

→ dossier de presse



Communication / partenariats : Céline Hémon : c.hemon@printempsdespoetes.com / 01 53 80 42 47

Relations presse : Christine Delterme : presse@printempsdespoetes.com / 01 53 80 42 49

www.printempsdespoetes.com / 01 53 800 800

Éditorial d'Aurélie Filippetti

Ministre de la Culture et de la Communication



© Didier Plowy / MCC

Le Printemps des Poètes est devenu une institution, une manifestation officielle, régulière et bien arrimée à notre paysage culturel. N'est ce pas là le paradoxe tant ces deux mots évoquent d'abord l'indépendance, la mobilité, l'impertinence et par dessus tout le souffle de la liberté. Pourquoi cette promesse de liberté ? Parce que c'est le propre de la poésie et parce que le printemps est toujours un renouveau, dans sa lumière, sa respiration, le désir qu'il éveille. Un printemps tout neuf, cette année encore, qu'il emprunte sur « les voix du poème », le thème retenu.

Ces voix chantent en nous, plus ou moins consciemment, depuis toujours, depuis l'enfance; et pourtant nous ne les connaissons pas encore : celles que l'on va entendre, partout, pendant ces quinze jours. Lectures de comédiens ou d'inconnus, mots prononcés par des spécialistes ou des quidams, dans le noir, dans l'éclat des estrades ou des places publiques, dans la pénombre des salles d'attente ou des trains. Car un poème doit être dit : c'est la seule, c'est la meilleure manière de l'aimer, de l'accrocher à notre souvenir. C'est l'intention première du poète, qui se le chuchote à lui-même, afin de le moduler, d'en vérifier la musique pour lui-même, pour les autres, pour ce monde sans frontières auquel il l'adresse. C'est à la fois intime et vaste, de l'esprit au cœur, entre la terre et l'air. L'air de tous ces espaces où ils seront prononcés. C'est magnifique de voir combien « les villes en poésie » et aujourd'hui les « villages en poésie » se mobilisent et que tant d'équipes se mobilisent pour le simple amour de faire entendre ces vers. Il n'y a plus d'ancien et de nouveau qui tienne, de distinction entre le réel et le virtuel, entre les métiers, entre les âges de la vie, entre la fin et l'origine. C'est la magie de la poésie que de révéler ce lien, à la fois de beauté et de solidarité, impalpable, entre les citoyens, entre les êtres. Grâce au Printemps des Poètes, c'est notre pays qui devient un poème, en Europe.

Je me réjouis que pour la 15^e édition du Printemps des Poètes, le ministère de la Culture et de la Communication accueille la conférence de presse de lancement et soutienne cette manifestation populaire, bien identifiée par tous les partenaires, les écoles, les structures culturelles et soit partie prenante de notre beau chantier de l'éducation artistique et culturelle.



Le Printemps des Poètes est soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication via le Centre national du Livre, le ministère de l'Éducation nationale, et le Conseil régional d'Ile-de-France.

Contacts

*De ma vie je n'ai jamais vu
Plus beau visage que sa voix (...)*

Angèle Vannier
Poèmes choisis 1947-1978, Rougerie, 1990

→ Le Printemps des Poètes

6 rue du Tage 75013 Paris
01 53 800 800
avec@printempsdespoetes.com
www.printempsdespoetes.com

Président
Alain Borer

Directeur artistique
Jean-Pierre Siméon

Administratrice
Maryse Pierson

Secrétaire générale
Responsable des projets événementiels et des
relations avec le milieu scolaire
Célia Galice
01 53 80 42 50 / c.galice@printempsdespoetes.com

Responsable du secteur du livre et des formations
Emmanuelle Leroyer
01 53 80 42 44 / e.leroyer@printempsdespoetes.com

Directrice de la communication et des partenariats
Céline Hémon
01 53 80 42 47 / c.hemon@printempsdespoetes.com

et pour l'édition 2013 :

Attachée de presse
Christine Delterme
01 53 80 42 49 / presse@printempsdespoetes.com

Chargée de projets
Julie Nice
01 53 800 800 / j.nice@printempsdespoetes.com

Illustration : les chats pelés
Création graphique et maquette : Florence Jacob



Sommaire

- 6 **15^e Printemps des Poètes**
Un grand élan populaire!, par Jean-Pierre Siméon,
directeur artistique du Printemps des Poètes
L'insomnie perpétuelle, par Jack Lang,
créateur du Printemps des Poètes
- 7 **Le Printemps des Poètes en chiffres ;**
15 ans d'action sur le terrain
- 8 **Les voix des poètes pourquoi ?**
par Denis Lavant, parrain de la 15^e édition
- 9 **Les voix du poème, thème 2013**
principe et mode d'emploi
- 10 **Place au poème, inauguration dans 100 villes de France!**
samedi 9 mars
- 11 **Concert poésie et chanson**, samedi 9 mars,
en direct sur France Culture
- 12 → 13 **Des poèmes, des livres et des sons de poésie**
- 14 → 15 **Actions à l'école**
- 16 **Spectacles labellisés sur le thème**
- 17 **Ciné Poème, festival de courts métrages de poésie, à Bezons (95)**
- 18 **Prix Pierre-Jean Jouve de composition musicale**
- 19 **Hommage à Pablo Neruda** (40 ans de sa disparition)
- 20 → 21 **Label Ville et Village en poésie**
- 22 **Sélection d'événements par région**
22: Ile-de-France, 26: Alsace, 27: Aquitaine, 28: Auvergne,
Bourgogne, 29: Bretagne, 30: Centre, 31: Champagne-Ardennes,
32: Corse, Franche-Comté, Languedoc-Roussillon, 34: Limousin,
Lorraine, Midi-Pyrénées, 35: Nord-Pas-de-Calais, 36: Basse-Normandie,
Haute-Normandie, 37: Pays-de-Loire, 38: Poitou-Charentes, PACA,
39: Rhône-Alpes, 40: Outre-mer, 41: À l'international
- 42 **Partenaires**

15^E PRINTEMPS DES POÈTES

Un grand élan populaire !

Mobiliser chaque année pour la poésie des centaines et des centaines de milliers de personnes, lecteurs, auditeurs, acteurs culturels et éducatifs, enfants et adultes, en métropole et en outre-mer, qui eût cru cela possible il y a 15 ans ?

Qui eût cru que l'idée un peu folle des initiateurs Jack Lang, Emmanuel Hoog et André Velter, de susciter un élan populaire en faveur des poètes trouverait un écho dans des dizaines de pays et susciterait l'étonnement admiratif de grands quotidiens étrangers, le *Times* par exemple ?

Or, cela ne tient pas du miracle : cette réussite est l'effet du travail quotidien, obstiné et patient, de la petite équipe du Printemps des Poètes qui, avec des moyens dérisoires au regard des enjeux, a su braver les préjugés, convaincre, inciter, inventer.

Oui, la poésie est bien plus vivante qu'on ne le dit dans le cœur des Français, et la création poétique contemporaine n'a rien à envier en fait de dynamisme et de talent aux autres arts.

Peut-être enfin comprendra-t-on que le fameux « La poésie, ça n'intéresse personne », est aussi sot qu'une idée reçue à la Bouvard et Pécuchet. **Nous sommes fiers au Printemps des Poètes d'avoir contribué avec d'autres à redonner crédibilité et légitimité à la poésie dans le champ culturel.** Les préjugés ont la vie dure, surtout paradoxalement chez les décideurs, mais notre engagement et notre conviction sont sans compromis : la poésie, irrécupérable par le commerce et le divertissement, immédiatement partageable par tous, retrouvera sa place, majeure, dans la cité en raison même de l'utopie radicale qu'elle manifeste : l'émancipation de la conscience qui refait le monde.

Cette édition est dédiée à la mémoire de Marie Gavardin, une des premières collaboratrices du Printemps des Poètes.

Jean-Pierre Siméon

Directeur artistique du Printemps des Poètes



L'insomnie perpétuelle

Tout a été dit sur la poésie, y compris par les poètes eux-mêmes, ce qui, il faut en convenir, tendrait à signifier que l'on ne sait toujours pas vraiment de quoi il s'agit.

La seule assertion qui vaille dans ce domaine me paraît être celle délivrée par Joseph Joubert, cet ami de Chateaubriand bourré de talent qui ne publia jamais rien mais sema ici ou là, dans son style si majestueusement aphoristique, de belles et fortes vérités : « On ne peut trouver de poésie nulle part, quand on n'en porte pas en soi ».

C'est imparable.

On peut avoir dans son langage de l'enthousiasme et du lyrisme, savoir séduire sans effort par son verbe, posséder un réel talent dans l'écriture, une jolie maîtrise de la syntaxe, s'exprimer avec rigueur, sans compromission ni manquement aux règles du métier... si l'on n'a pas en soi cette fibre magique qui seule autorise aux « grands voyages incompréhensibles », bref, si l'on n'a pas cette tripe, cet abandon de soi (René Char : « La poésie vit d'insomnie perpétuelle »), ce mélange d'innocence, de féerie naturelle et d'insensé, alors, alors rien n'y fera, jamais on n'accouchera de rien d'autre que de mots ajoutés.

Georges Bataille l'a martelé : « la vraie poésie est en dehors des lois ».

Rien ne la régit. Rien ne la raidit. Elle est – mais seulement lorsqu'enfin le frémissement devient vertige – l'absolue liberté.

Jack Lang

Créateur du Printemps des Poètes



© Michel Durigneux

LE PRINTEMPS DES POÈTES 15 ANS D' ACTIONS SUR LE TERRAIN

Le Printemps des Poètes, centre national de ressources

accompagne

- 250 libraires qui mettent en avant la poésie.
- 1600 enseignants-relais qui organisent des actions dans la classe tout au long de l'année.
- 2600 porteurs de projets qui mettent en place des événements autour de la poésie partout en France.

a formé depuis 15 ans

- 50 000 enseignants, bibliothécaires, libraires, éditeurs, poètes, artistes lors de colloques, stages, conférences et tables rondes !

est à l'initiative

- du Label École en poésie (avec l'OCCE),
- du Prix Poésie Lire et Faire lire (en 10 ans : près 3500 lecteurs bénévoles auprès de 40 000 enfants sur 45 départements),
- du Label Sélection Printemps des Poètes (attribués à 110 spectacles, expos, animations),
- du Label Ville et Village en poésie (communes mettant la poésie au cœur de leur politique culturelle),
- du Festival Ciné-Poème de Bezons (plus de 350 courts métrages reçus pour la 2^e édition),
- du Concours Andrée Chérid du poème chanté (5^e édition),
- de la Fédération européenne des Maisons de Poésie (37 maisons et festivals adhérents en France et en Europe),
- de l'association Confluence poétique (réunissant 80 poètes étrangers vivants en France),
- du Concours Dis-moi un poème, avec l'IGEN de lettres et le Cercle Gallimard de l'enseignement

favorise

- La création contemporaine par la commande de poèmes inédits,
- De nombreuses co-éditions de livres et de CD : jeunesse, recueil, anthologie...

soutient de nombreux prix :

- Prix Apollinaire,
- Prix Pierre-Jean Jouve de composition musicale (avec la Cie In&Out),
- Prix de la Vocation,
- Prix des découvreurs.

www.printempsdespoetes.com

Le portail de la poésie

- 200 000 connexions par mois
- 10 000 inscrits à la lettre mensuelle d'actualité de la poésie

→ 4 bases de données :

Poéthèque

850 poètes présentés, 560 éditeurs de poésie avec 4 400 références d'ouvrages de poésie

Passeurs de poèmes

600 poèmes libres de droit à télécharger

Agenda poétique

Le calendrier des manifestations tout au long de l'année

Oùquiquoi ?

Tous les événements, organisateurs, poètes, éditeurs, libraires... repérables par région et département, pour une mise en réseau interactive des porteurs de projets

Ils nous ont fait confiance

- Le ministère de la Culture et de la Communication, Le Centre national du Livre, la Délégation à la Langue française et aux Langues de France, Monum
- Le ministère de l'Éducation nationale, Le ministère de l'Enseignement supérieur
- Le ministère des Affaires étrangères
- L'Organisation internationale de la Francophonie
- Année des Outre-mer, Cultures France (année de l'Arménie, année France-Russie, Saison de la Turquie en France), Francoffonies, Année Senghor
- La CCAS, Lire et Faire lire, Fédération nationale des Foyers Ruraux, OCCE, Fédération nationale des Collectivités pour la Culture
- Aéroports de Paris, Cofiroute, Comité régional du tourisme Paris Ile-de-France, Fonds d'action Sacem, Fondation d'entreprise La Poste, Hôtel Lutétia, Galeries Lafayette, Medica France, RATP, Sofia - La Copie privée, SCPP, SNCF, Sofres, VINCI Park
- À Nous Paris, Arte, Bayard, La Cinquième, Direct Matin, Direct soir, even.fr, L'Express, France Bleu, France Culture, France Info, France3, France Télévisions, Le Figaro Magazine, L'Humanité, Je bouquine, Journal du Commerce, Libération, Médiapart, Métro, Nova, Okapi, Paris Mômes, RFI, RFO, Télérama, TF1, Topo, Tralalire, TV5 Monde, Zurban

DENIS LAVANT

comédien, parrain
du 15^e Printemps des Poètes

Les Voix des Poètes pourquoi ?

Parce qu'elles m'ont depuis toujours été présages et acquiescement sensible à ce que toute mon âme présentait.

Parce que les poèmes ce sont d'abord des Voix.

Parce que la poésie qui prétend faire vibrer quelque fibre intelligente et sensitive aux tréfonds de l'humain doit prendre Voix, doit s'échapper du profond d'entrailles défuntes ou prendre corps dans la tripaille vivace et belle pour subjuguier d'ondes rudoyantes ou suavement caresser l'ouïe, l'oreille au pavillon charnu, ou bien sourdre de ce conduit émotif aux grands-fonds du dedans.

Parce que la poésie avant qu'on la lie, qu'on la relie et qu'on la lise, éclate à l'extérieur de nous dans tous les signes par tous les sens, et par ces phrases ébruitées dans la nuit de la rue, ou celles qui fusent aux écheveaux du langage, démêlées tout au long du jour dans la vie humaine qui circule.



© Luc Vaillany

→ Retrouvez Denis Lavant, samedi 16 mars à 14h
La poésie en marche, à l'écoute d'Orphée.

