zébuline* (Bourse Goncourt du livre jeunesse, Actes Sud Junior, 2006), *Paloma et le vaste monde* (Pépète du meilleur album, Actes Sud Junior, 2015), *La Science des cauchemars* (Thierry Magnier, 2016) et *À cause de la vie*, en collaboration avec Joann Sfar (Flammarion, 2017).

Adrien PARLANGE

Adrien Parlange a étudié à l'école nationale supérieure des arts appliqués, puis aux Arts Décoratifs de Strasbourg en illustration et au Royal College of Art à Londres. Il est aujourd'hui auteur et illustrateur de livres jeunesse. L'originalité de son travail réside dans sa capacité à construire un univers graphique unique à chaque nouvel ouvrage. Il a publié chez Albin Michel Jeunesse *La Chambre du Lion* en 2014, primé à la Foire de Bologne 2015, *L'enfant Chasseur* paru à l'automne 2015 et *Le Ruban* en 2016.



Fabrice PARME

Né près de Nancy en 1966, Fabrice Parme fréquente l'école Duperré avant d'intégrer la prestigieuse École supérieure de l'image d'Angoulême. Scénariste et dessinateur, il fait ses débuts dans la bande dessinée et le dessin animé à seulement 22 ans. Aux côtés de son fidèle complice Lewis Trondheim, il ne cesse depuis de mêler les genres et les supports. Il est notamment l'auteur de la série « Astrid Bromure » chez Rue de Sèvres.



© J. Francosier

Anne-Margot RAMSTEIN

Anne-Margot Ramstein est née sur l'île de la Réunion en 1984. Le baccalauréat en poche, elle vole vers Paris pour étudier l'Art puis intègre l'École des Arts Décoratifs de Strasbourg. Son premier livre, *Les illuminations d'Albert Einstein* (Les Petits Platons) est sorti en mars 2011. Elle travaille pour la presse (Le Monde, XXI, Libération...) et a exposé à Strasbourg, Boston et Philadelphie. En 2015, elle remporte le Bologna Ragazzi Award dans la catégorie « Non Fiction » pour son album *Avant Après* imaginé avec Matthias Aregui.



Sylvain SAVOIA

Né à Reims, Sylvain Savoia s'inscrit aux cours de l'École Saint-Luc à Bruxelles en 1989. Pour assurer la régularité de leurs productions, Morvan, Buchet et Savoia fondent en octobre 1994 à Reims, l'atelier 510 TCC. En parallèle, Savoia œuvre dans la publicité, les affiches, la communication d'entreprise et les livrets de formation professionnelle. En 2004, Marzena Sowa, va l'inciter à illustrer les souvenirs de sa jeunesse passée en Pologne pour la série « Marzi » éditée chez Dupuis.

Stéphane SÉNÉGAS

Stéphane Sénégas a étudié à l'école Emile-Cohl de Lyon. De là, est sorti un artiste complet : peintre, graphiste, dessinateur de presse... qui travaille aussi bien pour la publicité, que pour le dessin animé, la bande dessinée ou l'édition jeunesse. L'affiche du Salon du livre jeunesse de Troyes 2017 reprend la couverture de *Grand-Pied*, le tome 5 de sa série « Anuki » aux éditions de la Gouttière.

Marzena SOWA

Née en janvier 1979 en Pologne, Marzena Sowa est une scénariste franco-polonaise. Très tôt fascinée par la France, elle décide de venir y poursuivre ses études de lettres modernes. En 2004, elle incitera Savoia, à illustrer les souvenirs de sa jeunesse passée en Pologne. En naîtra la série « Marzi », dont *Petite Carpe* sera le premier volume en 2004, aux éditions Dupuis.



© Chloé Vollmer-Lo

Emmanuelle TCHOUKRIEL

Après l'obtention d'un bac d'arts appliqués, Emmanuelle Tchoukriel se lance dans des études de communication visuelle avant d'entrer à l'école Estienne à Paris et de se former à l'illustration médicale et scientifique. Depuis 2008, elle collabore régulièrement avec Virgine Aladjidi, notamment pour une série d'*Inventaires* chez Albin Michel jeunesse.



Sandrine THOMMEN

« Née en 1986 [...], j'ai fait mes premiers pas au milieu des châtaignes et des kiwis cultivés par mes parents. Puis après un baccalauréat [...], j'ai bifurqué vers l'école Estienne [...]. J'ai continué mon chemin à l'École des Arts décoratifs de Strasbourg, [...], dont je suis sortie diplômée en 2010 [...]. Mon travail s'est d'abord inspiré des miniatures persanes, puis ces images fascinantes m'ont transportée vers l'Extrême-Orient, où je trouve aujourd'hui ma plus grande source d'inspiration. »



Emilie VAST

Illustratrice, auteure et plasticienne, Emilie Vast joue avec les lignes pures, la couleur en aplat et le contraste. Inspirée par les arts graphiques du passé, amoureuse de la nature, elle met en scène plantes et animaux, comme autant de personnages venant raconter leurs histoires dans des illustrations stylisées, douces et poétiques. Emilie Vast vit et travaille à Reims.



Liuna VIRARDI

Née à Bologne en 1983, Liuna Virardi a étudié le design graphique et la communication visuelle à l'ISIA d'Urbino, et l'illustration à l'École Massana, à Barcelone. Elle est aujourd'hui auteure-illustratrice à Toulouse. Ses recherches d'un équilibre entre couleur et formes font aussi la part belle au blanc du papier. Son travail a été exposé en 2014 à la foire de Bologne, et *l'ABC des peuples* a été publié dans plusieurs langues. Elle est en résidence de création à Troyes jusque fin décembre.



