

30<sup>e</sup> Salon du Livre Jeunesse de Beaugency  
et Saint-Laurent-Nouan  
10, 11 et 12 avril 2015



30 ans Quelles audaces ?!

**Quelles audaces ont permis de tenir 30 ans ? Quelles audaces dans le graphisme, dans l'écriture, dans l'édition au cours de ces 30 années ?  
Quelles audaces actuelles de la part des auteurs, illustrateurs, éditeurs ?**

**Henri Galeron**, illustrateur, sera l'invité d'honneur de ce 30<sup>e</sup> anniversaire.

Il apprend à dessiner dès son plus jeune âge, est diplômé des Beaux arts de Marseille. Il entre aux éditions Nathan en 1967, et assure la direction artistique des jeux de 1972 à 1974, cette même année, il devient indépendant. Harlin Quist, à New York, publie son premier livre « Le Kidnapping de la Cafetière ». Depuis, il publie de nombreux livres chez divers éditeurs. Il obtient le Prix Honoré en 1985, les éditions Gallimard lui consacrent une monographie. Il enseigne à l'école Emile Cohl de 1987 à 1990. Ses dernières parutions sont *Paysajoux* aux éditions des Grandes Personnes en 2012, *Dans mon oreille*, aux éditions Motus en 2013. Il vient de terminer un travail d'adaptation et d'illustration des contes d'Alphonse Allais, *Les contes à Sara*, en Octobre 2014, aux éditions des grandes personnes.

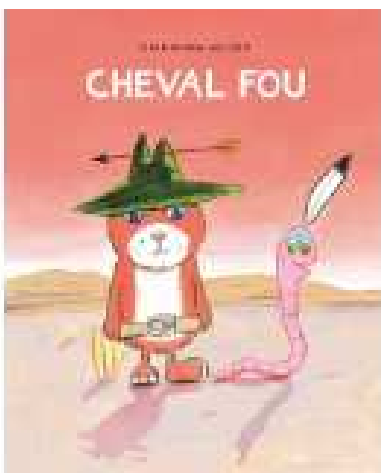
« Il a mis en images de nombreux documentaires et s'est fait connaître pour ses interprétations jubilatoires et décalées de textes littéraires déjantés, oniriques et inattendus. Une rencontre passionnante avec un artiste rare et discret ». Par Janine Kotwica.

<http://www.henri-galeron.com>

**Henri Galeron** a réalisé l'affiche : "Joute entre illustrateur et auteur (rappel du bestiaire fantastique du moyen-âge) sur le pont du XIII<sup>e</sup> de Beaugency."

## Les auteurs/illustrateurs invités :

**Emmanuelle Houdart**, illustratrice, « elle développe un univers graphique animant l'inanimé, hybridant l'animal et l'humain, le merveilleux et le monstrueux, composant des représentations narratives où les personnages sont pourvus d'attributs symboliques qui traduisent leur identité comme leur état émotionnel » *Thierry Magnier*. Son dernier album aborde un sujet rarement abordé dans la littérature jeunesse *L'argent*, aux éditions Thierry Magnier, Octobre 2013.



**Catharina Valckx**, auteure, illustratrice, née en Hollande, elle vit actuellement à Amsterdam. Le bonheur de ses personnages et de ses lecteurs conduit toujours à des histoires où le sourire croise la route de la poésie. Ce bonheur est partout, tapi dans des mots, entre des plumes de poule ou de canari, au détour d'une rue ou des pages de ses albums qui sont comme des manuels pratiques de la vie heureuse.

Les aventures de *Totoche* (*Totoche ou la petite maison de Meredith*, école des loisirs, 2009) ou encore de *Billy* (*Cheval fou*, école des loisirs, 2012) ne manquent pas d'humour et d'éclat.

