

Association « À la Rencontre d'Écrivains »  
Ambessière  
12470 Saint-Chély d'Aubrac  
05 65 48 07 52  
www.rencontres-aubrac.com

Francis Cransac  
4 Square Auguste Renoir  
75014 Paris  
06 08 05 49 77  
[francis.cransac@gmail.com](mailto:francis.cransac@gmail.com)

## XXIes RENCONTRES D'AUBRAC 16-20 août 2016 IMAGINAIRES DE L'EAU

Programme

### MARDI 16 AOÛT

ESPALION Berges du Lot - Vieux Palais – Musée du scaphandre - Foirail  
**Soirée d'ouverture** gratuite **Sur l'eau / Sous l'eau**

18h-19h – VIEUX PALAIS

Vernissage de l'exposition « **De l'eau dans les bulles** », scaphandriers et fonds sous-marins dans la photo, le livre illustré et la BD (**de Jules Verne, Robida, Le Journal Illustré, Tintin, Corto Maltese, Tardi**), en présence de **Jessica Nelson**, directrice des éditions des Saints-Pères et d'**Arnaud de La Croix**, écrivain, éditeur.

Ouverture exceptionnelle du MUSÉE du SCAPHANDRE jusqu'à 23h

**Mapping** sur la façade arrière du Vieux Palais (projection de vidéos de la Compagnie nantaise du **Royal de Luxe**, deux histoires : « Le Scaphandrier et la petite géante », « La Géante du Titanic et le Scaphandrier »)

**Passerelle laser** sur le Lot, création vidéo de **Kaï dong Luong**

19h30 – Berges du Lot (rive droite, devant la statue du scaphandrier)

« **Prêts à plonger** »

Prises de paroles d'**Éric Picard** (maire d'Espalion), **Jean-Claude Anglars** (conseiller général), **Jacqueline Prieur** (présidente de l'Association des amis du Musée du scaphandre) et de **Francis Cransac** (directeur du festival)

**Fred Bonnet** à la direction d'un chœur mixte d'enfants d'adultes : *Qu'est-ce qu'on est bien quand on est dans son bain !* » d'Henri Salvador, *La Java des Scaphandriers* de Charles Trenet, « *La Chanson du Scaphandrier* » de Léo Ferré.

20h15 - Traversée du Lot, d'une rive à l'autre, sur des barges

21h – 23h FOIRAIL - GRANDE SCÈNE soirée poético- littéraire et musicale

### **Chansons des Bateliers du Lot**

par **Bruno Bonhore**, directeur de l'ensemble La Camera delle Lacrime

### **Onde poético-musicale : *L'Eau et ses mystères***

**Pierre Thillet** (poète), **Marc Charrière** (sculptures musicales électro-jazz)

*Le Sens de l'eau* d'**Alain Oger** (film)

### **Récital par Rajery**, Prince de la **Valiha** (instrument emblématique de Madagascar)

#### **Textes slamés par Marin Laurens**

*L'eau de Scroze* de Bernard Jannin

*La Pluie avant qu'elle tombe* de Jonathan Coe

#### **Reconnaissance** à l'aveugle par un **goûteur d'eau**

**Démonstration** par des gymnastes de l'art d'apprendre à nager chez soi

**Fred Bonnet** (percussions et vibraphone)

**Projection de films** sur grand écran :

Extraits du *Grand bleu* et d'*Atlantis* de **Luc Besson** ; d'*Abyss* de **James Cameron**

## MERCREDI 17 AOÛT

**9 h** ACCUEIL DES PARTICIPANTS à S<sup>t</sup>-Chély d'Aubrac (Salle des fêtes)

**9 h 40** OUVERTURE DES RENCONTRES

**Francis Cransac**, président de l'Association À la Rencontre d'Écrivains

**Christianne Marfin**, Maire de St Chély d'Aubrac

**10 h** KATRINA - Isle de Jean Charles, Louisiane de et par **Frank Smith**, écrivain  
création sonore de **Gilles Mardirossian**

**10 h 40** *La place du spatial dans le domaine de l'eau*  
**Selma Cherchali**, responsable des programmes environnement continental et hydrologie (CNES)

**11 h 10** *Jökulhlaupa á Íslandi – Feu, glace, eau et hommes en Islande*  
**Jean-Luc Schneider**, géologue, professeur des Universités en sciences de la Terre, Université de Bordeaux 1 et CNRS

**11 h 40** *L'avenir de l'eau en Antarctique*  
**Cécile Pozzo di Borgo**, préfet, administrateur supérieur des TAAF

échanges animés par **Philippe-Jean Catinchi** (*Le Monde*)