Quelle place pour la poésie dans la cité ?

Conférence et lectures en présence de nombreux poètes et philosophes. (Détail programme page 23)

Entrée libre sur inscription :

lagradiva-librairie@wanadoo.fr / 06 85 66 31 02

Pour moi, avant toute tentative de lecture, la poésie commence par sa mise en voix, débute par un timbre, une entité sonore. Un organe généreux qui s'empare de la personnalité du poète déposée sur la page et la fait voler dans l'espace ouvert affranchie des pesanteurs.

Ainsi, Rimbaud, en premier lieu, me fut rendu accessible par la voix grenue au lyrisme concret de Serge Reggiani, préfaçant d'un *Dormeur du Val*, très coloré, la chanson du *Déserteur* de Boris Vian (Ah ! Les vieux vinyles et leur incomparable grain d'existence dans ces sons reproduits par le noble frottement d'une cause mécanique !). Il y en eut encore quelques unes, de ces voix d'outre-tombe qui faisaient vibrer en moi l'écoute incertaine jusqu'à gonfler en un seul souffle la voilure du poème.

Je pense à Gérard Philipe au timbre si singulier, à Vilar également, voix fières et émotives entrecoupées de la musique du TNP.

Je pense encore à Jean-Marc Tennberg dont la voix dévouée à la poésie parlée perdue aux sillons d'anciens vinyles, quand son corps d'Icare étonné a depuis longtemps chu, trajectoire perdue au survol de la Combe de Lourmarin.

Survivent par bribes dans ma mémoire auditive Jules Laforgue, Rimbaud, avec *Le bal des pendus*, cette fois-là, et même de Cocteau, l'art du mensonge.

Et les voix se font écho à elles-mêmes qui m'entraînent dans ce tissu sonore à retrouver les accents presque métalliques du cinéaste de *La Belle et la Bête* scandant la prose rugueuse de Ramuz, conduisant la fable musicale de l'histoire du soldat avec l'époustoufflant diable de Peter Ustinov, orchestrée de russes dissonances par le grand Stravinsky.

Toujours et encore de la poésie, des sons, des voix, du sens sonore, plongée en oreille écarquillée avide d'envoûtement.

Et puis les poètes qui se disent eux-mêmes, font voler de leur propre souffle les mots de leur bouche, enfin les poètes qui font entendre d'autres poètes, ceux qui transmettent la tradition sonore du temps où la poésie ne s'écrivait pas, mais se décrivait littéralement à haute et intelligible voix, sculpture mouvante et éphémère que l'on devait saisir dans l'immédiateté de sa composition.

La poésie est avant tout sonore et s'honore dans ce qu'elle nous dit, dans ce sens qu'elle-même se réfléchit dans l'ensemencement de sa propre parole.

Si le souvenir d'un homme perdue tant que sa voix demeure, nous autres, comédiens, nous sommes pour ainsi dire fossoyeurs à l'envers. Nous tentons de poursuivre de notre voix l'existence sonore d'un être qui nous était cher même si nous ne l'avons pas connu de notre vivant.

LES VOIX DU POÈME

Thème du 15^e Printemps des Poètes

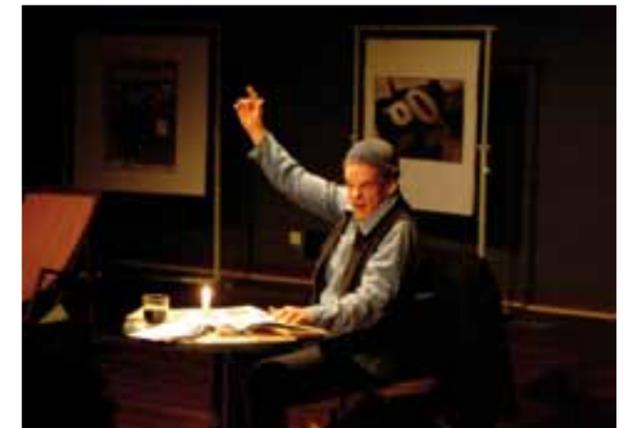
Dès sa naissance, au début des temps humains, la poésie est une parole levée. Qu'il soit murmure, cri ou chant, le poème garde toujours quelque chose de son oralité native.

Il est donc peu ou prou une affaire de voix, la voix intérieure du poète répondant aux voix du monde.

Le partage des poèmes dans la cité, qui est depuis quinze ans l'ambition du Printemps des Poètes, passe nécessairement par la voix haute.

Le Printemps des Poètes 2013 fera entendre plus que jamais cette polyphonie vivante.

Nous appelons d'autre part à célébrer l'œuvre de Pablo Neruda à l'occasion des 40 ans de sa disparition.



Denis Lavant

→ Les acteurs de la manifestation s'emparent des multiples modes de transmission orale qui ont été sollicités voire inventés en 15 ans, toutes façons de communiquer le poème par la voix haute : lecture du poète, du comédien, de l'amateur de poésie, lecture à l'oreille, lecture-micro, sur les ondes radiophoniques, lecture enregistrée, musicale, performance, lecture dans le noir, poème chanté, brève lecture quotidienne en classe ou en bibliothèque, lecture inattendue dans les transports en commun, dans les commerces, les salles d'attente...

PLACE AU POÈME DANS 100 VILLAGES ET VILLES DE FRANCE

Samedi 9 mars

Inauguration du 15^e Printemps des Poètes

Immense vague de lectures de poésie dans l'espace public.

Des comédiens, des lycéens, des élèves de conservatoires, des bénévoles d'associations, des compagnies de théâtre... multiplient les lectures simples et directes, sans mise en scène ni déploiement technique, dans les rues, les cafés, les places, les marchés, les centres culturels et sociaux...



→ Liste non exhaustive des villes et villages qui font **Place au poème** : Angoulême (16), Antibes Juan-les-Pins (06), Arras (62), Auray (56), **Ayen (19)**, Bar-le-Duc (55), Beuvry (62), Bezons (95), Blain (44), Bordeaux (33), Boulogne-sur-Mer (62), **Bray (27)**, Bussy-Saint-Georges (77), Céret (66), Château-Gontier (53), Chalon-sur-Saône (71), Cherbourg-Octeville (50), Clermont-Ferrand (63), Colombes (92), Communauté de Communes de la Haute Vallée d'Azergues (réunissant 8 communes) (69), Contes (06), **Courlon-sur-Yonne (89)**, **Daoulas (29)**, Dijon (21), Dinan (22), **Durcet (61)**, Gouaix (77), Gravelines (59), Hyères les Palmiers (83), **La Meilleraie-Tilly (85)**, La-Petite-Pierre (67), Lanester (56), Landivisiau (29), Lautrec (81), Le Puy en Velay (43), Lille (59), **Lodève (34)**, Lyon (69), Manosque (04), **Marigny-Marmande (37)**, Montauban (82), Montpellier (34), Morestel (38), Morlaix (29), Nancy (54), Nice (06), Plouhinec (56), **Rennes (35)**, **Robion (84)**, Rodez (12), Rouen (76), Saumur (49), Sem (09), **Communauté de Commune de S^t-Claude (39)**, S^t Rémy-de-Provence (13), **S^t Arnoult en Yvelines (78)**, **S^t Quentin-en-Yvelines (78)**, Strasbourg (67), Surgères (17), **Tinquieux (51)**, Tours (37), Valras-Plage (34), Paris 2^e arr., Paris 13^e arr. (75)

* Communes ayant obtenu le label ville ou village en poésie

→ Les facteurs distribueront des cartes postales poèmes à cette occasion

En partenariat avec La Fondation La Poste et la Direction du Courrier



→ À Paris, rendez-vous le samedi 9 mars dès 16h à côté du Centre Georges Pompidou, rue Saint-Merri (Paris 4^e) pour un happening poétique.

En partenariat avec la RATP qui fera également une place particulière à la poésie sur son réseau : affichage, rencontres poétiques, distribution de cartes postales poèmes... Infos : www.ratp.fr



SOIRÉE D'INAUGURATION

Samedi 9 mars

De 21h à 22h

→ Concert poésie et chanson en direct sur France Culture

En public depuis le studio 105 de la Maison de la Radio

Avec **Angélique Ionatos**
Têtes Raïdes
et le lauréat du 5^e Concours **Andrée Chedid**
du Poème chanté

De 22h à 23h

→ Atelier du son spécial Printemps des Poètes,

cabaret poétique sonore par Thomas Baumgartner.

Enregistrement en public, diffusé le vendredi 15 mars à 23h.



Christian Olivier



Angélique Ionatos

5^e Concours Andrée Chedid du Poème chanté

→ Extrait du poème de Jacques Lacarrière qu'il s'agissait de mettre en chanson pour le 5^e Concours

Les feuilles sont l'espoir des racines
Les fleurs, celui des branches
Et le bourgeon, celui de la ramure

Pour nous, quelle sève à notre espoir ?

Le ramage est l'espoir de l'oiseau
Le clapotis, celui des eaux
Le chuchotement, celui des vents

Pour nous, quel chant à notre espoir ?
(...)

Jacques Lacarrière,
À l'orée du pays fertile, Seghers, 2011

→ Les membres du jury du 5^e concours
Présidé par Christian Olivier des Têtes Raïdes

Marc Delhaye, Musicien / **Célia Galice**, Printemps des Poètes / **Bertrand Habart**, Deezer / **Alejandra Norambuena Skira**, Fonds d'action Sacem / **Marjorie Risacher**, Journaliste / **Jean-Pierre Siméon**, Printemps des Poètes.

Matthieu Chedid est président d'honneur.



DES POÈMES, DES LIVRES ET DES SONS DE POÉSIE

À paraître en 2013
sur le thème Les voix du poème

Anthologies

- **Les voix du poème**
Éd. Bruno Doucey, par Christian Poslaniec et Bruno Doucey. Cette anthologie joue habilement sur l'homophonie des termes voix et voie. Qu'ils proviennent du passé (Louise Labé, Hugo, Verlaine, Rimbaud, Garcia Lorca) ou de la poésie contemporaine (Yves Bonnefoy, Zéno Bianu, Yvon Le Men ou Bernard Mazo), de France ou d'ailleurs, les textes qu'ils ont collectés rappellent que la voix intérieure du poète répond aux voix du monde.
- **Je voudrais tant que tu te souviennes**
Une anthologie des poètes français mis en chansons par Sophie Nauleau, Éd. Gallimard.
Quelques exemples : Rutebeuf, Baudelaire chantés par Léo Ferré ou Serge Gainsbourg, Villon ou Du Bellay par Georges Brassens, Louise Labé par Colette Magny, Victor Hugo par Barbara, Aragon par Jean Ferrat, Boris Vian par Jean-Louis Aubert ou Serge Reggiani....
- **Poèmes à dire**, réédition, Éd. Gallimard
Cette anthologie de poésie contemporaine francophone s'attache à révéler le chant profond, toujours à l'œuvre, dans les poèmes du XX^e siècle. De Paul Claudel à Valérie Rouzeau, d'Antonin Artaud à Ghérasim Luca, de Charles Péguy à Serge Pey, ces textes disent toute leur musique à voix haute.
- **Il fait un temps de poème II**, Éd. Filigranes
Anthologie de poètes invités par l'association Temps de poème à Lannion, fondée par Yvon Le Men, il y a 20 ans.



Des poèmes à télécharger et à écouter sur le site www.printempsdespoetes.com

- **Poèmes inédits commandés à Claude Ber, Zéno Bianu, Julien Blaine, Jean-Michel Espitalier, Jean Joubert, Charles Pennequin, Serge Pey, Jacques Rebotier, Thierry Renard, Valérie Rouzeau, Hélène Sanguinetti, Gwenaëlle Stubbe**
- **Poèmes offerts par Marianne Auricoste, Anne-Marie Bernad, Dominique Cagnard, Georges Guillain, Ménaché, Christian Olivier (Têtes Raides), Ernest Pépin**

DVD

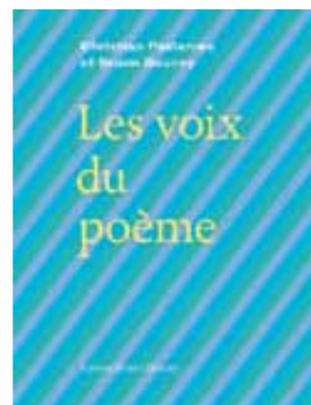
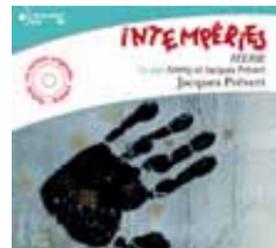
- **Une voix pour la poésie**, poèmes lus par Stéphane Hessel, éd. Indigène/RESF

CD

- **Intempéries**, de Jacques Prévert lu par l'auteur et Arletty, collection *Écoutez Lire*, Éd. Gallimard
- **La descente de l'Escaut**, de Franck Venaille, interprété par Claude Afaure et Benoit Marchand, éd. Sous la lime.

Internet

- **Les Grandes Voix du poème**, Éd. Thélème
Florilège de poèmes classiques et contemporains lus par des poètes et des comédiens. Lecture en téléchargement gratuit. À Bercy Village (Paris 12^e), en écoute libre dans les passages couverts du 9 au 24 mars.
www.editionstheleme.com
- **Sonothèque sur le site d'Alain Boudet**,
<http://amb.boudet.perso.sfr.fr/voixpoetes/voixpoetes.htm>



Essais, entretiens...

- **Défense et illustration de la langue française aujourd'hui**, avec la Délégation générale à la langue française et aux langues de France du ministère de la Culture et de la Communication, Éd. Gallimard, en partenariat avec le Printemps des Poètes. Dans cet ouvrage qui fait écho au manifeste de Du Bellay, onze poètes évoquent, analysent et confrontent en toute liberté leur attachement à la langue française. Avec Alain Borer, Michel Butor, François Cheng, Venus Khoury-Ghata, Jacques Roubaud, Michel Deguy, Marie-Claire Bancquart, Tahar Ben Jelloun...
- **Prendre feu** de Zéno Bianu et André Velter, manifeste, poèmes, Éd. Gallimard, collection blanche
- **La Langue fraternelle**, livre d'entretiens avec Yvon Le Men, Éd. Diabase

Revue

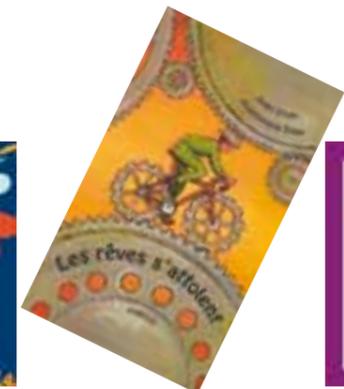
- **Cairn n°11**, ensemble de textes inédits de poètes sur le thème de la voix.