<http://www.catharinavalckx.com/fr/home>

**Katy Couprie**, peintre, auteure, illustratrice, photographe. Elle a publié de nombreux albums entre autres, aux éditions Thierry Magnier et Au sourire qui mord. Son dernier album redonne vie au texte de Marguerite Duras, *Ah Ernesto !* édité dans les années 70.  
<http://katy-couprie.pagesperso-orange.fr>

**Erik L'homme**, auteur de romans traduits dans de nombreuses langues. Après avoir passé une maîtrise d'Histoire à l'Université de Lyon, il part à la découverte du monde pendant de nombreuses années, accompagné de l'un de ses frères, photographe, dans des voyages qui les conduiront du Pakistan à la Malaisie en passant par l'Afghanistan, les Philippines, le Liban, le Maroc et la Thaïlande. Il a écrit, entre autres, la trilogie *Le livre des étoiles* et la série fantastique *A comme Association*.

<http://www.gallimard-jeunesse.fr/Auteur/Erik-L-Homme>

**Edouard Manceau**, auteur, illustrateur, il a publié une centaine de livres, traduits dans de nombreux pays, utilisant différentes techniques comme le dessin, la peinture, le collage ou la photo. Ses derniers albums parus en 2014 sont *Clic Clac*, aux éditions Benjamin Média, *Gros Cornichon*, au Seuil ou encore, *La petite caravane*, Tourbillon.

<http://edouardmanceau.blogspot.fr>

**Martine Perrin**, elle crée des livres pour permettre aux enfants de regarder autrement dit-elle, « pour qu'ils s'étonnent, qu'ils dissocient, qu'ils associent, qu'ils comparent, qu'ils organisent, qu'ils manipulent, qu'ils imaginent, qu'ils créent et surtout qu'ils s'amuse. Avec des formes et des couleurs, des trames et des surfaces, des pleins et des vides ». L'album animé *Mon arbre à secret*, édité chez les Grandes Personnes en 2013, étonne en effet par sa beauté et sa poésie.

<http://martineperrin.com>

**Insa Sané**, slameur, leader du groupe le *Soul Salm Band* et comédien. Il est un auteur majeur de la nouvelle génération slam. Son premier roman *Sarcelles-Dakar* paraît en 2006 chez Sarbacane. Avec son groupe, le *Soul Slam Band*, Insa écume les scènes et sort son premier album en solo : *Du plomb dans le crâne* en 2008.

<http://editions-sarbacane.com/insa-sane/>

**Joëlle Jolivet** est illustratrice. Après des études de graphisme aux Arts appliqués de Paris, elle s'intéresse à la lithographie et suit des cours aux Beaux-arts. Cela la conduit à la gravure sur linoléum, son principal moyen d'expression aujourd'hui dans lequel elle excelle. Elle a publié plus d'une cinquantaine d'albums, dont la plupart sont traduits dans le monde entier.

<http://www.joellejolivet.com>



**Pascale Estellon** est illustratrice et plasticienne. Après avoir collaboré aux éditions Mila de 1984 à 2001, elle se consacre essentiellement au travail d'illustration. Ses livres, destinés à des enfants dès leur plus jeune âge, sont édités, entre autres, aux éditions des grandes personnes.

**Laëtitia Bourget** est auteure, illustratrice, plasticienne. Elle travaille dans un atelier d'artiste lorsqu'elle rencontre Emmanuelle Houdart à qui elle écrit un premier texte. C'est le point de départ de son travail d'écriture. Depuis, elle a publié de nombreux albums.

<http://www.laetitiabourget.org>

**Nadine Brun-Cosme**, auteure de romans et de nouvelles. Par l'écriture, elle tente de saisir les multiples sensations quotidiennes qui nous ouvrent la porte du souvenir en même temps qu'elles façonnent notre chemin.