**13 h** Buffet autour du Lac d'Aubrac

**15 h 15** *Sur le Nil avec Champollion* (avec le soutien de la *Fondation La Poste*)  
lecture de correspondances de Champollion et de Nestor L'Hôte  
par **Dido Lykoudis**, comédienne

**15 h 35** *Anahita, déesse-rivière*  
**Leili Anvar**, écrivain, traductrice, co-productrice à France Culture

**16 h** *La symbolique de l'eau en Inde*  
**Kyran Vyas**, philosophe indien, fondateur de Tapovan, centre d'Ayurvéda

**16 h 30** *El Khidr le Verdoyant et le symbolisme coranique des deux mers*  
**Bernard Chevilliat**, directeur de la rédaction du magazine « *Ultreia* »

**17 h** *Sinbad le marin*  
**Aboubakr Chraïbi**, professeur des universités, vice-président de l'Institut national des langues et civilisations orientales (Inalco)

**17 h 30** *L'eau de l'air : de la brume des peintures chinoises à la transformation de l'atmosphère*  
**Christophe Laurens**, architecte, paysagiste, écrivain

**18 h** *Mississippi* dit par **Blaise Cendrars** Voix de poètes, paroles INA/Radio France  
*Mississippi : À la rencontre des gens du fleuve*  
**Marie-Hélène Fraïssé**, écrivain, grand reporter, producteur sur France Culture

échanges animés par **Olivier Germain-Thomas**

**18 h 30** *Lettres de la mer rouge et Journal d'Henri de Monfreid*  
(avec le soutien de la *Fondation La Poste*)  
**Dido Lykoudis**, comédienne

**20 h 30** Salle des fêtes de Saint-Chély d'Aubrac, soirée cinéma-famille  
**Le Voyage de Chihiro** (2001), durée (2h04')  
film d'animation de Hayao Miyazaki oscar du meilleur film d'animation en 2003

## JEUDI 18 AOÛT

**9 h** ACCUEIL DES PARTICIPANTS à S<sup>t</sup>-Chély d'Aubrac (Salle des fêtes)

**9 h 10** *La rosée*  
**Muriel Chemouny**, chargée de mission à la Maison des Sciences de l'Homme, Paris

**9 h 30** *L'appel au secours de Jonas*  
**Anne-Marie Escoffier**, ancien Ministre

**9 h 50** *St. Jean et la symbolique du baptême, relue à travers Rabelais  
(et en hommage à Claude Gaignebet)*  
**Dominique Bertrand**, écrivain, philosophe, musicien

**10 h 30** « *L'eau, réservoir de nourriture et de créatures merveilleuses dans les textes du Moyen  
Âge* »  
**Cécile Rochelois**, maître de conférences en langue et littérature médiévales à l'Université de Pau et des  
Pays de l'Adour

**11 h** *Récits maritimes*  
**Hugo Verlomme**, écrivain

**11 h 30** *L'eau de vie*  
**Henri Atlan**, écrivain, biologiste, professeur de médecine

échanges animés par **Xavier-Laurent Salvador**

**13 h** Aligot au Buron de Canuc proposé Jeune Montagne, Laguiole

**15 h** *Fragment de Narcisse* dit par **Paul Valéry** INA/Radio France  
*Eau, miroir, sang*  
**Xavier-Laurent Salvador**, maître de conférences à l'Université Paris 13

**15 h 30** *De la pureté à la souillure. À propos des désordres aquatiques dans les récits médiévaux*  
**Jean-Jacques Vincensini**, Professeur de Langue et littérature médiévales, Université François  
Rabelais de Tours

- 16 h**            *Wet Dream*  
**Philippe Di Folco**, écrivain, scénariste
- 16 h 30**        *L'Eau dans les rituels*  
**Ferrante Ferranti**, photographe
- 17 h**            *Eaux cinématographiques*  
**Dominique Auzel**, écrivain, historien du cinéma, Université Toulouse Le Mirail  
  
échanges animés par **Philippe-Jean Catinchi** (*Le Monde*)
- 17 h 30**        « *Water Music* »  
**Christian Labrande**, auteur-réalisateur de films musicaux, producteur à l'Auditorium du musée du Louvre, directeur de Classifilms
- 19 h**            Dîner à Aubrac
- 20 h 30**        **Église de la Dômerie à Aubrac**  
*Eaux calmes et furieuses*  
« *Reflets d'eau* » récital au piano par **Tempei Nakamura**  
  