Pour connaître les horaires des séances de dédicaces des auteurs, rendez-vous sur www.lecture-loisirs.com

À la rencontre des auteurs-illustrateurs

La SNCF est heureuse de vous proposer ces ateliers



Espace Argence,
1er étage, com 4

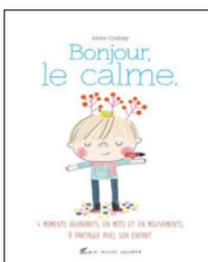
De 3 à 6 ans

Dimanche : 10h et 11h

Durée : 45 min

Sur réservation (page 2)

Bonjour le calme



Anne Crahay, auteur du livre *Bonjour le calme*, édité chez Albin Michel Jeunesse, proposera un moment de calme partagé entre parents et enfants, qui réconcilie le corps et l'esprit et qui fait du bien pour toute la vie... Accompagnateur obligatoire.

Médiathèque de Troyes

Atelier jeunesse

Dès 5 ans

Samedi : 10h

Durée : 1h30

Sur réservation (page 2)

Herbier

Emilie Vast propose aux enfants de créer leur propre herbier. Pour les aider : des ciseaux, de la colle, du papier et le talent de cette grande artiste.

Espace Argence,

RDC, salle 5

De 5 à 10 ans

Samedi : 14h30

Durée : 1h

Sur réservation (page 2)

Peur du noir moi ?

Clara se réveille. Il fait noir. Elle a soif, mais elle a peur aussi. Sa chambre, le salon, la cuisine sont pleins de formes bizarres, bruyantes et inquiétantes... Magali Le Huche présente son livre-appli *Peur du noir moi ?*, paru chez Albin Michel Jeunesse, une histoire pour dédramatiser les angoisses de la nuit.



Médiathèque de Troyes

Atelier jeunesse

Dès 4 ans

Samedi 14h30 et 16h

Durée : 1h15

Sur réservation (page 2)

Le grand livre de la peur

Malika Doray propose aux enfants de réaliser deux images : une qu'ils pourront emporter chez eux, et une autre qui restera au Salon du Livre et qui formera avec de nombreuses autres images « le grand livre de la peur ». Accompagnateur obligatoire pour les moins de 5 ans.

Espace Argence,

1er étage, com 1

Dès 6 ans

Samedi et dimanche :

10h45 et 14h

Durée : 45 min

Sur réservation (page 2)

Peuple masqué



Faites fonctionner vos méninges ! Il va falloir inventer une civilisation et imaginer leurs caractéristiques. Pas d'idée ? Pas de panique ! Liuna Virardi a déjà réfléchi à de nombreuses civilisations dans son livre *ABC des peuples*, paru aux éditions MeMo.

Les expositions

Espace Argence,

1er étage, Pause 1,

Samedi et dimanche

Visite libre

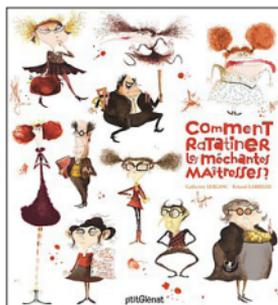
La monstrueuse exposition

Expo créée autour de la série « Comment Ratatiner...? » de Catherine Leblanc et **Roland Garrigue** éditée chez P'tit Glénat.

Il ne s'agit pas seulement d'une exposition d'images originales et carnets de croquis ayant servi à la création des albums, mais

d'une exposition interactive, où les monstres sont bien vivants, hantent les couloirs du parcours et se cachent dans les images exposées. On découvrira des créatures en relief, des fantômes cachés dans des tableaux, des monstres animés projetés, des carnets de croquis de monstres pris sur le vif, mais aussi un peu d'explications sur les créatures fantastiques du monde entier et des jeux pour apprendre à les ratatiner.

Les éditions Glénat jeunesse proposent diverses activités au sein de l'exposition.



Spirou : L'enfance d'un aventurier

Avant d'être un grand aventurier, Spirou était petit!

Le petit Spirou nous narre les aventures pas toujours folichonnes de ce héros en culotte-courte entouré de ses meilleurs amis.

Cette exposition a été conçue en partenariat avec l'association Bulles de Troy.

L'emménagement

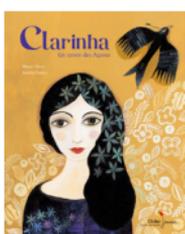
De septembre à décembre 2016, le Lapin (ou plutôt **Malika Doray**) a posé ses cartons à Troyes pour une résidence de quelques mois. Deux albums sont nés de cette immersion dans cette grande maison et son parc, à l'ombre du Ginkgo biloba géant.

Un an plus tard on ré-ouvre les cartons pour y retrouver quelques carnets, esquisses et illustrations réalisés au cours de cette résidence.

Clarinha

Clarinha vit sur l'île de Florès, Martim sur l'île de Terceira. Depuis leur naissance, ils sont promis l'un à l'autre mais ne se connaissent pas. Un jour, un immense oiseau de proie enlève Clarinha et la dépose sur l'île de Terceira où il va lui faire vivre de grandes épreuves.

Découvrez ou redécouvrez l'univers poétique d'**Aurélia Fronty** à travers cette exposition d'originaux.