<http://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/recherche/1646-nadine-brun-cosme>

**Bernadette Després**, illustratrice de la célèbre série *Tom Tom et Nana*. Elle illustre depuis 1977 avec humour les histoires se rapportant à la vie quotidienne de la famille. Elle a reçu de nombreux prix, notamment le Grand prix de l'Humour Tendre au Salon international du dessin de presse et d'humour de Saint-Just-le-Martel (Haute-Vienne) en 2002.

<http://www.bernadettedespres.fr>

**Lucie Félix**, illustratrice, elle a étudié la biologie à l'université dans différentes villes. À la suite de son master, elle intègre l'école supérieure d'art d'Épinal. Elle commence à créer des livres dès sa sortie de l'école, son premier est album est *2 yeux*, aux éditions des Grandes Personnes, en 2012.

<http://www.luciefelix.fr>



**Elisa Géhin**, illustratrice. Passée par l'école Estienne, puis par les Arts Décoratifs de Strasbourg, elle vit maintenant à Paris. Elle travaille pour l'édition et la presse jeunesse. Son dernier album *Ça va pas la tête ?* aux éditions Hélicum est un livre à tirettes inventif et drôle pour les petits.

<http://mesjeudisamusants.fr>

**Véronique Delamarre Bellégo**, auteure de nombreux romans pour la jeunesse. Elle a d'abord travaillé en entreprise à Paris, pendant quinze ans, avant de quitter la France pour s'installer en Asie. Elle a profité de cette expatriation, pour voyager dans la plupart des pays d'Asie, découvrir de nouvelles cultures, apprendre de jolies langues, exercer plusieurs métiers et se lancer dans la littérature pour la jeunesse.

<http://www.veroniquedelamarre.fr>

**Hubert Ben Kemoun**, auteur. Il aime tous les genres littéraires. Il a écrit des histoires policières ou fantastiques, des feuilletons, des dramatiques pour la radio (Radio France), des scénarios pour la télévision, des pièces de théâtre et des spectacles musicaux. Il a, à ce jour, publié plus d'une centaine de livres de littérature de jeunesse (romans, albums...).

<http://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/recherche/1593-hubert-ben-kemoun>

**Guy Jimenes**, auteur, bibliothécaire à Beaugency de 1977 à 2001, il est co-fondateur du salon du livre jeunesse de Beaugency. Son premier roman est publié en 1981, il se consacre entièrement à l'écriture depuis 2001. Il a obtenu en 1992 le Prix du Roman pour la jeunesse du Ministère de la Jeunesse et des Sports, jury des adultes, sur manuscrit pour *La Protestation*. Son dernier roman s'intitule *Villa du Crime*, édité chez Oskar en Juin 2014.

<http://guyjimenes.net/index.php>

**Philippe Barbeau**, auteur, conteur pour la jeunesse. Depuis une vingtaine d'années, il écrit des contes, romans fantastiques, réalistes ou policiers.

<http://philippe.barbeau.pagesperso-orange.fr>

**Cédric Tchao**, auteur, dessinateur de mangas. Il a créé *Le Grand Pélican*, en octobre 2012, histoire mêlant enquête policière, récit historique et fantastique, il constitue le premier volume d'une longue série annoncée. En 2014, Cédric Tchao a mené une résidence à Beaugency avec l'association Val de Lire.

<http://www.actuabd.com/Le-Grand-Pelican-T-1-Par-Cedric>

**Lépithec**, illustrateur de bande dessinée. Il apprend les différentes techniques du dessin animé à l'École Supérieure de l'image de Poitiers mais c'est sa passion pour la bande dessinée qui l'emporte. Il a illustré entre autres les aventures de *José Lapin*.

[http://www.lepithec.com/index\\_frame.htm](http://www.lepithec.com/index_frame.htm)

**Véronique Mazière** est auteure et illustratrice de livres destinés aux plus petits, entre autres, *Bonjour Bonsoir*, Didier Jeunesse.

**Alain Dary**, scénariste de bande dessinée. Son dernier album, *Papa ne sait pas*, aborde la lutte contre l'illettrisme à travers l'histoire d'une petite fille et son papa.