Édition francophone

- Les éditions Hexagone fêtent leurs 60 ans.
www.edhexagone.com/auteurs.aspx

Partenariat avec le Château de Versailles

- **Poètes en majesté**, éditions des Busclats, Château de Versailles. 12 poètes proposent leurs perspectives poétiques sur le Château de Versailles : Marc Alyn, Marie-Claire Bancquart, Tahar Ben Jelloun, Philippe Delaveau, Alain Duault, Abdellatif Laâbi, Werner Lambersy, Nimrod, Jean Orizet, Salah Stétié, Zoé Valdès, André Velter. Préface de Denis Podalydès.



Jeunesse

- Rue du Monde fête le Printemps des Poètes pour la 11^e année. 6 nouveautés en mars 2013 :
- Une anthologie : **Les poèmes ont des oreilles, 60 poèmes à dire comme ci ou comme ça**, de Jean-Marie Henry et Alain Serres, illustré par Anne-Lise Boutin. Textes à scanner, à piailler, à murmurer, textes pour muscler sa langue, pour faire résonner les mots des poètes en nous.
 - Un recueil inédit : **Poules et poulets, 4 douzaines de poèmes extra-frais**, de Jean-Hugues Malineau, illustré par Lucile Placin. Un ébouriffant recueil de poèmes inédits autour de la poule, où l'auteur manie une multitude d'expressions passées dans le langage courant.
 - Une nouvelle collection « **Comptine à l'endroit, comptine à l'envers** ». **Un petit cochon / Un petit nuage** d'Alain Serres, illustré par Nathalie Choux; **Qu'y a-t-il dedans? / Qu'y a-t-il dessus?** d'Alain Boudet, illustré par Aurore Petit.
 - **Nouvelle anthologie chez Bayard Jeunesse** **Qu'est-ce qui mijote dans ma marmite à mots?**, coll. *Demande aux poèmes*, anthologie de poèmes sur la nourriture et la gourmandise, préfacée par Jacques Roubaud, illustrée par Amélie Falière.
 - **Les rêves s'affolent** de Jean Elias et d'Anastassia Elias, album, Éd. Møtus
 - **Archiviste du vent**, Paul Vincensini, Éd. le Cherche-midi
 - **Hubert Reeves, le chercheur d'azur**, Viviane Lofiego, Éd. À dos d'âne
 - **Poètes qui êtes-vous? De Hugo à Rimbaud. 18 poètes se dévoilent**. Ill. Zaü, coll. *Poètes en herbe*, Éd. Bulles de savon.
 - **Les éditions Sarbacane fêtent leurs 10 ans de création indépendante avec des poèmes inédits comme :**
*Donnez aux enfants des Sarbacanes
ce sont des livres qui transpercent
le feuillage,
des ronds de soleil
sur des papillons de papier.*
David Dumortier

Le Printemps des Poètes a été créé il y a 15 ans en amont du plan des arts à l'école, comme point d'ancrage entre la culture et l'éducation. La poésie est au cœur de l'enseignement, elle est le vecteur d'un patrimoine culturel partageable par tous mais aussi l'occasion de découverte des écritures actuelles. De la maternelle à l'université, au mois de mars, mais aussi tout au long de l'année, de nombreuses opérations permettent aux enfants de rencontrer les poètes de leur temps.

Création du label *École en poésie*

Avec l'OCCE - Office Central de la Coopération à l'École

Sur proposition de Franck Achard de l'OCCE 14, le label « École en poésie » est décerné aux écoles menant des projets « Poésie » visant à favoriser l'imprégnation poétique quotidienne des enfants, en répondant à des critères précis d'implication (actions dans les classes et dans l'école).

Un comité de compagnonnage accompagne ce label, composé d'**Yvonne Chenouf**, pédagogue et chercheur à l'Institut National de la Recherche Pédagogique / **Albane Gellé**, poète / **Philippe Meirieu**, Professeur en sciences de l'éducation / **Robin Renucci**, comédien / **Alain Serres**, poète et éditeur Rue du Monde / **Jean-Pierre Siméon**, poète et directeur artistique du Printemps des Poètes

Les premières écoles labellisées :

École Saint Charles de Noiretable (42), L'école mixte Zunino 1 de La Garde (83), l'école élémentaire publique de St Amand-Tallende (63), L'école élémentaire du Moulin de L'Absie (79), l'école maternelle Buffon de Nancy (54), l'école élémentaire Le Val d'Hérouville Saint Clair (14), l'école maternelle du Bois Renard de Ligugé (86), L'école élémentaire publique J. Rey de Le Bugue (24), Application IUFM St Agne de Toulouse(31), L'école maternelle Edmond Proust de Niort (79), L'école d'Issac (24), L'école élémentaire Maurice Leclert de Romorantin (41), L'école Beaumont-Carolus de Bourges (18).

FEDERATION NATIONALE



ÉCOLE
EN
POÉSIE



Des concours

→ 1^{er} Concours : *Dis-moi un poème*

Création par des élèves d'une bibliothèque poétique sonore en ligne

Ouvert jusqu'au 25 février 2013

En partenariat avec l'IGEN de lettres et le Cercle Gallimard de l'enseignement

Les élèves de collèges et lycées sont invités à enregistrer la lecture de poèmes issus du répertoire public ou des écritures actuelles en format numérique et à les envoyer sur CD en vue de créer une anthologie poétique sonore. **France Culture les fera entendre sur ses ondes.**

Modalités de participation sur les sites :

www.cercle-enseignement.com

www.printempsdespoetes.com



→ Avec Poésie en liberté

Concours d'écriture de poésie en ligne

Jusqu'au 7 avril 2013, pour les lycéens et étudiants francophones

www.poesie-en-liberte.com



Des prix

→ Avec Lire et faire lire

Judi 21 mars, 19h, remise du 11^e Prix Poésie des lecteurs Lire et faire Lire, au Salon du livre de Paris Porte de Versailles

Les lecteurs de Lire et faire lire étaient invités à faire partager aux enfants, lors de séances de lecture dans les établissements scolaires, de septembre à février, 4 ouvrages de poésie sélectionnés par un comité de professionnels du livre (auteurs, bibliothécaires, enseignants, libraires...).

Cette année, plus de 50 départements participent au prix, soit plus de 300 lecteurs et 5500 enfants.

La sélection 2012/2013 :

Les jours sont fous, Le temps itou de **Philippe Quinta**, illustré par Clotilde Bernos, La Renarde Rouge, 2010

À mots gourmands de **Georges Jean**, dessins de Roger Blaquièrre, Donner à voir, 2011

Le soleil oiseleur de **Michel Monnereau**, illustré par Maud Lenglet, Le dé bleu, 2000

Petits poèmes en rang par trois de **Marc Baron**, illustré par Zaü, Bulles de savon, 2012



→ Avec le Prix des Découvreurs

Mis en place par l'Académie de Lille et la ville de Boulogne sur Mer, plusieurs centaines de lycéens volontaires de différents établissements de l'ensemble des académies de France choisissent un recueil de poésie parmi une sélection :

La quête infinie de l'autre rive de **Sylvie Kandé**, Gallimard, Continents noirs; **Bonheurs d'olivier larizza**, de **Jean-Paul Klée**, Les Vanneaux; **Jeux d'oiseaux dans un ciel vide, augures** de **Fabienne Raphoz**, Hors-limite; **La chambre du milieu**, **Anne Parian**, POL; **Le début des pieds** de **Ludovic Degroote**, Atelier La Feugraie; **VROUZ** de **Valérie Rouzeau**, La table ronde; **Nous nous attendons** d' **Ariane Dreyfus**, Le Castor Astral.

www.ville-boulogne-sur-mer.fr/prix_decouvreurs



Le Printemps des Poètes à Mayotte

Des milliers d'actions sous toutes les formes

Sélection :

→ Des brigades d'intervention poétique - BIP

Au collège Colette Besson de Paris, 20^e, atelier de formation aux BIP, des élèves par **Emmanuel Landier** (Cie Décalage Présents) de décembre 2012 à avril 2013, interventions dans les classes.

Au lycée professionnel Raymond Bachelard de Paris, 13^e, du 18 au 23 mars.

→ Des jeux poétiques dans les centres de loisirs de la ville de Paris du 4 au 15 mars

→ Classes à Pac

Dans l'école Coriot de Viroflay (78), sur l'année scolaire, BIP, ateliers avec le poète **Jean-Hugues Malineau**, jeux poétiques, affichage, spectacle de poésie

Au collège les Chenevoux de Nanterre, atelier annuel sur les liens entre danse et poésie avec rencontre avec la poète **Sabine Macher**.

→ Correspondances avec un poète :

Entre **Francis Combes** et une classe de 6^e d'un collège de Stains : 2 rencontres en classe et correspondance tout au long de l'année.

Entre **Zachari Dramani Issifou** et une classe de CM1 de l'école de Roarn.

→ Des Clubs de poésie

Les élèves se réunissent pour découvrir la poésie d'aujourd'hui et mener des actions pour le Printemps des Poètes, au Lycée Rabelais de Fontenay-le-Comte (85), au collège Belrem de Beaurainville (62), au collège S^{te} Bernadette de Audaux (64)...

SPECTACLES LABELLISÉS

répondant au thème
Les Voix du poème



Le label *Sélection Printemps des Poètes* est attribué aux structures du spectacle vivant présentant un évènement poétique alliant exigence artistique et souci d'ouverture.

→ À l'impossible on est tenu

Concert poétique sous casques, par la Cie Miczzaj
Le **22 mars** à La Ferme Bel Ebat, Guyancourt (78)

La lumière est douce, et le lieu aménagé avec des transats, des fauteuils, de la moquette, des coussins... Un réseau de casques filaires est disposé au sol.

Les trois musiciens et les deux comédiens sont placés autour de cet espace. Pour le spectateur, pas de regard obligé celui-ci peut vagabonder d'un artiste à un autre... ou se perdre. Fermer les yeux pour créer ses propres images. Spectacle créé lors du 14^e Printemps des Poètes au Musée du quai Branly. www.miczzaj.com

→ Les voix du poème

Spectacle interactif déambulatoire, par la Cie Tuchenn
Le **30 mars à 15h30** à la Médiathèque d'Arques (62)

Le **23 mars** à Fontenay-aux-Roses (92), le **29 mars** sur le marché de Chantepie (35), le **30 mars à 15h30** à la Médiathèque d'Arques (62); le **30 mars** à Rimou (35).

C'est une maison de la poésie sur roulettes. En bas, les livres, la table, les affaires du poète. En haut, la scène pour quand il y a du monde. Les ardoises comme pour les vins fins, donnent la liste des auteurs. Il n'y a plus qu'à choisir, trente poètes du monde à déguster sur place. www.tuchenn.com



→ Le Poématon par la Cie Chiloe

Les **8 et 9 mars** à Saint-Maximin (83), le **13 mars** à Genas (69), le **16 mars** à Sainte-Foy-Lès-Lyon (69), le **20 mars** à Belley (01), le **23 mars** à Beauvais (60)...

Sur l'idée du Photomaton, cette installation convie chaque personne à entrer dans une cabine, à écouter un poème sans voir ni être vu par celui qui les lit. À la sortie, l'auditeur reçoit à la place des photos d'identité le poème qu'il a entendu. Sur une idée originale d'Isabelle Paquet. Scénographie : Ludivine Defranoux. www.cie-chiloe.com



→ Les Souffleurs – commandos poétiques

Mars 2013, au Japon, Sakura Sensai / Transhumance poétique qui accompagne la floraison des cerisiers
Avec la posture provocante de la tendresse, les Souffleurs, vêtus de noir, muets et élégants, créent une métaphore poétique du flux informatif anonyme en chuchotant à l'oreille des passants des secrets poétiques, philosophiques et littéraires à l'aide de longues cannes creuses. www.les-souffleurs.fr

→ Et vint un mec d'outre-saison

Concert par Marcel Kanche & I. overdrive Trio qui reprennent Léo Ferré. Le **20 mars** à Cenon, le **21 mars** à Marseille, le **22 mars** à Hyères, le **26 mars** à Thonay, le **28 mars** à Montmorillon... www.marcelkanche.com

→ Hugo for ever

Concert jeune public à partir de 10 ans par Cie La langue des oiseaux. Le **24 avril** à Bussy Saint Antoine (91)
(Re)découvrir les poèmes de Victor Hugo par le prisme des musiques actuelles.

<http://lalanguedesoiseaux.fr/hugo-for-ever>

→ Poète (la poésie ça sert à quoi?)

Le **15 mars** Carré d'Art à Nîmes (34), le **17 mars** à la Chapelle Haute à Sète (34). Brigade d'intervention poétique qui met en scène des personnages qui s'interrogent mutuellement, s'affrontent se bousculent sans complaisance sur le sens de dire la poésie de nos jours et sur la façon de la faire.

www.michelarbatz.com

→ Les Anj'ôleurs, tête à tête poétique par la Comédie des Anges.