Espace Argence,
1er étage, Pause 2 et com 10
Samedi et dimanche
Visite libre

Médiathèque de Troyes
Forum
Samedi : 10h à 18h
Dimanche : 14h à 18h
Visite libre

TROYES
CHAMPAGNE
MÉTROPOLE

Espace argence
1er étage, com 9
Samedi et dimanche
Visite libre

Même pas peur des dinosaures !

Attention spoiler ! Alors que le livre n'est pas encore sorti, **Emmanuelle Tchoukriel** nous fait le plaisir de présenter au public troyen les originaux du tout dernier de ses *inventaires* : les *dinosaures*. Mieux encore, elle dédicacera quelques *Inventaires des dinosaures* en avant-première tout au long du weekend. Horaires des dédicaces sur www.lecture-loisirs.com.

Espace argence,
1er étage, com 5
Samedi et dimanche
Visite libre

Anuki

Accessible et ludique, cette exposition entièrement muette a été spécialement conçue pour les enfants qui ne savent pas encore lire. Ils peuvent ainsi appréhender l'exposition de façon autonome. Des jeux adaptés, avec plusieurs niveaux de difficulté, leur permettront de travailler leur sens de l'observation, de la déduction, leur capacité à reconnaître les couleurs, les formes, ... Autant d'exercices qui permettent une première sensibilisation à la bande dessinée.



Espace argence,
1er étage, com 8
Samedi et dimanche
Visite libre

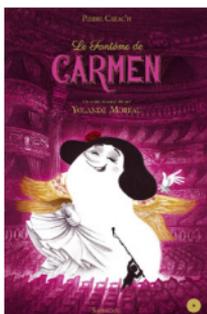
Les spectacles

Petit Bateau parraine les spectacles du
Salon Régional du Livre pour la Jeunesse



Le fantôme de Carmen

Laurent-Martin Schmit, Yves Jusserand et Pascal Broché, respectivement directeur adjoint, professeur de musique et professeur de théâtre au Conservatoire Marcel Landowski, se retrouvent pour une improvisation autour du texte de Pierre Créac'h *Le fantôme de Carmen*, édité chez Sarbacane. En partenariat avec le Conservatoire Marcel Landowski.



Chapelle Argence
Dès 8 ans
Vendredi : 20h
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Mairie de Troyes – salle du conseil municipal
De 3 à 6 ans
Samedi : 11h et 15h30
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Chapelle Argence
Dès 6 ans
Samedi et dimanche : 11h, 14h30 et 16h
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Mairie de Troyes – salle des fêtes
Dès 3 ans
Samedi et dimanche : 11h
Durée : 40 min
Sur réservation (page 2)

Théâtre de Champagne
Dès 6 ans
Samedi et dimanche : 14h
Durée : 50 min
Sur réservation (page 2)

TROYES
CHAMPAGNE
MÉTROPOLE

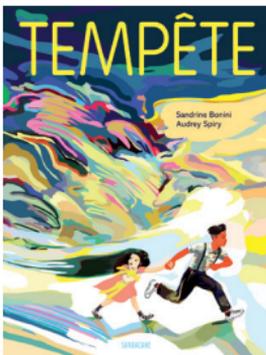
Théâtre de la Madeleine
De 3 à 8 ans
Samedi et dimanche : 11h
Durée : 45 min
Sur réservation (page 2)

Conservatoire Marcel Landowski,
Entrée par la cour arrière de l'Espace Argence
Dès 6 ans
Dimanche : 15h
Durée : 35 min
Sur réservation (page 2)

Sans peurs et sans chocottes

Que serait le monde sans personne pour nous faire peur ? Un monde sans histoires où il n'y aurait qu'ennui. D'où viennent les créatures qui aujourd'hui peuplent nos cauchemars : le très méchant chacal, les sorcières et autres monstres ? Réponses dans ce spectacle d'un humour redoutable avec une conteuse rock n' roll et sa guitare. Que les histoires apprivoisent les peurs ou pas, à nous de choisir si l'on veut y croire ! Par la Compagnie des 3 Pas.

Tempête



Prix Chrétien de Troyes 2016. Texte d'Audrey Spiry, illustrations de Sandrine Bonini.

C'est l'histoire d'un jeune garçon, habitant d'une ville grise, où règne la monotonie et où les enfants s'ennuient... Comme tous les ans, une grande fête est organisée pour son anniversaire. Une

fête où les enfants sont priés de ne pas déranger les adultes. Mais cette année-là, tout change !

Une tempête de couleurs souffle tout sur son passage. Effet immédiat : chacun retrouve sa part d'enfance.

Par la Compagnie Théarto.

La Petite Boutique à Histoires

Nos deux vendeurs vous feront découvrir bon nombre d'objets qui prendront vie petit à petit.

Vous découvrirez l'histoire de ce loup qui se prend pour le plus fort, et l'histoire de ce cochon intrépide et courageux qui va s'amuser avec un renard bien naïf. Vous assisterez au sauvetage de Berk, ce doudou tombé dans le bain ! Et vous suivrez la grande aventure d'Archibald, ce petit garçon aux nombreuses questions. Quatre albums pour la jeunesse mis en scène par la Cie des Frères Georges.