**Le lauréat du prix Beaugency** sera présent également. Des invitations sont en cours : un auteur/illustrateur anglais, des dessinateurs et scénaristes de bande dessinée.

## **La journée professionnelle le 25 mars 2015**

### **Organisée en partenariat avec le CRILJ**

*La littérature pour la jeunesse au scalpel : textes et images, entre conformisme et audace.*

Le matin : Annick Lorant-Jolly, rédactrice en chef de la revue des livres pour enfants abordera les écritures contemporaines du roman.

L'après-midi : Christian Bruel, éditeur, écrivain, concepteur d'albums, commissaire d'expositions, auteur d'études critiques. Il a créé et animé les éditions *Le Sourire qui mord* (1976-1996) puis les *Éditions Être* (1997-2012). Vice-président du CPLJ, la structure organisatrice du Salon du livre et de la presse jeunesse (Montreuil), il donne cours et conférences à propos de ce vaste champ culturel et il est en charge du séminaire « Les racines de l'album contemporain » au sein de l'École du livre de jeunesse. Il interviendra sur les notions de conformisme et d'audace dans les albums jeunesse.

Henri Galeron interviendra pour présenter son travail d'illustrateur.

**La journée professionnelle se clôturera par le vernissage de l'exposition à l'Église St Étienne.**

## **Le Prix Beaugency, avec le soutien de la CCCB**

**Le prix est remis lors de l'inauguration, le vendredi 10 avril 2015 à 18h30.  
Il récompense l'auteur du livre qui présente la meilleure intrigue. Les livres  
présélectionnés s'adressent à des élèves de CM2, 6è :**

*Banzaï Sakura*, **Véronique Delamarre Bellego**, Oskar  
*Courir avec des ailes de géant*, **Hélène Montardre**, Rageot  
*Histoires à toutes les sauces*, **Gilles Barraqué**, Nathan  
*Capitaine squelette*, **Stéphane Tamaillon**, Castor poche  
*Histoires de la maison qui voulait déménager*, **Hervé Walbecq**, École des loisirs

## Le prix des lycéens

Le lycée François Villon de Beaugency organise un prix des lycéens à l'attention des élèves de seconde. Les livres préselectionnés sont :

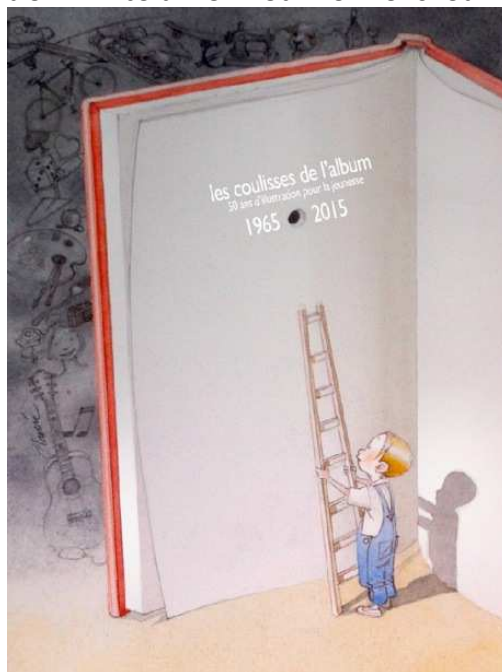
*Patients*, de **Grand Corps Malade**  
*Sweet Sixteen*, de **Anne-Lise Heurtier**  
*La vague*, de **Todd Strasser**  
*Rosy et John*, de **Pierre Lemaitre**  
*La vie devant soi*, de **Romain Gary**

## Les expositions

À l'Église St Étienne, du 23 mars au 16 avril 2015 :

**DANS LES COULISSES DE L'ALBUM, 50 ans d'illustration pour la jeunesse (1965-2015)**, exposition produite par le **CRILJ**, à l'occasion de son jubilé, en partenariat avec Janine Kotwica et le Pôle jeunesse et patrimonial Heure Joyeuse de la médiathèque Françoise Sagan (Paris) et **FOCUS SUR HENRI GALERON**.