Le **5 mars** à partir de 13h dans la Médiathèque de l'Hôpital Beaujon à Clichy (92). Deux comédiennes susurrent à l'oreille de chacun des poèmes.

www.comediedesanges.com/les_anjoleurs.pdf

→ Bernard Ascal

Les Voix du large, spectacle musical de Bernard Ascal le **16 mars** à la médiathèque de Saint-Nazaire (44), en compagnie de Fabian Daurat (guitare) autour des poètes du monde. Contact : 02 44 73 45 60



© Olivier Ouadah

CINÉ POÈME

2^e édition – du 21 au 23 mars 2013
354 films reçus, 34 sélectionnés

Festival de courts métrages de poésie de la ville de Bezons En partenariat avec le Printemps des Poètes

Au Théâtre Paul Eluard – Écrans Eluard
162 rue Maurice Berteaux, à Bezons (95)
Réservation/informations :
01 34 10 20 20 / tpebezons.cinepoeme@orange.fr

Le court métrage, par sa brièveté, son art de l'ellipse et de la suggestion, son goût de la surprise formelle, son intensité émotionnelle, a de profondes affinités avec le poème. Il est certain qu'il existe un répertoire très riche, marqué par une grande diversité de tons et de registres, incluant le film numérique, l'animation ou la vidéo, qu'il convient de mettre en valeur. Jean-Pierre Siméon

Si la poésie est partout, elle a un faible pour l'image qui se déroule à la vitesse 24/seconde. Quand les poètes manquent de mots, il leur reste les images qui, elles, inondent notre quotidien. Savoir les choisir, les ranger, les imbriquer, les détourner, les célébrer est le métier du cinéaste. Tahar Ben Jelloun

Les séances

→ Jeudi 21 mars : 10h – 14h – 18h30 – 21h

21h : soirée d'ouverture
Lecture Aragon par Marc Roger

→ Vendredi 22 mars : 10h – 14h30 – 18h30 – 21h

18h30 : présentation des « coups de cœur » de Ciné Femme et scolaires / Dédicace de Tahar Ben Jelloun, Gérard Mordillat, Robin Renucci, Jean-Pierre Siméon de 20h à 21h

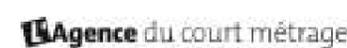
→ Samedi 23 mars : 10h30 – 15h – 17h – 20h30

17h : Projection du film *Ingrid Jonker* de Paula Van der Oest
19h30 : lecture de poèmes de et par Patrice Delbourg, membre du jury 2012

20h30 : soirée de clôture

Récital de Jacques Bertin – Projection des films primés

Conférence tout public : mardi 19 février 2013 à 18h30 au TPE : « Poésie, la vie entière » par Jean-Pierre Siméon



Le concours

Catherine Terzieff sera la marraine du Festival

Composition du jury :

Robin Renucci : comédien et directeur des Tréteaux de France - Président du jury / **Tahar Ben Jelloun** : poète et romancier / **Georges Bollon** : membre du comité de sélection du Festival International de courts-métrages de Clermont-Ferrand / **Gérard Mordillat**, poète, romancier, réalisateur / **Véronique Siméon** : enseignante, chroniqueuse, déléguée du Printemps des Poètes au festival du court métrage de Clermont-Ferrand / **Dominique Widemann** : journaliste critique de cinéma

3 prix seront remis lors de ce festival :

→ **Le Prix Laurent Terzieff** du court-métrage de poésie récompense l'œuvre illustrant le mieux le mariage cinéma-poésie. Dotation de 5 000€

→ **Le Prix de la jeunesse** attribué par des lycéens. Dotation de 1 500€.

→ **Le Prix du public**

Dotation : une accréditation au Festival international du Film d'Amiens (transport A/R en France métropolitaine et trois jours d'hébergement).

L'appel à candidature était en ligne à l'automne 2012 sur la plateforme : www.filmfestplatform.com



Ciné Poème et d'autres festivals :

Le festival international du film d'Amiens a accueilli une séance « coup de cœur » à Ciné Poème dans sa programmation 2012. Ciné Poème était également présent les 25 et 26 janvier 2013 à **Porto Vecchio** pour le festival « Les courts en hiver – Cinéma et poésie » et sera en août 2013 au festival européen du film de Lama (Corse).

PRIX PIERRE JEAN JOUVE DE COMPOSITION MUSICALE

Cérémonie de remise du Prix

Dimanche 17 mars 2013 à 17h

Salon Président de l'Hôtel Lutetia, Paris Rive Gauche

Unique en son genre, ce concours, organisé par l'Ensemble In & Out et le Printemps des Poètes, favorise la création d'œuvres pour un ensemble instrumental et une voix parlée.

Un texte poétique a été commandé à trois poètes parmi les plus représentatifs de la poésie francophone des Outre-Mer : Roland Brival, Daniel Maximin et Ernest Pépin.

Pour cette deuxième édition du concours, le Prix Pierre Jean Jouve de composition a été décerné à l'unanimité au compositeur Vsevolod Polonsky pour son œuvre « Écrit sur un nuage » d'après le poème d'Ernest Pépin. La soirée de remise du prix accueillera l'ensemble des 3 poètes et un hommage leur sera rendu par le pianiste Thierry Ravassard, les comédiens Sylvia Bergé (sociétaire de la Comédie Française) et Christophe Galland. Ils seront accompagnés par le percussionniste Laurent Mariusse. Cette soirée se déroulera en présence des membres du jury.

Site du lauréat : www.vspolon.com



L'Ensemble In & Out - direction Thierry Ravassard lors du concert de création au CNSMD de Lyon du Prix Pierre Jean Jouve 2012

→ Membres du jury

Cette année le jury était composé des personnalités musicales suivantes :

Président du jury : **Monsieur Gilbert Amy** (compositeur)
Membres du jury : **Mme Nicole Corti** (chef du Chœur Britten) et **Mme Graciane Finzy** (compositrice)

→ Saison de concerts « Des mots et des notes »

En résidence à l' Hôtel Lutetia, l'Ensemble In & Out propose pour la deuxième saison consécutive une série de concerts périphériques au concours de composition grâce au partenariat avec l'Hôtel Lutetia et avec Yamaha Artist Service (Paris).

<http://desmotssetdesnotes.blogspot.fr>



→ Concours 2013 / 2014

Le programme et le règlement de la troisième édition du concours sera mise en ligne sur le site du Printemps des poètes fin mars 2013.

HOMMAGE À PABLO NERUDA

Pour les 40 ans de sa disparition

Livres

→ Le rêveur

De Pam Munoz Ryan et Peter Sis, Éd. Bayard Jeunesse
À travers une fiction pleine de poésie et de sensibilité, jalonnée d'événements réels qui ont marqué la vie du futur Pablo Neruda, Pam Munoz Ryan et Peter Sis entraînent le lecteur dans un voyage au pays de l'imagination.

Poème en hommage

→ « **Chez Pablo Neruda** », poème inédit de Kenneth White, à télécharger sur www.printempsdespoetes.com rubrique passeurs de poèmes



Biographie

Pablo Neruda, né le 12 juillet 1904 à Parral (province de Linares, Chili). Poète, écrivain, diplomate, homme politique. Il reçoit le Prix national de Littérature en 1945. Il entre dans la clandestinité en 1948. Il reçoit le Prix mondial de la Paix en 1950 et revient au Chili en 1952. Il obtient le Prix Nobel de Littérature en 1971. Il est mort le 23 septembre 1973 à Santiago du Chili.

Spectacles

→ Le 9 mars à 14h30, bibliothèque municipale, Belfort (90); le 30 mars à 17h à l'espace culturel Luxembourg, Meaux (77) : **Amor America** sur des poèmes de Pablo Neruda, lecture de Frédérique Bruyas, mise en musique par Luis Rigou.

→ Le 19 mars à 19h, **Polyphonies Neruda**
La Maison de la poésie Montpellier Languedoc propose une lecture concert réunissant le poète franco-chilien **Patricio Sanchez**, le comédien Grégory Nardella, les musiciens Héloïse Dautry (harpe) et José Terral (guitare). Un parcours subjectif dans l'œuvre polymorphe, de Pablo Neruda.

→ Le 20 mars à 19h, **Le chant de Neruda**, portrait de Pablo Neruda et lecture en bilingue et en musique à la Maison de l'Amérique Latine (Paris), avec **Francis Combes**, éditeur, Charles Gonzales, comédien et Luis Rigou, musicien. Par l'association Gradiva.

→ Le 30 mars à 15h, à la Médiathèque François Mauriac, à Goussainville (95). Spectacle d'après **L'or et la patate**, spectacle d'après **Les Odes élémentaires** et **Le champ général**, par la Cie Sol en Scène. Un comédien (Franck Chevally) et un guitariste-bassiste (GARZ) nous invitent à découvrir l'univers de Pablo Neruda, dans une petite forme qui se distingue par la générosité qu'elle déploie, à Goussainville (95).

Frédérique Bruyas et Luis Rigou pour la lecture-spectacle *Amor America*.





Depuis sa création en 2012, 39 communes ont obtenu le label *Ville et Village en poésie*. Ce label est attribué aux communes qui donnent à la poésie une place prépondérante dans la vie culturelle locale.



Liste des Villes et Villages en poésie

Ayen – Corrèze
Boulogne-sur-Mer – Pas-de-Calais
Bourg-Lastic – Puy-de-Dôme
Bray – Eure
Carvin – Pas-de-Calais
Celles-sur-Belle – Deux-Sèvres
Charleville Mézières – Ardennes
Châteauneuf – Alpes-Maritimes
Courlon-sur-Yonne – Yonne
Cruas – Ardèche
Daoulas – Finistère
Durcet – Orne
Eu – Seine-Maritime
Hyères – Var
La Meilleraie-Tilly – Vendée
La Suze-sur-Sarthe – Sarthe
Lannion – Côtes d'Armor
Landivisiau – Finistère
Le Magny – Indre
Le Sap – Orne
Limeyrat – Dordogne
Lodève – Hérault
Marigny-Marmande – Indre-et-Loire
Montpellier – Hérault
Morestel – Isère
Morlaix – Finistère
Plouhinec – Morbihan
Rennes – Ille-et-Vilaine
Robion – Vaucluse
Rochefort-sur-Loire – Maine-et-Loire
Saint-Arnoult-en-Yvelines – Yvelines
Saint-Claude – Jura
Saint-Brice-en-Coglès – Ille-et-Vilaine
Saint-Martin-d'Hères – Isère
Saint-Quentin-en-Yvelines – Yvelines
Tingueux – Marne
Valras-Plage – Hérault
Ventabren – Bouches-du-Rhône
Villefontaine – Isère

Avec le soutien de la FNCC



→ Note d'intention de Jean-Pierre Siméon

Le succès du Printemps des Poètes et son enracinement maintenant indiscutable sur tout le territoire national doivent beaucoup à l'implication, dès le début de l'aventure, des collectivités locales, petites et grandes. En effet, grâce au soutien des communes a été révélé ce réseau dense de militants culturels, passionnés de poésie, sur lesquels nous nous sommes appuyés.

Il nous a semblé que nous devions prendre en compte et saluer l'effort des équipes municipales qui ont accompagné notre action.

C'est la raison pour laquelle nous avons imaginé la création des labels « Ville en poésie » et « Village en poésie ». Nous espérons bien sûr que cela incitera beaucoup de communes, à l'exemple des communes pionnières, à inscrire la poésie comme un élément majeur de leur politique culturelle.

→ Membres du comité d'honneur

Marie-Christine Blandin, Sénatrice du Nord, Présidente de la commission culture, éducation et communication du Sénat; **Jack Lang**, Ancien ministre, fondateur du Printemps des Poètes; **Philippe Laurent**, Président de la FNCC, Maire de Sceaux; **Jacques Legendre**, Sénateur du Nord, Vice-président de la Commission de la Culture, de l'Éducation et de la Communication, Vice-président de la Communauté d'agglomération de Cambrai; **Ernest Pignon-Ernest**, Artiste plasticien; **Jack Ralite**, Ancien ministre, ancien député, ancien maire d'Aubervilliers, animateur des états généraux de la culture, journaliste; **Jacques Roubaud**, Poète, romancier, dramaturge et traducteur; **Jean-Pierre Sueur**, Sénateur du Loiret, Président de la Commission des Lois, ancien ministre; **Catherine Tasca**, Sénatrice des Yvelines, ancienne ministre

→ Jury

Claude Batisse, Libraire, organisatrice d'événements littéraires via l'association La Gradiva à Versailles; **Jackie Chérin**, Conseiller municipal à la culture pour la Ville de Bezons, Conseiller de l'agglomération d'Argenteuil-Bezons, Président du Théâtre Paul Eluard de Bezons; **Francis Combes**, Poète, Éditeur, Directeur de la Biennale des Poètes en Val de Marne; **Maryse Pierson**, Administratrice du Printemps des Poètes; **Vincent Rouillon**, Docteur de l'EHESS en philosophie des arts, Compositeur, rédacteur de la FNCC; **Jean-Pierre Siméon**, Directeur artistique du Printemps des Poètes, Poète, dramaturge, enseignant

La FNCC – Fédération nationale des Collectivités territoriales pour la Culture. Fondée en 1960 à l'initiative de l'homme politique et écrivain Michel Durafour, la FNCC a concrétisé la volonté des collectivités territoriales de faire valoir leur propre engagement culturel. Réunissant des élus de l'ensemble des échelons territoriaux et de toute sensibilité politique (plus de 550 collectivités), elle a su devenir pour le champ culturel un élément fédérateur entre l'ensemble des associations d'élus.



Insurrection poétique de scolaires sur la ville de Montigny-le-Bretonneux (C. Communes de S'-Quentin-en-Yvelines)



Banc poétique à Daoulas



Lecture de poèmes au cours de l'inauguration du label à Durcet



Programmes spécifiques pour les enfants



Villes et Villages en poésie (cf page 20)

Concours de poésie ouvert à tous

→ **TV5MONDE** organise un concours international de poésie, parrainé par le chanteur Christian Olivier (Têtes raides).

En mars, TV5MONDE célèbre la langue française et organise sur internet un concours de poésie ouvert à tous. Du 11 février au 8 mars, les amateurs de poésie du monde entier peuvent participer en postant leurs poèmes sur le site tv5monde.com/languefrancaise.

Vers, prose, rime féminine ou masculine, pauvre, suffisante ou riche, tout est permis !

Une seule consigne : pour concourir les poèmes doivent contenir les 10 mots de « La Semaine de la langue française » 2013 : atelier, bouquet, cachet, coup de foudre, équipe, protégé, savoir-faire, unique, vis-à-vis, voilà. Le concours est doté de nombreux lots.

Christian Olivier annoncera et lira le texte gagnant le 18 mars 2013 dans l'émission de TV5MONDE « L'Invité » (à 18h20, heure française), présentée par Patrick Simonin. Les meilleurs poèmes sont à retrouver en ligne sur la page du concours.