Hansel et Gretel

Un garçon, sa petite sœur, une forêt, une sorcière et une maison en pain d'épices. Les ingrédients du célèbre conte donnent déjà l'eau à la bouche. Mais il faut voir ce qu'en font les artistes déjantés du collectif Ubique pour fondre définitivement de plaisir devant ce périple théâtral et musical, qui utilise les charmes les plus singuliers pour remettre au goût du jour la vieille recette des frères Grimm. Alignés sur trois chaises, tel un trio de musique de chambre, ils font surgir tout un monde, décalé et un peu fêlé, pour un spectacle « comme au coin du feu »...

Le loup et moi

D'après « le Petit chaperon rouge », un spectacle qui mêle théâtre gestuel et orgue de barbarie dans un univers drôle et poétique. « De cette pantomime émane une agréable sensation de nostalgie, celle de l'ancien temps et des amours passées. » Télérama.

« Un vrai coup de cœur ! Cette adaptation du Petit Chaperon Rouge est un régal ! » Lamuse.

« De nombreuses trouvailles dans ce joli spectacle pour enfants. » Les Trois Coups.

Par la Compagnie Les Globe Trottoirs.



© Compagnie Les Globe Trottoirs

Peindre en musique

Olivier Desvaux est peintre. Yves Jusserand est pianiste. Les deux artistes se rencontrent pour une improvisation au piano et au pinceau. En partenariat avec le Conservatoire Marcel Landowski.

Les animations

Les chapelles d'écoute



La compagnie Facteurs Communs et le Théâtre de la Madeleine vous proposent une échappée le temps de quelques minutes. Départs à intervalles réguliers du point de rendez-vous situé au cœur de la librairie. Direction un endroit insolite du Salon pour une courte lecture d'un texte dont l'auteur est à l'honneur. Adrien Parlange, Anne Crahay, Gaïa Guasti,

Fabrice Colin, Jean-Claude Mourlevat, Véronique Ovaldé... Essayez une ou plusieurs chapelles d'écoute, elles sont toutes différentes.

Espace argence,
Point de rdv au cœur du Salon
Dès 6 ans
Samedi et dimanche : 10h à 12h et 15h à 17h
Durée : 10 min
Visite libre

Sciences fantomatiques

Faites-vous peur ! Entrez dans un monde numérique sciensationnel où vous serez le héros... mais attention aux têtes flottantes et spectres hurlants !

Au détour de vos flâneries livresques, laissez-vous porter par votre curiosité pour les sciences.

Les plus téméraires y perdront la tête et la verront flotter au travers d'illusions holographiques, et les plus vaillants pourront jouer les « acteurs studio » en s'immergeant dans un livre monstrueux...

Animation proposée par l'association Scienstation.

Espace argence,
1er étage, com 2
Dès 5 ans
Samedi : 9h30 à 12h30 et 14h30 à 19h
Dimanche : 10h à 13h et 14h à 17h
Visite libre

Création de Koi Nobori miniatures

Les Koi nobori sont des manches à air en forme de carpe qui sont hissées chaque année au Japon, le 5 mai, sur le toit des maisons pour célébrer le jour des enfants. Juliette Maes, Présidente de l'association Lire En Calédonie et qui accompagne l'opération Swimmy Project, nous arrive tout droit de Nouvelle-Calédonie pour proposer aux enfants cet atelier plastique.

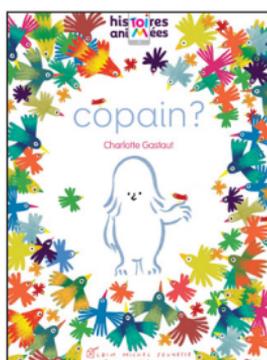


Espace argence,
1er étage, com 4
Dès 6 ans
Samedi : 10h30
Durée : 1h30
Sur réservation (page 2)

Le Trouillomètre Show

Venez participer au grand jeu du Trouillomètre Show ! Pensez-vous avoir plus peur des araignées ou des serpents ? Du noir ou des piqûres ? Et le public ? A-t-il un peu, beaucoup ou affreusement peur du réchauffement climatique, de l'avion, des chiens ou des OGM ? Devinez et découvrez les peurs des autres et échangez à propos des vôtres. Mais n'oubliez pas, ceci n'est qu'un jeu, c'est le... Trouillomètre Show ! Animation proposée par l'Udaf de l'Aube, déconseillée au - de 8 ans.

Espace argence,
1er étage, salle réception
De 9 à 99 ans
Samedi : 10h30, 14h, 15h30, 17h
Dimanche : 10h30, 14h, 15h30
Durée : 1h
Sur réservation (page 2)



Copain ?

Présentation de l'album jeunesse « Copain ? » de Charlotte Gastaut et de l'application numérique « Histoires animées » des éditions Albin Michel Jeunesse. Par la Médiathèque de Troyes Champagne Métropole. En partenariat avec Canopé Aube.

Espace argence,
RDC, salle 5
De 2 à 5 ans
Samedi : 10h30
Durée : 1h
Sur réservation (page 2)

Et autour de Copain ?

La Médiathèque de Troyes Champagne Métropole propose des ateliers en autonomie de coloriage et gommettes inspirés des albums Histoires Animées d'Albin Michel jeunesse.

Espace argence,
RDC, salle 5
Dès 4 ans
Samedi : 10h à 12h et 14h à 18h
Dimanche : 10h à 12h et 14h à 17h
Visite libre

Espace argence,
1er étage, com 11
Dès 14 ans
Samedi : 14h30 et 16h
Durée : 1h
Sur réservation (page 2)

Escape Game

Enfermés durant une heure dans une pièce, vous allez avoir pour défi de résoudre de nombreuses énigmes pour être délivrés. A vos méninges, le Canopé de l'Aube vous a concocté des intrigues dignes d'un casse-tête chinois !