**Vernissage en présence de l'invité d'honneur le mercredi 25 mars à 18h30.**



À la médiathèque de la CCCB du 16 mars au 15 avril 2015, **originaux de Catharina Valckx**

À la médiathèque de Saint-Laurent-Nouan, du 16 mars au 18 avril 2015, **originaux de Bernadette Després**

**Vernissage en présence de l'artiste le 27 mars à partir de 17h00.**

À la bibliothèque de Mer, du 16 mars au 12 avril ***Merci le vent d'Édouard Manceau.***

À la médiathèque d'Épieds en Beauce, du 25 mars au 12 avril, des gravures de ***Joëlle Jolivet.***

Au passage Pellieux du 30 mars au 12 avril ***Barnhominum, une série de costumes pour phénomènes humains d'Emmanuelle Houdart***

À l'agence du Crédit Mutuel du 24 mars au 15 avril, **le salon affiche 30 ans !**

Lieu et dates à préciser : ***Rétrospective de l'œuvre de Jacques Asklund.***

Sur le salon :

- **Les 30 ans du salon !** rétrospective de l'histoire du salon du livre pour enfants et adolescents.

- expositions mises à disposition par la **médiathèque départementale du Loiret** : « Panorama de l'illustration jeunesse » « Livres en braille, livres mixtes » et « Abécédaires ».

## **Pleins feux sur Les éditions des Grandes Personnes**

Cette nouvelle maison d'édition indépendante a vu le jour en novembre 2009 avec Antoine Gallimard. L'éditrice ***Brigitte Morel*** entend poursuivre le magnifique travail développé aux éditions *Panama* en renouant avec des grands albums illustrés, des pop up éblouissants, des livres-jeux créatifs, des coéditions tout en donnant une place accrue aux romans (extrait de *Ricochet*). Brigitte Morel sera présente.

## **Les contes**

**Les contes à mille temps,**  
**Marie-Françoise Evelin** propose  
des séances de contes durant les  
3 jours d'ouverture au public



***Explorateurs en herbe* : pour les enfants 2 à 6 ans et de 7 à 9 ans (vendredi, samedi et dimanche après-midi).**

De l'audace pour vaincre sa peur  
De l'audace pour partir vers ailleurs  
De l'audace pour croire en un monde meilleur  
Vraiment, quelle audace pour devenir un véritable explorateur !  
Des histoires des cinq continents, accompagnées à l'accordéon et aux petites

percussions, pour inviter chacun à devenir explorateur de sa vie !

### **La ronde des loups : pour les enfants de 1 à 4 ans, 2 séances le dimanche matin**

« Dansons autour de l'arbre, on a des loups chez nous  
Cet arbre est véritable, il fait pousser les loups ».

Loups de papier, de fourrure ou de tissus, grands loups ou petits loups, il en pousse  
partout sur notre arbre à loups !

Il en faut de l'audace pour s'approcher...à pas de loups.

Mais nous, on n'a même pas peur du loup : alors, entrons vite dans la ronde des loups.

### **Les spectacles**



#### **UNE LECTURE PAR INSA SANÉ, SLAMEUR ET SON GUITARISTE**

Le slameur **Insa Sané** est aussi leader du groupe le Soul Slam Band et comédien.

Sa « Comédie Urbaine », composée en 4 volets (*Sarcelles- Dakar, Du plomb dans le crâne, Gueule de bois et Daddy est mort*) l'a imposé comme un auteur majeur de la nouvelle génération, capable de marier rythmique hip-hop et poésie lyrique. Véritable bête de scène, il va partout présenter son univers aux jeunes et aux professionnels du livre, et produit des ateliers d'écriture stimulants.