Pour déposer son poème avant le 8 mars : www.tv5monde.com/languefrancaise

TV5MONDE

Le Printemps des Poètes



RÉGION PARIS ÎLE DE FRANCE

Paris (75)

→ Les bibliothèques de la ville de Paris proposent dans leur réseau, des rendez-vous avec la poésie en invitant cette année le poète Jacques Roubaud *Ode à la ligne 29 des autobus parisiens*, Éd. Attila. Tout le programme sur www.paris-bibliotheque.org



Jacques Roubaud

→ Les médiathèques des hôpitaux de l'Assistance Publique - Hôpitaux de Paris

Autour de lectures à voix haute, concerts, spectacles, ateliers d'écriture, déambulations et expositions, les patients et les personnels sont invités par les bibliothécaires à vivre une belle odyssée poétique. Dans les chambres, les services de soins et de consultations, les halls, les médiathèques, les selfs... comédiens, musiciens et artistes font résonner les mots, les notes et les images du langage poétique.

Cette manifestation, attendue et très appréciée par toute la communauté hospitalière, est comme un souffle à l'hôpital. Ex : À la médiathèque de l'Hôpital Beaujon, 100 avenue du Général Leclerc, Clichy (92)

Lecture au chevet par Gaïd Le Gall : *L'enfance racontée par les poètes* / 9 mars à partir de 14h30

Infos : Centre Inter-Médiathèques AP-HP - 01 40 27 52 05 / gaid.le-gall@bjn.aphp.fr

Paris 1^{er}

→ À la Mairie du 1^{er} arr., 4 place du Louvre

8 mars à 18h, Marie-Edith Lande-Legendre présentera des extraits de son recueil *Au Pas de Gravité et dans l'Intimité du Ciel*, Éd. M. de Maulne, 2011, aux côtés d'Adrien Frasse-Sombet (violoncelle).

13 mars 18h30 : Soirée poésie étrangère avec en invité d'honneur le poète Slovéne Tomas Salamun, et la poète Ira Feloukatzi. Musique : les Jetés de l'encre.

Organisés par la Mairie du 1^{er} arr. et le Comité municipal d'animation culturelle du 1^{er}. www.mairie1.paris.fr

Paris 2^e

→ De nombreux événements organisés dans tout l'arrondissement par La Scène du Balcon.

<http://saison-lecture.fr>

Paris 3^e

→ Rencontre musicale avec le poète Ma Desheng

9 mars à 18h

Librairie Phénix, 72 boulevard Sébastopol / Peintre, poète et performer Ma Desheng est né à Pékin et a fait partie d'un des premiers mouvements artistiques d'avant-garde en Chine post-maoïste avant de s'installer en France.



Ma Desheng

→ *Qu'est-ce qui mijote dans ma marmite à mots ?*

anthologie Éd. Bayard / 20 mars à 15h30

Thé des écrivains, 16 rue des minimes

Goûter lecture pour les enfants et les gourmands, avec Emmanuelle Leroyer et Célia Galice les anthologistes.



Paris 5^e

→ *Voix de femmes* / 7 mars à 18h30 / Institut du Monde arabe, 1 rue des Fossés Saint-Bernard - Place Mohammed V à Salle du Haut Conseil (niveau 9)

Lecture-rencontre autour de l'anthologie *Voix de Femmes*, éditions Turquoise. Les voix choisies ici ont en commun l'appartenance au Monde arabe, l'enracinement dans le dire poétique et la quête de liberté. Avec Aïcha Arnaout, Nazand Begikhani, Hala Mohamad, Amina Saïd, Nohad Salameh, Siham Bouhal. Lectures en français par Lionel Ray, auteur de l'anthologie *Voix de femmes*. Musique : Pierre Blanchut. Soirée animée par Rania.

→ *Par les portes d'Orkenise*, le Moyen-âge vu par les poètes et musiciens des 19^e et 20^e siècles (France-Allemagne) / 22 mars de 19h à 20h / Musée de Cluny - Musée national du Moyen-âge, 6 place Paul-Painlevé

Spectacle mêlant chant et poésie, sur les voix alternées d'Eurydice El-Etr (soprano) et Renaud Boutin (baryton), et Françoise Tillard au piano. Organisé par l'association La Gradiva. Réservations : 06 85 66 31 02 / Infos : lagradiva-librairie@wanadoo.fr

Paris 6^e

→ *Chagall en poésie* / 9 au 24 mars

RMN-Musée du Luxembourg, 19 rue de Vaugirard

À partir de 13 ans : visite de l'exposition Chagall ponctuée de lectures de textes de Chagall, Apollinaire, Cendrars.

Visite guidée adulte « Le peintre et les poètes ». Atelier pour tous : « l'illustre atelier ». www.museeduluxembourg.fr

→ *La poésie en marche, à l'écoute d'Orphée,*

Quelle place pour la poésie dans la cité ? (colloque)

/ 16 mars de 10h à 17h / Université Paris-Sorbonne, Amphithéâtre Guizot. Journée de réflexion à travers l'évocation des figures d'Orphée. Colloque dirigé par Fabrice Midal.

Matinée de réflexion : Jean-Pierre Siméon, poète et directeur du Printemps des Poètes. Présentation et nécessité de la poésie, par Fabrice Midal. Communications des poètes : André Velter et Zéno Bianu (*Prendre feu*), Yves Di Manno (figures d'Orphée et poésie américaine).

Après-midi, à l'écoute d'Orphée : les figures d'Orphée, à travers les arts, notamment peinture (Fabrice Midal) et musique (Vincent Delecroix). Lectures de poèmes par le comédien Denis Lavant à 14h. En partenariat avec la Sorbonne - Université Paris IV - Service culturel.

Journée relayée par <http://philosophies.tv>.

Entrée libre sur réservation :

06 85 66 31 02 / lagradiva-librairie@wanadoo.fr

→ Soirée Cheyne / Prix de la Vocation / 6 mars

Auditorium de l'Alliance Française, 101 bld Raspail

Paris 7^e

→ *La centaine d'amour* / Maison de l'Amérique latine,

217 boulevard Saint-Germain / 20 mars à 21h

Lecture poétique par Florence Jacq et Yvon Quintero à la guitare. Infos : florence.jacq.marie@gmail.com

Musée du quai Branly

Salon de lecture Jacques Kerchache, 37 quai Branly

www.quaibrantly.fr

→ *Babel poétique à l'écoute des poètes du monde*

/ 23 mars à 18h

Avec les poètes pour des lectures multilingues: Jaleh Chegeni (Iran), Ma Desheng (Chine), Dinu Flaman (Roumanie), Jangbu (Tibet), Moon Chung-Hee (Corée), Myriam Montoya (Colombie), Vaimua Muliava (Wallis), Claudio Pozzani (Italie), Salwa al Neimi (Syrie) et la comédienne Sara Darmayan.

→ *Les voix du poème* / 14 mars à 19h

Lectures dans le noir à partir de poèmes sélectionnés parmi les 77 poètes dont Lionel Trouillot, Andrée Chédid, Phelps, Lorca, etc. issus du livre qui vient de paraître *Les voix du poème*. Ce livre est présenté par son éditeur Bruno Doucey. En collaboration avec l'association Percevoir

→ *La poésie du Brésil, Anthologie du XVI^e au XX^e siècle* / 17 mars à 16h

Lecture par Sara Darmayan à l'occasion de la parution de cet ouvrage par les éditions Chandeigne. Cette anthologie bilingue embrasse quatre siècles de création poétique, depuis les mythes amérindiens et les productions jésuites du XVI^e siècle jusqu'aux textes de poètes nés juste avant 1940. Ce voyage en poésie brésilienne est ponctué par des thèmes récurrents, tels le chant du sabiá, oiseau emblématique, l'intraduisible saudade, les nuits peuplées d'apparitions, de mules-sans-tête ou d'autres créatures fantastiques héritées des légendes portugaises, indiennes et africaines, etc.

Paris 11^e

→ *Exposition Passion Poésie* / 7 au 17 mars de 14h à 20h

Centre Culturel, 1 rue Francis Picabia

Cinq artistes plasticiens partagent leur passion pour la poésie : Fontaine de la Mare (installation photopoétique *Il faut que l'aurore se lève* et parcours de sculptures de gypse et d'albâtre); Isabelle de Vigan (photopoèmes qui allient paroles poétiques et photographies); Pierre Chandelier (dessins); Florence Bost (tableaux de microélectronique). Sofi (installation *Silence les mots* qui propose des pistes d'improvisation pour créer son propre poème).

Infos : 01 77 12 63 13

Paris 12^e

Bercy Village, Cour S^t-Emilion

→ *Écoutez les voix du poème*

/ 9 au 24 mars 2013 de 10h à 00h

Dans le passage Saint-Emilion : enregistrements sonores de poèmes lus par des comédiens, en collaboration avec les Editions Thélème.

→ *Chasse au trésor poétique*

pour les enfants / 20 mars

Une trentaine d'énigmes poétiques cachées dans Bercy Village, un goûter offert aux enfants par l'École de Boulangerie de Paris et un tirage au sort pour gagner des lots.

→ *Voix du poème* / 24 mars

Parcours itinérant de la compagnie Chœur en Scène le long de la cour Saint-Emilion mêlant chœurs chantés et poèmes dits par les chanteurs-comédiens.

Infos : www.bercyvillage.com



Paris 13^e

→ **Festival O+o de Paris, Poésie et sculpture : sortir du cadre / 18 mars à 19h** / Théâtre des Cinq Diamants, 10 rue des Cinq Diamants

Rencontre autour de la question, peu explorée jusqu'ici, des rapports créatifs entre la poésie et la sculpture.

Le festival O+o de Paris entend s'y confronter de deux façons : d'une part en faisant travailler ensemble des poètes et des sculpteurs ; d'autre part en réunissant des chercheurs, critiques, universitaires et artistes autour de ce sujet. Lectures de poèmes et textes anciens et contemporains autour du thème (Paul Valéry, Marguerite Yourcenar...). Présentation des grands axes du colloque. Présentation des duos d'artistes composés pour créer ensemble des œuvres composites faites de poésie et de sculpture.

<http://www.facebook.com/FestivalOplusOdeParis>

→ **Les grandes voix du poème / 24 mars à 19h**

Théâtre 13 Jardin - 103A bd Auguste Blanqui

Lecture *Baudelaire-Rimbaud, poèmes et correspondances*, avec Bernadette Lafont et Jacques Weber.

Une soirée proposée par les éditions Thélème et le Printemps des Poètes, en partenariat avec le Théâtre 13. Tarif : 5 euros. Réservation obligatoire : reservation@editionstheleme.com / 09 81 39 09 64



Bernadette Lafont ©Thélème

Paris 14^e

→ **Soirée de lectures de poésies du monde / 12 mars à 19h** / L'entrepôt - 7/9 rue Francis de Pressensé

Par les journalistes membres de l'Association de la Presse étrangère avec **Ruggero de Pas**, **Ira Feloukatzi**, **Missawa Kano**, **Agnieszka Kumor**, **Michela Secci**. Hommage à **Yannis Ritsos** avec lectures de poèmes du grand poète grec par Bruno Doucey et Murielle Szac. Contribution musicale : Cécile Chevalier. **Infos : contact@ira-feloukatzi.fr**

Paris 15^e

→ **Soirée anniversaire de la naissance d'Andrée Chedid / 20 mars à 18h** / Bibliothèque Andrée Chedid, 36 rue Emeriau / **Andrée Chedid, la passion de l'Autre**

Lecture-rencontre autour de la poésie d'**Andrée Chedid** (1920-2011) et des poètes d'aujourd'hui.

Entretien avec **Jean-Pierre Siméon**, directeur artistique du Printemps des Poètes pour mieux connaître la poète ; suivi d'une lecture avec accompagnement musical par Juliette Allauzen et les élèves du Conservatoire Frédéric Chopin. Conception et réalisation : Françoise Siri.

Infos : 01 45 77 63 40

Paris 16^e

→ **Jardin d'acclimatation / 9 au 24 mars en continu**

Nombreuses animations de comédiens, installations, animations pour les enfants qui pourront écouter (installation sonore), lire (arbres à poème), écrire, jouer avec la poésie ou encore voir Guignol qui souhaite devenir poète.

Animations spécifiques les week end (9-10 mars, 16-17 mars, 23-24 mars de 14 h à 17h) avec la **Compagnie des Anj'ôleurs** ;

des oreillers- poèmes seront disposés dans sur les transats, les bancs pour un moment de poésie.

www.jardindacclimatation.fr

→ **Soirée Poésie coréenne autour de Moon Chung-hee / 22 mars 18h30** / Centre Culturel Coréen, 2 av. d'Iéna

Rencontre avec la poétesse coréenne, **Moon Chung-hee** à l'occasion de la parution, aux Éditions Bruno Doucey, le 18 octobre 2012, de son recueil, *Celle qui mangeait le riz froid*, traduit pour la première fois en français.

En présence de **Kim Hyun-ja**, la traductrice, **Bruno Doucey**, l'éditeur et **Michel Collot**, écrivain, professeur de Littérature française à l'Université Paris III et chercheur au centre des "Écritures de la modernité".

Paris 17^e

→ **Pour celui qui se trouve sous la cloche de verre le monde lui-même n'est qu'un mauvais rêve / 23 et 24 mars de 14h à 17h45**

Musée national Jean-Jacques Henner, 43 avenue de Villiers
Lecture, rencontre. Ophelia, Cordelia, Sylvia. Trois figures, trois âmes, trois prénoms de femmes. Les deux premières - nées d'un poème - évoquent Shakespeare, héroïnes d'Hamlet et du Roi Lear ; la troisième - réelle - la poétesse américaine **Sylvia Plath**. Trois destinées tragiques prisonnières d'une cloche de verre. www.musee-henner.fr

Paris 18^e

→ **Carte blanche aux éditions Le bleu du ciel / 17 mars à 15h** / Halle Saint-Pierre, 2 rue Ronsard

Lecture avec **François Matton** et **Mathieu Potte-Bonneville** pour *Dictionnerfs* (Éd. Le Bleu du Ciel) et **Daniel Pozner** pour *Trois mots* (à paraître en février 2013), présentés par Jérôme Mauche. **Entrée libre - réservation conseillée : 01 42 58 72 89**
Infos : lagradiva-librairie@wanadoo.fr

→ **Verbe-verbe, Le Poème, la Voix, l'Humain / 23 mars de 15h à 17h** / Halle Saint-Pierre, 2 rue Ronsard

Débat et lectures alternés : La poésie, au cœur de la langue, croise par l'esthétique l'essentiel de l'éthique et du politique sous cet angle : faire l'humain. *Verbe verbe* tente de dessiner les enjeux de cette anthropogénèse. **Réservations : 06 85 66 31 02 / Infos : lagradiva-librairie@wanadoo.fr**

→ **Voix de Fait ! - Parvis Poétiques - Marc Delouze**

17 mars à 16h30 / Fond'action Boris Vian, 6bis Cité Véron

Appel aux poètes et artistes afin de procéder à la présentation de leurs Voix de fait avec **Serge Pey**, **Marta Petreu** (poète roumaine), **Philippe Beck**, **Katia Bouchoueva** (poète russo-française), **Daniel Blanchard** (poète latin et chanteur contre-ténor), **Céline Lefèvre** (poème dansé).