Peux-tu aider

« l'explor'acteur Riskou » ?

Sur tablette, accompagne le petit personnage Riskou et aide-le à découvrir le monde qui l'entoure et à grandir en évitant les dangers de la vie.

Application ludo-éducative, proposée par Prévention Maif, associant livre, objets physiques et jeux numériques (téléchargeable sur tablette et smartphone).



Espace argence,
1er étage, com 6
Dès 4 ans
Samedi et dimanche : de
9h à 12h et de 14h à 18h
Durée : 30 min
Visite libre

Espace argence,
RDC, salle 5
Dès 8 ans
Dimanche : 15h
Durée 1h
Sur réservation (page 2)

Même pas peur de plonger dans la réalité augmentée ?

La Médiathèque de Troyes Champagne Métropole et le Canopé Aube présentent un album de littérature jeunesse sur la réalité augmentée. Accrochez-vous !

Esplanade de la médiathèque de Troyes
Dès 6 ans
Samedi de 14h30 à 17h
Visite libre

Participez au Swimmy project

Suite au tremblement de terre de 2011 qui a affecté gravement le Japon, Akihide Kurisu a décidé de créer en 2012, l'association Swimmy Project pour soutenir les sinistrés et leur apporter espoir et rêves.

Swimmy project encourage les enfants de tous les pays à exprimer leurs rêves,

à écrire des messages de paix et d'espoir. Inspiré par le livre *Pilotin* de Léo Lionni, édité à l'école des loisirs et par la légende de Koi Nobori, carpe japonaise symbole de courage, cette opération associe les enfants et familles pour prouver qu'ensemble on est plus fort.

La carpe créée au Salon du livre pour la jeunesse de Troyes sera emportée par Akihide au Japon et sera hissée dans le ciel de Kobé, le 5 mai, jour de la fête des enfants. Cynthia Ozoux, professeur de japonais en Nouvelle-Calédonie, membre de Swimmy Project accompagne l'opération, elle est chargée de la traduction.



Espace argence,
RDC, salle 5
De 4 à 12 ans
Samedi : 10h à 12h et 14h à 18h
Dimanche : 10h à 12h et 14h à 17h
Visite libre

A la découverte d'applications, de jeux, d'albums sur tablettes et consoles

Ateliers de présentation d'applications numériques destinées aux enfants, découverte de la réalité augmentée et de jeux sur console. Par la Médiathèque de Troyes Champagne Métropole et le Canopé Aube.

Même pas peur de devenir gymnaste !

Accompagné d'un parent pour les plus petits, la baby gym permet aux enfants, filles ou garçons, de s'adonner à une activité ludique et sportive en favorisant ses habiletés motrices naturelles. Par l'association Les Bergeronnettes.

Pause dessins animés

S'amuser, ça fatigue ! Faites-une pause entre deux visites d'exposition. Installez-vous confortablement le temps d'un dessin animé.

Même pas peur du graphisme

Lecture et Loisirs vous propose des ateliers graphiques autour de l'univers d'Aurélia Fronty. Armez-vous de feutres pinceaux ou de papier métallisé pour créer votre propre chef d'oeuvre. En partenariat avec Djeco.

Espace argence,
1er étage, com 4
De 6 à 10 ans
Dimanche : 14h et 15h
Durée : 30 min
Sur réservation (page 2)

Département de l'Aube : Bibliothèque départementale de prêt



Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube

2017 : le département de l'Aube rend hommage aux Renoir, particulièrement au peintre. La bibliothèque départementale de l'Aube apporte sa contribution à l'événement en proposant une exposition itinérante destinée aux élèves des écoles élémentaires : une douzaine de panneaux résumant la carrière de l'artiste tout en mettant particulièrement en évidence sa présence régulière dans l'Aube durant plus de 30 ans.

Exposition mise en place par la Bibliothèque départementale de l'Aube

Conception et réalisation : Bernard Pharisien

Présentée par Antoine De Gandt.

Espace Argence,
RDC, chapiteau BDP
Dès 8 ans

Samedi et dimanche :
11h, 14h30, 15h30,
16h30

Durée : 30 min

Sur réservation (page 2)

Espace Grand Est



Pour la deuxième année consécutive, la Région Grand Est assure aux éditeurs régionaux une présence et une visibilité accrue au Salon du livre, dans le cadre d'un soutien à la diversité éditoriale. Quatre maisons d'éditions, implantées sur l'ensemble du territoire, iront ainsi à la rencontre de nouveaux et nombreux lecteurs, petits et grands.

Espace argence,
RDC, espace central

Editions du Père Fouettard (Urmatt)

Editions Elitchka (Michelbach-le-Bas)

Le Crayon à roulettes (Vigy)

Le Vergers des Hespérides (Nancy)

Les éditeurs vous proposeront de découvrir leurs catalogues via des rencontres et animations au 1er étage (com 7). Réservations sur www.lecture-loisirs.com (page 2).