Inspiration du jardin de Monet, Rivières du Hyogo, Tsunami
- « *Le Bateau ivre* »  
Poème d'Arthur Rimbaud lu par **Dido Lykoudis**, comédienne
- « *Je suis la Narmada* »  
texte original écrit et lu par par **Olivier Germain-Thomas**, écrivain
- « *Je suis le fleuve Congo* »  
texte original écrit et lu par **Alain Mabanckou**, écrivain
- Submersion dans l'Église**  
création vidéo par **Kaï Dong Luong**
- « **Final** » au piano par **Tempei Nakamura**

## VENDREDI 19 AOÛT

- 9 h** ACCUEIL DES PARTICIPANTS à S<sup>t</sup>-Chély d'Aubrac (Salle des fêtes)
- 9 h 15** *L'ambivalence de l'eau dans la poésie de Virgile*  
**François Cassingena**, écrivain, moine de Ligugé
- 9 h 45** *Le drame de l'eau dans l'œuvre de Giono*  
**Mireille Sacotte**, professeur émérite à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris III.
- 10 h 15** Table-ronde : *L'eau de l'Aubrac : une énergie au service du climat*  
en partenariat avec EDF , intervention intégrée dans le dispositif "un voyage durable" mis en place à l'occasion de la COP21
- Daniel Crozes**, écrivain  
**Stéphane Chataignier**, expert EDF – GEH Lot Truyère  
**Pierre-Marie Blanquet**, anc. vice-pdt du CG12, chargé de l'environnement  
**Vincent Alazard**, maire de Laguiolle, pdt de la commission environnement au CD 12  
**Francis Cransac**, modérateur,
- 11 h 15** *La culture du fleuve Congo*  
**Alain Mabanckou**, écrivain, professeur au Collège de France
- 11 h 45** *L'indiscipline de l'eau*  
**Jacques Darras**, poète
- échanges animés par **Philippe-Jean Catinchi** (*Le Monde*)
- 13 h** Bœuf d'Aubrac grillé proposé par Lucien Conquet, Laguiolle
- 15 h** *La Natation ou l'art de nager appris seul chez soi*  
**Éric Walbecq**, bibliothécaire à la BNF François Mitterrand
- 15 h 30** *Jules Verne et la mer*  
**Jessica Nelson**, écrivain, journaliste, directrice des Éditions des Saints-Pères
- 16 h** *Fantasmagories littéraires des inondations urbaines*  
**Emmanuel Pierrat**, avocat, écrivain
- 16 h 30** *Hergé scaphandrier*  
**Arnaud de la Croix**, écrivain, enseignant, éditeur
- 17 h** *L'eau atemporelle en art : de la création à la résurrection*  
**Aurélia Chevalier**, artiste, plasticienne, restauratrice de tableaux

**17 h 30** Échanges franco-japonais sur les villes d'eaux

*Bienfaits séculaires des Onsen (sources chaudes) dans la vie des Japonais*

**Muneharu Nakagai**, Maire de la ville de Toyooka, (regroupement des villes de Kinoshita Takeno, Izushi Tanto et Hidaka)

*Histoire des eaux les plus chaudes d'Europe 82°C*

**Georges Barthomeuf**, fondateur du Musée de la géothermie à Chaudes Aigues

*Les étuves de « la montagne qui brûle » à Cransac*

**Christophe Échavidre**, directeur de la station de Cransac les thermes

échanges animés par **Philippe-Jean Catinchi** (*Le Monde*)

**18 h 30** *L'esprit du saké*

**Sylvain Huet**, 1er saké Samouraï français, fondateur de l'Académie du saké

**19 h 15** Cérémonie d'ouverture d'un tonneau de saké : **Kagami Biraki** par **Sylvain Huet**

Dîner japonais sur la place du village : **Yakitori au saké**

**21 h** Projection tous publics

**Thermae Romae** (2012, durée 1h48) film japonais de Hideki Takeuchi

## SAMEDI 20 AOÛT

**10 h 15** ACCUEIL DES PARTICIPANTS au cinéma **LE REX** à Espalion

**10 h 30** *Le Bouton de nacre*

de **Patricio Guzmàn** (2015) durée : (1h 22')

Documentaire : Que serait le Chili sans l'eau ? Les habitants actuels du pays semblent l'avoir oubliée, alors qu'elle faisait partie intégrante de la vie des indigènes de Patagonie. Mais l'homme blanc s'est emparé de leurs territoires : les Indiens ont perdu leur langues, leurs coutumes, ont sombré dans l'alcoolisme et ont péri à cause des maladies amenées par les colons. C'est également là-bas, qu'ont été enfermés les anciens membres ou sympathisants du gouvernement Allende. La dictature de Pinochet a éliminé ses opposants avec des méthodes barbares, parfois aidée par les civils sur place. L'océan, mémoire des années de plomb, leur a servi de tombeau...