Il propose à Beaugency une lecture autour de textes de ses chansons et de ses livres accompagné par son guitariste.

**Samedi 11 avril à la salle des Hauts de Lutz, à 17h**

#### **AH ! ERNESTO**

Création tout public à partir de 5 ans





Mise en scène de **Patrice Douchet**  
Avec Arthur Fouache et Sidibe Korotoumou

Ah ! Ernesto est un album pour les enfants écrit par Marguerite Duras et illustré par Katy Couprie.

L 'histoire : Ernesto a 7 ans. En rentrant de son premier jour de classe, il décrète qu'il ne veut plus y aller. « Pourquoi ? » lui demande sa mère. « Parce que ! »...dit Ernesto. A l 'école on m'apprend des choses que je ne sais pas. »

La suite de l'histoire est une conversation entre le maître, les parents et Ernesto qui pose des questions essentielles sur la connaissance et l'enseignement, toujours d'actualité.

**Vendredi 10 avril et samedi 11 avril, complexe des hauts de Lutz.**

### **LA CABANE DE PEPE** *Spectacle pour tout public*

Le petit théâtre ambulant se glisse dans le mouvement du public.

Un curieux personnage, "Pépé", surgit de sa cabane et crée la surprise autour de lui...

Cabotin, imprévisible, ce personnage tendre et terrible à la fois

improvise avec la complicité des spectateurs, devenant au fil des rencontres,

portraitiste, poète, photographe ou musicien...

**Samedi 11 avril et dimanche 12 avril, complexe des Hauts de Lutz**

### **DES LECTURES THEATRALISEES**

**par Le Bobine Théâtre**

Magali Moreau, comédienne, joue avec le thème Quelles audaces? et propose des lectures "d'albums qui osent" par leur ton, leur sujet ou leur forme.

**A partir de 6 ans**

**Durée: 20 à 30 minutes. Vendredi, samedi et dimanche.**

### **UNE NUIT DE LA LECTURE, UNE NUIT DE L'ECRITURE**

Vendredi 10 avril, à partir de 20h30, au complexe des Hauts de Lutz, La compagnie les fous de bassan ! propose la nuit de la lecture accompagnée par Fabienne Pralon, chanteuse : comédiens, musiciens, lecteurs partagent des textes et musiques qu'ils aiment.

Laëtitia Bourget, auteure, plasticienne accompagne la nuit de l'écriture.

### **Ateliers Découverte des métiers du livre**

Divers ateliers de découvertes des métiers du livre avec des professionnels seront proposés durant les 3 jours :

**Reliure** avec **Nathalie Peauger**, **l'Écrin des écrits**, **illustration** « *Mystérieuses Chimères* » et « *Ma maison de lutin* » avec **Charline**, **typographie** avec **les mille univers**, **gravure** avec **Philippe Legendre-Kvater**, **calligraphie coréenne** avec **Jade Jooyoung Choé Allaume**, **écriture à la plume** avec **Rosemaury**.

**Un espace numérique animé par Claire Gaudriot** en partenariat avec **Mac and Co** permettra de découvrir des applications numériques jeunesse.

### **Les libraires**

Les libraires présenteront un panorama significatif de la littérature jeunesse : la librairie des Halles (Beaugency), Les temps Modernes (Orléans), Chantelivre (Orléans), Legend BD (Orléans) et L'ange Bleu (Vendôme).

Le Canopé 45 (CRDP) proposera ses livres en vente.

La librairie anglaise WHSmith de Paris sera également présente avec une sélection de livres en anglais.

### **Lectures, Animations, jeux**

De nombreuses expositions, animations et lectures seront proposées en partenariat avec **le CANOPÉ 45, Livre-Passerelle de Tours, la compagnie les fous de bassan ! et de nombreux autres partenaires.**

Un espace sera consacré à des jeux pour petits et grands.