4^e de couverture junior

L'association B.R.S.T a accueilli un groupe de jeunes des Noës-Près-Troyes lors d'un stage en 2017. Ils ont pu découvrir les méthodes de création du portrait caricaturé et ont aussi pu participer à des activités sportives comme le BMX. Tous ces jeunes sont invités à passer une journée au Salon du livre et à participer, entre autres, à un atelier 4e de couverture junior spécial caricature avec Roland Garigue.



Journées scolaires

Tous les auteurs et illustrateurs présents jeudi et vendredi rencontreront des enfants en rendez-vous scolaires. Lecture et Loisirs souhaite faire vibrer la ville au rythme de la littérature jeunesse en investissant vingt lieux du centre-ville.

Journée d'étude pour les professionnels et les passionnés de littérature pour la jeunesse

Proposée par Lecture et Loisirs et la Médiathèque de Troyes
Champagne Métropole.
En partenariat avec Web TV Culture.



Jeudi 12 octobre 2017

à la Médiathèque de Troyes Champagne Métropole

La journée professionnelle est animée par Denis Cheissoux, journaliste à France Inter et animateur de l'émission « L'as-tu lu mon P'tit Loup ? ».

La journée professionnelle sera disponible en replay sur 3petitschats.tv.

Le programme

9h30 : Même pas peur d'être illustrateur

Denis Cheissoux recevra Emilie Vast, auteur et illustratrice de livres pour la jeunesse, et Fabrice Parme, scénariste et dessinateur BD, pour une conversation autour de leur quotidien d'artiste, leurs angoisses mais aussi leurs joies.

11h : Même pas peur d'être auteur

Fabrice Colin et Jean-Claude Mourlevat, pourtant deux grands noms de la littérature, ont-ils parfois peur de la page blanche ? Ils nous dévoileront leurs petites et leurs grosses frayeurs, mais aussi leurs petits et grands bonheurs en tant qu'écrivain.

14h : La littérature jeunesse et les médias, état des lieux et perspectives

Il y a trois ans, la Charte organisait au salon de Paris une conférence intitulée « La littérature jeunesse cartonne et est présente dans les universités, pourquoi les médias la snobent ? » Où en est-on aujourd'hui de la présence de la littérature jeunesse dans les médias, qu'il s'agisse de la presse, de la radio, de la télévision ou d'internet ? Souffrant du désintérêt qui frappe toute forme de culture enfantine et adolescente, notre littérature est prise en tenaille entre la revendication de son statut littéraire, avec tout ce qu'il suppose de diversité, de qualité, de sensibilité et l'approche éducative dans laquelle on la cantonne souvent. Si les initiatives pour la faire connaître et lui accorder un statut littéraire à part entière se multiplient, avec des rendez-vous annuels, des cursus universitaires, de nouveaux Prix littéraires, nous nous demandons où se situe la médiatisation de la littérature jeunesse aujourd'hui. Entre évolution et constante, dédain et succès commercial, stigmatisation éducative et revendication artistique, la réception critique et médiatique mérite d'être questionnée de nouveau par des spécialistes que nous avons conviés. Notre table ronde, animée par Carole Trébor, interroge un critique littéraire de presse, un journaliste radio et une auteur youtubeuse, connaisseuse des réseaux.



la Charte

Table ronde proposée par la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse.

Inscription à la journée professionnelle

Pour vous inscrire à la journée professionnelle, il vous suffira de vous connecter sur le site www.lecture-loisirs.com, onglet « Inscription ». (Vous pourrez utiliser vos identifiants de l'année dernière le cas échéant).

Programme récapitulatif

Samedi 14 octobre

En visite libre :

9h-20h : La monstrueuse exposition de Roland Garrigue. Espace Argence, 1^{er} étage, Pause 1.
9h-20h : Exposition Spirou : l'enfance d'un aventurier. Espace Argence, 1^{er} étage, Pause 2 et com 10.

9h-20h : Pause dessins animés. Espace Argence, 1^{er} étage, com 8. Tout public.

9h-20h : Exposition Clarinha d'Aurélia Fronty. Espace Argence, 1^{er} étage, com 9.

9h-20h : Exposition Même pas peur des dinosaures d'Emmanuelle Tchoukriel. Espace Argence, 1^{er} étage com

9h-20h : Exposition Anuki de Stéphane Sénégas, proposée par « La bulle expositions ». Espace Argence, 1^{er} étage, com 8.

9h-12h : Animation Peux-tu aider « l'explor'acteur Riskou » ?, par Prévention MAIF. Espace Argence, 1^{er} étage, com 6. Dès 4 ans.

9h30-12h30 : Animation Sciences Fantomatiques, proposée par Sciansation. Espace Argence, 1^{er} étage, com 2. Dès 5 ans.

10h-12h : Animation Et autour de Copain ? par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 4 ans.

10h-12h : A la découverte d'appis, de jeux, d'albums sur tablettes et consoles. Par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. De 4 à 12 ans.

10h-18h : Exposition L'emménagement de Malika Doray. Médiathèque de Troyes, forum.

10h-12h : Lectures Les Chapelle d'écoute par la Cie Facteurs Communs et le Théâtre de la Madeleine. Espace Argence, point de rdv. Dès 6 ans.

14h-18h : Animation Et autour de Copain ? par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 4 ans.

14h-18h : Animation Peux-tu aider « l'explor'acteur Riskou » ?, par Prévention MAIF. Espace Argence, 1^{er} étage, com 6. Dès 4 ans.

14h-18h : A la découverte d'appis, de jeux, d'albums sur tablettes et consoles. Par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. De 4 à 12 ans.