Parce que la poésie peut (doit) être un acte de désobéissance aux demandes des représentants de la loi poétique en cours ; parce que la poésie ne peut être qu'une illégalité manifeste commise dans l'accomplissement d'une opération linguistique particulière ; parce que la poésie procède à l'exécution forcée injustifiée (et injustifiable) d'une décision qui ne relève que de la volonté de son auteur ; et parce que la poésie est d'abord affaire de souffle, donc une œuvre du corps et de la chair en mouvement, depuis Orphée, les aèdes, les derviches, les troubadours...
www.parvispoetiques.fr

www.parvispoetiques.fr

Paris 19^e

→ **Poésie francophone au Pavillon du Lac / 9 mars de 10h à 19h** / Café poésie, scène ouverte, Éditions L'herbe qui

tremble / Pavillon du Lac, Parc des Buttes Chaumont

Poésie sonore : création de Christine **Mannaz-Dénarié** sur un poème de **Pierre Garnier** (14h-14h30). **Atelier enfants**

Peinture et Poésie animé par la peintre **Irène Philips** (14h30-15h30). **Lecture-promenade** de *Sérénade* d'**André Doms**

(16h-16h30). Présentation de la jeune poète **Florence Valéro** par le poète **Philippe Mathy** (17h). **Lecture-performance** des

Alphabétiques de Thierry Horguelin par l'auteur et la poète **Véronique Daine** (18h), apéritif en poésie (19h).

www.lherbequitremble.fr

Seine et Marne (77)

Flagy

→ **Lecture poétique / 22 mars à 20h30** / Mairie, salle des fêtes / Lecture, rencontre de textes du domaine public et de

textes écrits lors de l'atelier poésie du 16 février animé par Bernard Gallois. **Infos : phileremia@orange.fr**

Yvelines (78)

Communauté de commune de Saint Quentin en Yvelines

6^e Biennale de la Poésie

Maison de la Poésie de Saint-Quentin-en-Yvelines, 10 place Bérégozoy / www.maisondelapoesie.sqy.fr

Extrait du programme :

Guyancourt

→ **18 mars** : lancement à la maison de la poésie avec **Gérard Noiret** et **Cécile Oumhani** et de nombreux artistes invités pour la Biennale; Vernissage de l'exposition sonore et visuelle

d'Annie Toussaint *Aux Dires du poème* / **23 mars** : *Ainsi des bribes* / **26 mars** : Concert *Au cœur du chœur* / **6 avril** insurrection poétique à Magny...

→ **Ainsi des bribes : Par un rai de tentures**

23 mars à 20h30 / La contre-altiste et comédienne **Frédérique Wolf-Michaux** invite **Sophie Loizeau** à choisir ses « poètes disparus ».

→ **Carte blanche à Julien Blaine / 29 mars à 20h**

de Julien Blaine Tarif unique 10 €

Elancourt

→ **Au cœur du dessin, le poème / 17 mars à 15h**

Exposition qui réunit 285 dessins de la collection privée d'Annick et Louis Doucet. **Jean-Pascal Léger**, poète, éditeur, sera présent pour un moment de lectures et d'échanges sur le lien entre le trait du dessinateur et le trait du poète.

Magnanville

→ **La poésie à travers les siècles / 18 au 23 mars**

Bibliothèque Municipale Jacques Prévert

Exposition de 10 panneaux retraçant la poésie du Moyen-âge à nos jours. **Infos : bibliotheque@mairie-magnanville.fr**

Marly-le-Roi

→ **Semaine de la poésie contemporaine / 20 au 23 mars**

Bibliothèque Pierre Bourdan - Centre Multimédia, 37 avenue de Saint-Germain

Lecture, rencontre de poèmes et comptines pour les petits, atelier d'écriture pour les enfants de 8 à 12 ans, soirée poésie au foyer Jean Vilar, balade poétique à la bibliothèque : présentation et inauguration du fonds poésie contemporaine et lecture de textes d'**Yves Bonnefoy** par **Hélène Lanscotte** (Association La voie des livres).
www.bibliotheque-marly.fr



Versailles

→ **Musiques improvisées et paroles d'écrivains / 19 mars à 20h** / L'atelier numérique, 8 rue Saint-Simon

Improvisation libre par le duo **Mathias Pontévia** (batterie) et **Ian Saboya** (guitare électrique), et performance orale de **Didier Vergnaud** (combinaisons d'extraits de livres publiés par le Bleu du ciel, lecture de textes/notes, collages sonores, projection de texte d'auteurs et d'images d'artistes).
Infos : lagradiva-librairie@wanadoo.fr

La Verrière

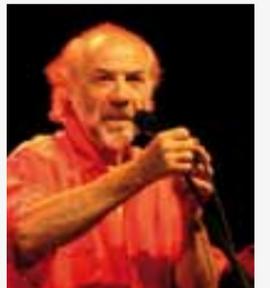
→ **En compagnie d'Aimé Césaire**

- **Journée Hommage, par Bernard Ascal / 30 mars** / Médiathèque

Aimé Césaire, 19 avenue du Général Leclerc

Concert : **Bernard Ascal**, en compagnie de **Benoît Simon** à la guitare, interprétera *Continent Césaire*, récital au cours duquel les textes d'**Aimé Césaire** voisineront avec

ceux de ses amis **Léon Gontran Damas** et **Léopold S. Senghor**, ainsi qu'avec ceux de **Davis Diop**, **Bernard Zadi Zaourou**.
Infos : ascal@free.fr / 01 64 20 13 30



Bernard Ascal

Essonne (91)

→ **Poésie dans le RER C - Poésie & Musique.org**

Dans le cadre d'un partenariat avec le Transilien SNCF ligne C - **Les lundi 4, 11, 18 et 25 mars, matin** / distribution de poèmes dans les gares de la ligne C par la Compagnie Les trois clous.

- **20 mars de 15h30 à 18h** / distribution de poèmes dans les gares de la ligne C par la Compagnie Les trois clous.

- **23 mars à 20h30** / à la MJC de Savigny-sur-Orge: Lecture-concert avec Pierre Causse, François de Cornière, Jean Joubert, Luce Guilbaud, Jean-Luc Maxence, Evelyne Morin.

Musique: Saxiana Quartet.
Réservation : 01 69 96 64 95 / www.compagniestroisclous.fr

Hauts-de-Seine (92)

Colombes

→ Place au Poème / 9 mars à 15h

Chorale vocale et musicale en déambulation sur l'espace public de la mairie, en passant par la rue Saint Denis et la Gare, jusqu'à la Coulée verte.

→ Sssi j'te mords, t'es mort!! / 10 mars à 16h

Conte poétique plein de drôlerie, d'esprit et de jeu avec les mots sur le pouvoir et les conflits qu'il provoque. Spectacle pour enfants (4 à 8 ans)

→ L'Ange / le 10 mars à 18h / 58 rue d'Estienne d'Orves

Conte poétique librement adapté de la nouvelle de **Gabriel García Márquez**, Un très vieux Monsieur avec des ailes immenses. Par les Gangs poétiques de la Compagnie **les Tafurs**.
Réservation : 01 47 80 92 19

→ Ateliers d'écriture créative et d'arts plastiques

/ 4 au 15 mars

L'atelier d'écriture est animé par Fabrice Guillet, écrivain colombien, l'atelier d'art graphique par Sylvain Le Dantec et l'atelier de réalisation de la bande sonore sera animé par Myriam Allal.

→ Improvisation poétique et musicale / 15 mars à 20h

Cave à Théâtre, 58 rue d'Estienne d'Orves

Autour de *Partage des eaux* de Laurent Contamin (Ed. Eclats d'Encre). Avec **Laurent Contamin** : écrivain, poète, comédien et metteur en scène en résidence-mission à Colombes dans le cadre d'un CLEA et Julien Laigle, percussionniste.

Information : 01 47 80 92 19

→ Animations poétiques par le Groupe scolaire Charles Péguy / 18 mars au 5 avril / 3 rue Charles Péguy

Kiosque à poésie, la journée du 18 mars débutera par la lecture d'un poème dans toutes les classes du groupe scolaire, distribution, de poèmes aux parents le matin (18 mars au 22 mars : école maternelle, 25 mars au 29 mars : Charles-Péguy B, 1 er avril au 5 avril: Charles-Péguy A), contraventions poétiques, cartes postales poétiques

Informations : 08 99 02 88 50

→ Contes poétiques par les Mamies conteuses du Temps de Vivre / 20 mars à 15h30 / Médiathèque Michelet, 11 rue Jules Michelet

→ Les Périples poétiques par le Théâtre du Hublot

/ 20 et 21 mars / Collège Marguerite Duras, à la Maison pour l'emploi, à l'Hôpital Louis Mourier.

Rendez-vous pour le tout public le 20 mars à 14h30 au Centre Nature, le 20 mars de 16h à 16h30 à la Maison pour l'emploi, le 20 mars de 17h30 à 18h au Musée, le 21 mars à 19h30 au restaurant Le Rouget de l'Isle.

Informations : 06 81 23 13 87

→ Les Voix du Poème et Hommage à Pablo Neruda

/ 22 mars à 21h / Conservatoire de Musique et de danse, 25 rue de la Reine Henriette

Poèmes théâtralisés mis en scène par Victor Quezada-Perez et en musique par Osvaldo Calo (piano) sur les textes de **Pablo Neruda** avec la participation de Sarah Blamont.

Information : 01 47 85 65 59

Seine-Saint-Denis (93)

Montreuil

→ Poésie et bilinguisme / 8 et 16 mars à 16h

Bibliothèque Robert Desnos, rue Rouget de Lisle

Rencontre et lecture avec **Maram Al Masri, Linda Maria Baros, Jaleh Chegeni, Luis Mizon et Seyhmus Dagtekin**.

www.montreuil.fr/bibliotheque

Val-de-Marne (94)

Vitry

→ Balade Urbaine Poésie Graffs / 23 mars de 10 à 13h

Parcours poétique. www.ccv-vitry.fr

Val d'Oise (95)

Goussainville

→ La Dit-Nette / 20 mars à 10h30

Médiathèque François Mauriac

Lecture de poèmes pour enfants de 3 à 6 ans. Mise en espace et en casseroles par la **compagnie Pointure**.

Infos : 01 39 88 15 64

Cormeilles-en-Parisis

→ Paper Cuts / 1^{er} au 22 mars 2013

Galerie du Village, 85 rue Gabriel Péri

Photographe de l'intime, Rachael Woodson s'est attachée à nous faire découvrir quelques poétesses contemporaines. Son travail reliera des mises en image de poèmes, sous une forme ou sous une autre, au portrait de leur auteure. Seront mis en images des poèmes de **Perrine Le Querrec, Geneviève Vidal de Guillebon, Blandine Merle, Myriam Eck, Lysiane Rakotoson**. www.ville-cormeilles95.fr

RÉGION ALSACE

Bas-Rhin (67)

La Petite Pierre

→ Place au poème / 9 mars à partir de 11h

Lectures et distribution de poèmes sur les places de la vieille ville et dans les cafés, hôtels-restaurants et autres lieux publics du village. www.jardindespoetes.fr

Strasbourg

→ Les voix des poètes de l'Académie rhénane / 20 mars à 20h30 / FEC, 17 place Saint-Etienne

Récital poétique donné par les poètes de l'Académie rhénane, avec le pianiste **Jean-Marie Goepfert** et la chanteuse **Joan Ott** interprétera ses textes avec la pianiste **Cécile Clauss**. Infos : fran.urbme@wanadoo.fr

RÉGION AQUITAINE

Dordogne (24)



Limeyrat

→ Les dits du sable / 18 mars au 27 avril

Exposition alliant poésie photographique et sonore. Aux horaires d'ouverture de la bibliothèque et à la demande au 05 53 04 05 07 ou au 05 53 04 40 38.

Infos : biblimeyrat@laposte.net

Gironde (33)

Bordeaux

→ Bagdad Jérusalem, à la Lisière de l'Incendie

23 mars à 20h30 / IUT de Journalisme, Michel de Montaigne. D'après le recueil éponyme de **Salah Al Hamdani** et **Ronny Someck**.

Lecture. Les deux auteurs ont en commun d'être nés la même année à Bagdad mais l'un est Juif et l'autre Arabe. Ce livre écrit à deux mains, par un irakien et un israélien tentent de prouver que les frontières ne servent pas seulement à séparer, mais qu'elles peuvent aussi réunir les êtres humains. Réservation : 05 56 29 18 63

→ 14^e Marché de la Poésie / 10 au 17 mars

Association Culturelle du Marché des Chartrons, Place du marché des Chartrons
Vitrine aux éditions de poésie. Rencontre, débats, lectures, théâtre, musique, danse pour rencontrer les éditeurs, auteurs, poètes, libraires, musiciens, danseurs... Temps forts : Les voix des femmes poètes avec les



éditions Turquoises, Le bleu du ciel, Le temps des cerises. **Aragon, La Fontaine** et **Ernest Hemingway** mis en scène et en musique. La renaissance de la collection Orphée aux éditions La Différence. Hommage à **Nazim Hikmet**.

Donnezac et Cezac

→ **Chante Pouet Pouet / 13 mars à 10h** à la Bibliothèque de Donnezac ; **19 mars à 10h** à la Bibliothèque de Cezac
Chanson / jeune public Les artistes de la **compagnie Des oreilles décollées** se proposent à des enfants de mettre en chansons des poèmes afin de leur faire découvrir les poètes, grâce à l'intervention d'une comédienne chanteuse et un pianiste poète. Infos : culture@cdc-saintsavin.fr

Lesparre, Bégadan, Civrac, Gaillan et Saint Yzans-de-Médoc

→ Chapeau, les mots! / 9 mars à 20h30

Dans la bibliothèque de Lesparre et les Points Lectures de Bégadan, Civrac, Gaillan et Saint Yzans de Médoc

– Récolte de mots, de phrases, de poèmes...pour la création de « L'arbre à Chapeaux poétique ».