14h30-17h : Participez au Swimmy Project. Esplanade de la Médiathèque de Troyes. Dès 6 ans.

14h30-19h : Animation Sciences Fantomatiques, proposée par Sciansation. Espace Argence, 1^{er} étage, com 2. Dès 5 ans.

15h-17h : Lectures Les Chapelles d'écoute par la Cie Facteurs Communs et le Théâtre de la Madeleine. Espace Argence, point de rdv. Dès 6 ans.

Sur réservation (infos page 2) :

9h30 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

10h : Atelier Herbière d'Emilie Vast. Médiathèque de Troyes, atelier jeunesse. Dès 5 ans.

10h30 : Atelier Création de Koi Nobori miniatures. Espace Argence, 1^{er} étage, com 4. Dès 6 ans.

10h30 : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

10h30 : Atelier numérique Copain ? par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. De 2 à 5 ans.

10h45 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

10h45 : Atelier Peuple masqué de Liuna Virardi. Espace Argence, 1^{er} étage, com 1. Dès 6 ans.

11h : Spectacle Sans peurs et sans chocottes par la Cie des 3 Pas. Mairie, salle du conseil municipal. De 3 à 6 ans.

11h : Spectacle Le loup et moi par la Cie Les Globe Trottoirs. Théâtre de la Madeleine. De 3 à 8 ans.

11h : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

11h : Spectacle Tempête par la Cie Thearto. Chapelle Argence. Dès 6 ans.

11h : Spectacle La Petite Boutique à Histoires par la Cie des Frères Georges. Mairie, salle des fêtes. Dès 3 ans.

14h : Atelier Peuple masqué de Liuna Virardi. Espace Argence, 1^{er} étage, com 1. Dès 6 ans.

14h : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

14h : Spectacle Hansel et Gretel par le Collectif Ubique. Théâtre de Champagne. Dès 6 ans.

14h30 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

14h30 : Atelier numérique Peur du noir, moi ? de Magali Le Hucho. Espace Argence, RDC, salle 5. De 5 à 10 ans.

14h30 : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

14h30 : Spectacle Tempête par la Cie Thearto. Chapelle Argence. Dès 6 ans.

14h30 : Atelier Le grand livre de la peur de Malika Doray. Médiathèque de Troyes, atelier jeunesse. Dès 4 ans.

14h30 : Escape Game par Canopé. Espace Argence, 1^{er} étage, com 11. Dès 14 ans.

15h15 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1^{er} pas à 4 ans.

15h30 : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

15h30 : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

15h30 : Spectacle Sans peurs et sans chocottes par la Cie des 3 Pas. Mairie, salle du conseil municipal. De 3 à 6 ans.

16h : Atelier Le grand livre de la peur de Malika Doray. Médiathèque de Troyes, atelier jeunesse. Dès 4 ans.

16h : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1^{er} pas à 4 ans.

16h : Spectacle Tempête par la Cie Thearto. Chapelle Argence. Dès 6 ans.

16h : Escape Game par Canopé. Espace Argence, 1^{er} étage, com 11. Dès 14 ans.

16h30 : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

16h45 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

17h : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

17h30 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

Dimanche 15 octobre

En visite libre :

9h-19h : La monstrueuse exposition de Roland Garrigue. Espace Argence, 1^{er} étage, Pause 1.

9h-19h : Exposition Spirou : l'enfance d'un aventurier. Espace Argence, 1^{er} étage, Pause 2 et com 10.

9h-19h : Pause dessins animés. Espace Argence, 1^{er} étage, com 8. Tout public.

9h-19h : Exposition Clarinha d'Aurélia Fronty. Espace Argence, 1^{er} étage, com 9.

9h-19h : Exposition Même pas peur des dinosaures d'Emmanuelle Tchoukriel. Espace Argence, 1^{er} étage com 5.

9h-19h : Exposition Anuki de Stéphane Sénégas, proposée par « La bulle expositions ». Espace Argence, 1^{er} étage, com 8.

9h-12h : Animation Peux-tu aider « l'explor'acteur Riskou » ?, par Prévention MAIF. Espace Argence, 1^{er} étage, com 6. Dès 4 ans.

10h-12h : Animation Et autour de Copain ? par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 4 ans.

10h-12h : A la découverte d'applis, de jeux, d'albums sur tablettes et consoles. Par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. De 4 à 12 ans.

10h-13h : Animation Sciences Fantomatiques, proposée par Sciansation. Espace Argence, 1^{er} étage, com 2. Dès 5 ans.

10h-12h : Lectures Les Chapelles d'écoute par la Cie Facteurs Communs et le Théâtre de la Madeleine. Espace Argence, point de rdv. Dès 6 ans.

14h-18h : Exposition L'emménagement de Malika Doray. Médiathèque de Troyes, forum.

14h-17h : A la découverte d'applis, de jeux, d'albums sur tablettes et consoles. Par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. De 4 à 12 ans.

14h-18h : Animation Peux-tu aider « l'explor'acteur Riskou » ?, par Prévention MAIF. Espace Argence, 1^{er} étage, com 6. Dès 4 ans.

14h-17h : Animation Sciences Fantomatiques, proposée par Sciansation. Espace Argence, 1^{er} étage, com 2. Dès 5 ans.

14h-17h : Animation Et autour de Copain ? par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 4 ans.

15h-17h : Lectures Les Chapelles d'écoute par la Cie Facteurs Communs et le Théâtre de la Madeleine. Espace Argence, point de rdv. Dès 6 ans.

Sur réservation (infos page 2) :

9h30 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

10h : Atelier Bonjour le Calme d'Anne Crahay. Espace Argence, 1^{er} étage, com 4. De 3 à 6 ans.

10h30 : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

10h45 : Atelier Peuple masqué de Liuna Virardi. Espace Argence, 1^{er} étage, com 1. Dès 6 ans.

10h45 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

11h : Atelier Bonjour le Calme d'Anne Crahay. Espace Argence, 1^{er} étage, com 4. De 3 à 6 ans.

11h : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

11h : Spectacle Le loup et moi par la Cie Les Globe Trottoirs. Théâtre de la Madeleine. De 3 à 8 ans.

11h : Spectacle La Petite Boutique à Histoires par la Cie des Frères Georges. Mairie, salle des fêtes. Dès 3 ans.

11h : Spectacle Tempête par la Cie Thearto. Chapelle Argence. Dès 6 ans.

14h : Atelier Peuple masqué de Liuna Virardi. Espace Argence, 1^{er} étage, com 1. Dès 6 ans.

14h : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

14h : Atelier Même pas peur du graphisme. Espace Argence, 1^{er} étage, com 4. Dès 6 ans.

14h : Spectacle Hansel et Gretel. Par le collectif Ubique. Théâtre de Champagne. Dès 6 ans.

14h30 : Spectacle Tempête par la Cie Thearto. Chapelle Argence. Dès 6 ans.

14h30 : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

14h30 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

15h : Atelier Même pas peur du graphisme. Espace Argence, 1^{er} étage, com 4. Dès 6 ans.

15h : Atelier numérique Même pas peur de plonger dans la réalité augmentée. Par la Médiathèque de Troyes. Espace Argence, RDC, salle 5. Dès 8 ans.

15h : Spectacle Peindre en musique par Olivier Desvaux et le Conservatoire Marcel Landowski. Conservatoire, salle Niverd. Dès 6 ans.

15h15 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

15h30 : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

15h30 : Animation Le Trouillomètre Show par l'Udaf. Espace Argence, 1^{er} étage, salle réception. Dès 9 ans.

16h : Spectacle Tempête par la Cie Thearto. Chapelle Argence. Dès 6 ans.

16h : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

16h30 : Exposition animée Renoir, 30 ans de présence dans l'Aube. Par le Conseil départemental de l'Aube, via sa BDP. Espace Argence, RDC, chapiteau BDP. Dès 8 ans.

16h45 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

17h30 : Atelier de motricité Même pas peur de devenir gymnaste, par l'association Les Bergeronnettes. Espace Argence, 1^{er} étage, com 3. Des 1e pas à 4 ans.

Lecture et Loisirs

Centre de ressources en littérature pour la jeunesse du Grand Est

réalise le

31^e Salon Régional du Livre pour la Jeunesse à Troyes

avec le GIE les libraires de Champagne :

La librairie Apostrophe (Chaumont)

La librairie Larcelet (Saint-Dizier)

Le Chat de Gouttière (Troyes)

Le Bidibul (Troyes)



les collectivités locales



les partenaires publics



les partenaires privés



en partenariat avec

La Médiathèque de Troyes Champagne Métropole et les bibliothèques du réseau, les médiathèques de la région Grand Est, le Conservatoire Marcel Landowski, les Etablissements Formont, les Archives départementales de l'Aube, Groupama, le Kiwi-Bar, le Théâtre de la Madeleine, le Musée d'Art Moderne, la Préfecture de l'Aube, la DSDEN de l'Aube, Canopé Aube, la Bibliothèque départementale de prêt de l'Aube, Djeco...

et avec la collaboration des éditions jeunesse

Albin Michel Jeunesse, Marcel et Joachim, Hélium, Nathan, Glénat jeunesse, l'Ecole des Loisirs, le Seuil jeunesse, MeMo, Gallimard jeunesse, Sarbacane, Actes Sud junior, Casterman, Dargaud, Dupuis, La Gouttière, Hachette Gautier Languereau, Kaléidoscope, Belin jeunesse, Milan, Circonflexe, Les Fourmis Rouges, ABC Melody, Syros, Picquier jeunesse, Grasset jeunesse, Belin, l'Elan Vert, Rue du Monde, Thierry Magnier, Tourbillon...

Avec le sourire, même fatigués, on les voit partout, pour vous accueillir, pour assurer la logistique, aux cuisines... un grand MERCI à tous nos bénévoles !

Adhésion

Vous aimez le Salon Régional du Livre pour la Jeunesse à Troyes ? Vous voulez qu'il perdure ? Aidez-nous ! Soutenez Lecture et Loisirs en adhérant à l'association pour un euro par an. Bulletin d'adhésion disponible à l'accueil du Salon ou téléchargeable sur le site www.lecture-loisirs.com.

CENTRE DE RESSOURCES
EN LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE

34 Rue Louis Ulbach
10000 TROYES

Tél : 03 25 73 14 43

www.lecture-loisirs.com

www.3petitschats.tv

E-mail : slj.troyes@orange.fr

 @SLJTroyes

 @SLJTroyes

Présidente : Nadia Escoute

Directrice : Amélie Plançon



Aucune modification ne saurait engager la responsabilité de l'organisateur

Imprimerie La Renaissance - 03 25 70 44 70