– Exposition jeunesse « L'amour des mots d'amour ».

– Soirée lectures poétiques : « autour d'un café crème, écoutez ou lisez vos poèmes! » (à partir de 15 ans La Maison d'Artemis (Torréfacteur), 68 rue Jean-Jacques Rousseau).

Infos : Bibliothèque Cdc cœur du Médoc,

bib.coeurmedoc@wanadoo.fr

Mérignac

→ À Voix Haute... / 22 mars à 19h

Médiathèque municipale de Mérignac

Café poésie, scène ouverte / Théâtre des Tafurs. Cette restitution à voix haute, est l'aboutissement d'un atelier d'écriture poétique ouvert à tous. Chaque année, l'atelier « Lire, Écrire et Dire » est animé par un écrivain. En 2013, il est animé par **Jean Broustra** romancier et poète. Les participants proposent une mise en voix orchestrée par **Caroline Ducau-Martin**, comédienne. Entrée libre sans réservation

Infos : contact@theatredestafurs.com

Lot et Garonne (47)

Casteljaloux

→ Tour de chant autour de la poésie d'auteur

19 mars dans la matinée / Librairie L'Essentiel, 55 Grand rue
La librairie propose à plusieurs classes d'écoles élémentaires un **spectacle** donné par la compagnie Le Vent en poupe autour de la poésie d'auteur : *J'sais des poésies*.
www.librairie-lessentiel.fr

→ Anthologie de poésie érotique en chansons

19 mars à 20h30

Conférence musicale et chansons sur des poèmes de **Louise Labé, Théophile de Viau, Evariste de Parny, Nicolas Restif de la Bretonne, Paul Verlaine, Bertold Brecht, Paul Eluard, Guillaume Apollinaire, Louis Aragon, Robert Desnos**...

Réservation : 05 53 64 90 89 / www.librairie-lessentiel.fr

Pyrénées - Atlantiques (64)

Navarrenx

→ **Je suis en place / 11 au 22 mars** / Collège des Remparts
Les élèves de 6^e construisent une Carte Postale Chorégraphique intégrant la voix sur le thème « Je suis en place » et les élèves de 4^e feront des Brigades d'Intervention Poétique dans les autres classes.

Infos : laure.salabert@ac-bordeaux.fr

RÉGION AUVERGNE

Cantal (15)

Aurillac

→ Soirée poésie / 21 mars à 20h

Collège Saint-Eugène, 8 rue du Cayla

Infos : cdi-lycee-gerbert@wanadoo.fr



Allier (03)

Bellenaves

→ Rencontre avec Chantal Dupuy-Dunier / 19 mars

De 9h30 à 16h, Collège JBD de Bellenaves. Rencontre avec les élèves pour un atelier d'écriture la réalisation d'un carnet de poésie. À 18h (1 Grande Rue): Rencontre-lecture tout public pour un moment de lecture. Infos : 06 21 89 60 82

Haute Loire (43)

Le Puy en Velay

→ Poèmes pour petites oreilles / 16 mars à 17h

Librairie Le Chat Perché, 21 rue Saint-Jacques

Animation avec Florence Pays, conteuse et lectrice à voix haute, qui lira des poèmes destinés au jeune public à partir de 4 ans.

Puy de Dôme (63)

Bourg-Lastic

→ Promenade poétique / 19 mars de 10h à 11h30

Les élèves du collège accompagnés par le comédien Martin Mallet parcourront la rue principale en « criant » des poèmes aux passants.

Infos : La Grange de Jacques, 04 73 21 81 28.

Clermont-Ferrand et alentours

26e Semaine de la Poésie / 16 au 23 mars

Programme détaillé : <http://babylone4.auvergne.iufm.fr/poesie>; Contact : semainedelapoesie@gmail.com

Lectures croisées, rencontre d'une heure, projection, exposition, déjeuner poésie... avec les poètes : Joël Bastard, Tahar Bekri, Daniel Biga, Pascal Commère, Henri Droguet, Chantal Dupuy-Dunier, Paul Fournel, Christophe Galland, Albane Gellé, Matthieu Gosztola, Özdemir Ince, Philippe Longchamp, Florence Pazzotta, Emmanuelle Pireyre, Véronique Pittolo, Francis Ricard, Antoine Wauters.

Extrait du programme :

Chamalières

→ Inauguration / 15 mars à 18h

Lecture, rencontre avec Tahar Bekri, parrain de la manifestation, au sein de l'exposition Egyptiens, en présence également de Michel Durigneux et Philippe Longchamp.



Tahar Bekri

Clermont –Ferrand

→ Je te nomme Tunisie / 16 mars à 18h / Salle Georges Conchon, rue Léo-Lagrange. Lecture bilingue par le poète tunisien Tahar Bekri

→ Femmes et poésie : écrire avec le mythe d'hier et d'aujourd'hui / 17 mars de 14h30 à 17h30 / Atelier d'écriture par la poète Véronique Pittolo, Musée d'Art Roger-Quilliot, place Louis Detaix

→ Méditerranées / 20 mars à 18h / La Jetée, 6 place Michel de l'Hospital / Projection de films sélectionnés avec *Sauve qui peut le court métrage* qui met en lumière le bassin méditerranéen. Avec des lectures de poèmes de Tahar Bekri, Özdemir Ince, mais aussi Mahmoud Darwich...

Romagnat

→ Une heure avec Francis Ricard / 18 mars à 20h / Château de Bezance

Riom

→ Une heure avec Emmanuelle Pireyre / 19 mars à 18h / Bibliothèque de Riom, 5 rue Croizier

→ Pause déjeuner, pause poésie : Philippe Longchamp / 20 mars à 11h, Librairie Le Cadran solaire, 37 rue de l'Hôtel de ville

Orcet

→ Une heure avec Antoine Wauters / 20 mars à 18h30
Maison des Comtes, 11 place Henri Romeuf

Saint-Gervais-d'Auvergne

→ Une heure avec Chantal Dupuy-Dunier / 20 mars à 18h30 / Médiathèque de Saint-Gervais-d'Auvergne, rue du Général Desaix

Sayat Bibliothèque de Sayat, rue de la Mairie

→ Une heure avec Albane Gellé / 20 mars à 20h

RÉGION BOURGOGNE

Côte d'or (21)

Dijon

→ Causeries littéraires autour de Baudelaire / 28 mars à 15h / Maison des associations, 2 rue des Corroyeurs
Débat, conférence, les poètes de l'amitié - poètes sans frontières. <http://poetes-amitie.blog4ever.com>

→ Gaston Couté en poèmes et chansons / 21 mars à 20h30 / Salle François Chambelland, 8 rue Olympe de Gouges
Spectacle sur Gaston Couté, le poète libertaire dit « le père de tous les Brassens » avec le chanteur Roland Lombard et le comédien Hervé Mercier, dans le cadre des 24^e rencontres poétiques de Bourgogne et du festival *A livres ou vers*.

→ Poème à l'oreille / 23 mars à 10h

Lycée Simone Weill, 1 rue Pelletier de Chambure
La VOix des MOTs, associée au Lycée S. Weil, propose une lecture de poèmes chuchotés à l'aide de tubes par des élèves d'une classe de seconde, pour accueillir les parents et leurs enfants lors de la journée Portes ouvertes de l'établissement. www.lavoixdesmots.fr



→ Prix de l'édition poétique de la ville / 23 mars à 14h

Médiathèque Champollion, 14 rue Emile Claudel
Remise du prix de l'édition poétique de la ville de Dijon à l'écrivain Jean-Pierre Védrières pour son recueil intitulé *Le Dernier Mot cependant* qui sera édité gratuitement en 500 exemplaires par l'association les poètes de l'amitié. Lectures des oeuvres du lauréat. <http://poetes-amitie.blog4ever.com>

Saône et Loire (71)

Chalon sur Saône

→ Palestine / 15 mars à 19h30

Librairie La Mandragore, 3 rue des Tonneliers.

Lecture de Poèmes par le collectif Chalon Palestine.

Infos : palestine71@gmail.com

→ Les voix du poème / 21 mars à 20h

La Promenade, 28 quai Sainte-Marie

Lecture-spectacle Léo Ferré, Pablo Neruda, David Rougerie / entrée 8 € - 03 85 41 20 30 Également le 9 mars à 15h à la Chapelle de Bragny, le 10 mars à 15h à Gigny-sur-Saône. www.davidrougerie.sitew.com

→ Les Voix se font entendre / 12 au 21 mars à 14h30

Centre Hospitalier Chalon sur Saône William Morey, 4 rue Capitaine Drillien / Lire à L'hôpital par des élèves de CE2 de l'école Jean. Contact : lahchalon@laposte.net



RÉGION BRETAGNE

Côtes d'Armor (22)

Lannion



Yvon Le Men

→ Il fait un temps de poèmes 20 ans après / 19 au 23 mars

Festival de lectures organisé par le poète Yvon Le Men

« 20 ans que nous fêterons en racontant par quelles voies le poème passe du poète à son lecteur, à son écouteur. Elles seront multiples, elles prendront la route du roman, du récit, du conte, elles viendront de partout, de Suède, de Syrie, du

Maroc et d'ici. Elles passeront par le chant, la chanson, le rap, le slam et autres performances et lectures à voix hautes. Elles chanteront en breton, en arabe, en anglais, en allemand, en suédois, en grec, en peul et en silence. »

22 invités en tous lieux : Thérèse Bardaine, Patrice Baron, Alain Chopin, Jacques Darras, Guy Darrol, Souleymane Diamanka, Gérard Delahaye, Patrick Ewen, Méline Favennec, Alexis Gloaguen, Groupe 129 H, Elie Guillou, Marien Guillé, Daniel Kay, Mohamed Idali, Bjorn Larsson, Michel le Bris, Maram al Masri, Nathalie Papin, François Place, Jean Rouaud...

23 mars ; grande journée dans la ville et soirée de clôture au Carré Magique avec le spectacle *L'or noir*, de Arthur H et Nicolas Repac. Infos : 02 96 46 13 16



Tréguier

→ Les voix du poème / 22 mars à 20h30

Librairie Le Bel Aujourd'hui, 19 rue Ernest Renan

Lectures à voix haute par le groupe Vive Voix. Textes d'auteurs et de poètes.

Infos : librairie-lebelaujourd'hui@wanadoo.fr

Finistère (29)



Daoulas

→ Carrefour poétique / 9 mars / Zone du Vern Deredec

Rendez-vous poétique : déclamations, lectures à voix hautes, dictées poétiques. www.daoulas.com

Moëlan-sur-Mer

→ 8^e Festival de la parole poétique / du 8 au 15 mars à 19h

Festival consacré à la poésie actuelle et aux arts visuels, autour de la poésie grecque et de l'espace poétique méditerranéen. www.maisonpoesiequimperle.blogspot.com

→ Maison de la poésie du pays de Quimperlé

8 au 15 mars à 19h

Le Festival de la Parole Poétique, Centre culturel L'Ellipse Festival consacré à la poésie actuelle et aux arts visuels. 8^e édition autour de la poésie grecque et de l'espace poétique méditerranéen.



Morlaix

→ Lâcher de ballons poétiques / 17 mars de 14h à 16h

Place Emile Souvestre ou place des otages.

→ Atelier de jeux de mots / Mise en Pop-up de poèmes /

17 mars de 14h à 16h / 5 rue Gambetta

<http://bibliothèques.ville.morlaix.fr>

Ille-et-Vilaine (35)

La Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine

propose dans les bibliothèques de son réseau de faire résonner la poésie sous toutes ses formes. Comédiens, chanteurs, performers... chuchoteront, déclameront, slameront, chanteront des poèmes, dans les bibliothèques, les cafés, et sur les places publiques; aPérOESIEs par Les ateliers du vent; déambulations et interventions par la cie Udre-Olik et la cie Balade des livres; spectacles par la cie Tuchenn et par la cie 3^e Acte... Expo, film, rencontre, concert, concours complètent ce riche programme.

Détail sur www.mediatheque35.fr

La Guerche-de-Bretagne

→ Brigade d'intervention poétique

16 mars de 14h à 17h / À partir de 7 ans

Bibliothèque La Salorge, Centre Culturel Patrick-Lassourd
Cet atelier sera l'occasion de former un groupe masqué intervenant sur les trottoirs de la ville à l'aide de pochoirs et de bombes de craie. À la façon du street art, la poésie investira les lieux. Réservation : 02 99 96 22 20



Rennes



→ **Flash au poème / 9 mars à 16h** / Maison de la Poésie de Rennes, place de la Mairie
Place au poème dans la ville de Rennes ! Rendez-vous pour un flash mob poétique, avec la lecture d'un poème de Mariette Navarro déclamé par la foule réunie... en langue des signes !



→ Polyphonies de mars

12 au 23 mars / Maison de la Poésie de Rennes, 47 rue Armand Rébillon
Soirée d'ouverture avec le poète inclassable **Charles Pennequin**, deux auteurs de Beyrouth (**Michel Cassir**, **Hyam Yared**) pour une soirée de poésie libanaise, trois auteurs originaires d'Argentine, de Bolivie et du Chili (**Ponce**, **Cardenas**, **Saldano**) pour une rencontre autour de la poésie latino-américaine, mais aussi une soirée de clôture conviant deux auteurs caustiques et drôles : le belge **Jean-Pierre Verheggen** et **André Gache**. Réservation conseillée au 02 99 51 33 32 ; maisondelapoésie.rennes@wanadoo.fr

Morbihan (56)

Auray

→ **Apéro-poèmes / 23 mars à 18h30** / Librairie Auréole, 16 rue du lait / [Infos : www.librairieaureole.fr](http://www.librairieaureole.fr)

→ **Et dans le vent, mon coeur se dénoue / 15 mars à 20h30** / Auditorium de l'Espace Culturel Terraqué, 26 rue du Tumulus

Dire, donner, partager un mot, un poème, un texte pour donner à voir ! **Hubert Lenoir**, comédien et les musiciens **Régis Huiban** (accordéon) et **Gildas Le Buhé** (saxophone) mettent leur talent au service du mot.
Réservation : 02 97 52 50 50 ; contact@terraque.fr

Carnac

→ **Atelier d'initiation au haïku par Thierry Cazals**

9 mars de 10h à 13h / Médiathèque de l'Espace Culturel Terraqué, 26 rue du Tumulus

Atelier d'écriture de Haïki pour les enfants à partir de 10 ans. Réservation au 02 97 52 50 50

Tréhourentec

→ **Triade Poétique / 17 mars à 15h**

La Maison des Sources, 13, rue de Brocéliande

Concert, récital, poésie, harpe celtique et chants harmoniques avec **Myrdhin** (harpe) **Nathalie Brélivet** et **Michel Jourdain**.

Contact : 06.25.35.89.11 ; lamaisondessources@orange.fr

RÉGION CENTRE

Indre (36)

Tours

Tout le programme : <http://printempsdespoetestours.eklablog.com/programme-2012-c17373259>

→ **Concours de poésies en gare de Tours / du 21 janvier au 14 février**

SNCF organise en gare de Tours des animations et un jeu concours pour gagner de nombreux lots dont un voyage AR en TGV entre Tours et Paris-Montparnasse. Le thème de cette manifestation est : « Les voix des voies : les rails nous murmurent leur voyage poétique ».

→ **Place au Poème / 9 mars, de 14h30 à 15h30**

Brigades d'Intervention Poétique, des musiciens, des « murmureurs de mots à l'oreille » seront sur le Marché aux Fleurs, Place Plumereau, rue Colbert. Le saxophone, le violoncelle et l'accordéon vont accompagner la musique, le rythme des mots.

→ **Les voix de l'amour-passion / 9 mars de 16h à 19h**

Maison de la poésie, salle capitulaire
Les quatrains d'**Emily Dickinson**, les poèmes de **Gherasim Luca**, les chansons d'**Aragon**, les sonnets de **Pablo Neruda**, les textes de **Jacques Prévert**... lus, chuchotés, dits, chantés à capella, ... par les passeurs de poèmes.

→ **Chants d'Amour et d'Extase / 12 mars à 18h30**

Maison de la Poésie

Lecture musicale sur les poèmes de **Rûmi**

→ **Aragon : chants des mots, de mémoire, et de pluie / 14 mars à 18h30** / Maison de la Poésie

Concert en poésie, évocation originale, sous forme d'une confidence, de la brisure d'un frère humain face à lui-même. Rencontre inédite d'une chanteuse : **Élisabeth Boulanger**, d'un pianiste-compositeur : **Jacques Perry** et d'un diseur de mots : **Bernard Pico**

→ **Charles Juliet à l'école des Beaux-Arts / 15 mars à 18h**

École des Beaux-Arts, place François 1^{er}
Alain Borer, poète et professeur à l'École des Beaux-Arts accueillera le grand écrivain **Charles Juliet** pour une conversation poétique à plusieurs voix.

→ **Aminta de Torquato Tasso – François Boucher – Claire di Terzi / 17 mars à 15h**

Lecture musicale, au Musée des Beaux-Arts
Une création contemporaine d'après *Aminta*, pastorale de **Torquato Tasso** (1544-1595), poème dramatique publié en français à Paris en 1734 qui inspira à **François Boucher** une série de quatre tableaux dont deux sont conservés au musée des Beaux-Arts. Avec **Claire di Terzi** au chant, **Christine Payeux** à la viole de gambe et **Etienne Bonhomme** aux percussions

→ **Jean-Pierre Siméon au Cloître de La Spalette / 18 mars à 18h**

→ **Poésie et musique pour jeune public**

20 mars à 10h30 et à 16h / Maison de la Poésie
Audrey Marion, musicienne (violoncelle) et **Maryse Branjonneau**, éducatrice intervenante autour du livre dit, chuchoteront, chanteront des poèmes pour petits.



→ **Au cinéma avec l'ouvreuse à poèmes**

20 mars de 14h15 à 18h / Cinéma les Studio

L'ouvreuse à poèmes est de retour au Cinéma Les Studio pour offrir des lectures de poèmes courts aux enfants installés pour la projection de *Kéryty la maison des contes* à 14h30 (à partir de 5 ans), de *Jours d'hiver* à 17h15 (à partir de 8-9 ans). De 15h45 à 16h30, l'ouvreuse à poèmes, **Anne de la Compagnie des Chats Pitres** anime un atelier Poésie avec la mise en page, en espace, en couleur d'haïkus (salle Jeune Public).

→ **Cœurs épris, à Cor et à cris / 22 mars à 19h**

Salle Jean de Ockeghem

Poésie en concert, tout public, avec **Nicolas Gagnard**, cor, **Adeline de Preissac**, harpe, **Anne Lascombes** et **Bertrand Suarez Pazos**, récitant

→ **La poésie dans l'espace public**

Dans les bus de Fil Bleu, dans la rue, dans la Galerie Nationale (avec deux expositions)

Le Magny

→ **Journée pour l'enfance et la jeunesse / 25 au 30 mars**

[Infos : www.caravanedespoetes.org](http://www.caravanedespoetes.org)



Indre et Loire (37)

Chambray-lès-Tours

→ **Brigade d'Intervention Poétique / 9 au 24 mars**

Bibliothèque municipale et Ecoles maternelles et élémentaires de Chambray-lès-Tours

Les agents de la médiathèque se déplacent dans les différentes écoles pour déclamer des vers.

Infos : mediatheque.chambray@orange.fr

→ **Carte Blanche Poétique / 23 mars à 15h**

Bibliothèque / Médiathèque Municipale

La Médiathèque accueille **Marcel Goudeau**, troubadour et arrangeur de mots. Une écriture incisive.

Infos : mediatheque.chambray@orange.fr

Chinon

→ **Poésie en Chinonais / février et mars** / Prix de lecture poésie jeunesse / Avec les bibliothèques d'**Azay-le-Rideau**, **Champigny-sur-Veude**, **Chinon**, **Ile-Bouchard**, **Jaulnay**, **Marigny-Marmande** et les médiathèques du **Véron**, **Richelieu**, **Rivière**, **Seuilly** et **Thizay**.

5^e édition du Prix « Mon poète à moi » : 4 recueils de poésie, sélectionnés par les bibliothécaires ont été mis en compétition auprès des enfants de 4 à 6 ans. Ces derniers sont invités à emprunter ou lire sur place ces ouvrages dans les bibliothèques participantes et ensuite voter pour leur poète préféré. Ateliers, rencontres, expositions.

Infos : averger@cg37.fr ; www.lirentouraine.com

Marigny-Marmande

→ **Place au poème / le 9 mars à partir de 10 h**

→ **Chasse aux poèmes, Jeu de piste poétique / du 11 février au 17 mars**

Près des monuments et dans les lieux dits du village. Bulletin de participation chez les commerçants, à la bibliothèque... Infos : 02 47 58 74 08



Eure-et-Loire (28)

→ **La caravane des poètes**

25 lectures spectacles dans 25 bibliothèques d'Eure-et-Loir, réalisées par 10 comédiens de la Cie Textes et Rêves sur tout le département. Sélection :

L'heure du poème le 9 mars sur tout le département d'Eure-et-Loir, pour le lancement du Printemps des Poètes.

Un comédien, un jeune « invité surprise » de beaux textes et quelques notes de musique feront vivre *L'heure du Poème*. Que vous soyez amoureux de la poésie ou non, cette après-midi sera pour vous l'occasion de découvrir ou redécouvrir le plaisir des mots et du partage. Textes de **Cendrars**, **Rimbaud**, **Gherasim Luca**, **Charles Pennequin**, **Jean Pierre Verheggen**, **Carl Norac**, **Albane Gellé**, **Boby Lapointe**, **Queneau**, **Boris Vian**, **Desnos**, **Tardieu**, **Michaux**, **Norge**, **Obaldia**, **Roubaud**, **Prévert**... [Programme détaillé : Textes & Rêves - www.caravanedespoetes.org](http://www.caravanedespoetes.org)



Orgères-en-Beauce

→ **Des poètes en Terre beauceronne ! / 24 mars à 15h**

Maison de la Beauce, Place de Beauce

La Maison de la Beauce reçoit **André Lejeune**, romancier et poète dunois avec ses amis du cercle des poètes retrouvés en Vendômois, conte la Beauce et la vie rurale. A l'issue de la lecture des poèmes, les auteurs dédicaceront leurs ouvrages. www.lamaisondelabeauce.com

Cher (18)

Bourges

→ **Le grand jour du poème à l'autre 2013**

11 mars de 14 à 16h / Médiathèque : Les Rives d'Auron, Boulevard Lamarck

Des élèves d'écoles élémentaires (cycle 3) lisent, disent, offrent et reçoivent des poèmes.

www.occe.coop/ad18

RÉGION CHAMPAGNE-ARDENNES

Haute-Marne (52)

Chaumont

→ **Un flyer pour le printemps des poètes**

11 au 22 mars de 8h à 18h

A partir de 37 poèmes (chantés), réalisation de flyers par des élèves de première arts appliqués dans le cadre du cours (thème caché/dévoilé). Référence à **Bernard Dimey** poète Haut-Marnais. Infos : sophie.presson@orange.fr



Marne (51)

Tinqueux

Centre Culturel, Centre de création pour l'Enfance / Maison de la poésie 8 rue Kléber

→ **Place au poème** / lectures de poèmes à la Bibliothèque municipale, au Centre de Créations pour l'enfance, à la Maison des Associations, à la Mairie... Distribution de poèmes dans les rues et dans les boîtes aux lettres...

Lancement du concours de dessins/poésie : "Les mots font des images" (concours national de dessins pour les élèves des écoles maternelles et primaires).

www.danslalune.org

→ **Festival Fragment - festival de traduction, 2^e édition** / du 16 au 23 mars de 10h à 21h

La Maison de la poésie de Tinqueux ouvre ses portes aux traducteurs, auteurs, éditeurs, étudiants, professeurs français et slovènes pour une semaine de travail, d'échanges, de réflexion, de lectures, de rencontres, de débats et de sensibilisation autour de la traduction, et tout particulièrement celle de la poésie.

Avec la participation de la Faculté de Ljubljana avec Nadja Dobnik, l'institut INALCO de Paris avec Pauline Fournier, la lectrice de slovène à Bruxelles Meta Klinar, et les poètes Fabienne Swiatly, Frédéric Forte, Tone Skrjanec, Nina Medved, Mateja Bizjak Petit, Sebastien Smirou, Philippe Le Goff...

→ **Pause poésie** avec Sandra Moussempe / 14 mars à 19h30 et avec Sébastien Smirou et Philippe Le Goff / 21 mars à 19h30

→ **Permanence poétique**, atelier de lecture à voix haute / 11 mars à 19h30

CORSE

Ajaccio

→ **Les voix du poème** / 14 au 17 mars

Rencontres, lectures, poètes dans les classes, hommage à Pablo Neruda. Avec : Valérie Razeau, Sophie G. Lucas, Jean-Pascal Dubost... Infos : dpt.culture@ville-ajaccio.fr

RÉGION FRANCHE-COMTÉ

Jura (39)

Communauté de commune de Saint-Claude

→ **Place au poème** / 9 au 15 mars / Maison de la poésie transjurassienne, 17 grande rue Cinqtré



9 mars : journée nationale de lancement autour de l'anthologie *Les voix du poème* Editions Bruno Doucey en présence de : Aurélia Lassaque (Occitanie), Laurence Bouvet, Jack Kupfer (Suisse) Yannis Ritsos (Grèce). Ces auteurs sillonnent chaque jour le paysage transfrontalier.

Avec des rencontres en journée dans les collèges et lycées, et en soirée dans les librairies et médiathèques des villes partenaires : Saint-Claude, Poligny, Champagnole, Lons-le-Saunier, Saint-Laurent en Grandvaux, Les Rousses, Moirans-en-Montagne, Viry, Saint-Lupicin, Divonne-les-Bains, Gex et aussi Genève.

→ **Apéros poétiques** : Poligny > La nouvelle librairie polinoise, 73 Grande Rue / Les Rousses > la librairie vent de terre / Champagnole > bibliothèque municipale / Lons-le-Saunier > la librairie Le grenier fort

→ **Goûters poétiques** : Viry > 13 mars de 17h à 19h à la médiathèque communautaire Haut-jura Saint-Claude / Saint-Lupicin > 13 mars de 15h à 17h à la médiathèque communautaire Haut-jura Saint-Claude / Moirans-en-Montagne > 13 mars de 15h à 17h www.sautefrontiere.fr

Territoire de Belfort (90)

Belfort

→ **Amor America** / 9 mars à 14h30

Bibliothèque Municipale des 4 AS

Concert, récital Autour de Pablo Neruda par la Cie Escargot Ma Non Troppo (Frédérique Bruyas lecture - Luis Rigou flûtes des Andes). Poèmes de Pablo Neruda (Chili) et de Roberto Juarroz (Argentine), César Vallejo (Pérou), Octavio Paz (Mexique). Musique populaire des Andes de Luis Rigou. www.bruyas.net



RÉGION LANGUEDOC-ROUSSILLON

Aude (11)

Belcaire

→ **Simon Drouin en trio « Poésies vagabondes »**

16 mars à 20h30 / Salle des Fêtes

Concert Festivart. Une guitare, une contrebasse, des percussions porteront les voix d'une poésie vagabonde sur les mots de Pablo Neruda, Fernando Pessoa, Charles Baudelaire, Aimé Césaire, Chen Fu et beaucoup d'autres. Un recueil de voix familièrement étrangères...

www.festivartchanson.org

Gard (30)

Lasalle

→ **La poésie s'invite au petit marché du lundi**

18 mars dès 8h

La poésie sera chuchotée, lue à haute voix, enregistrée, pour une personne seule, ou pour un groupe de personnes. www.lenezauvent.org

Nîmes

→ **Poète (la poésie, ça sert à quoi?)**

15 mars à 18h ; 17 mars à Sète à 18h / Carré d'Art à Nîmes.

Textes dits, proclamés, chuchotés, érucés, chantés, rapés, mis en pièces raccommodés, en solo, duo, ou en chœur, en pugilat ou en bonne entente. www.michelarbatz.com



Saint Christol Les Alès

→ **Des mots pour le Printemps** / 18 au 29 mars

Lycée Jacques Prévert, 1 place Lucie Aubrac

Concours de poésies à destination des élèves du lycée.

Pyrénées-Orientales (66)

Ille-sur-Têt

→ **Poètes d'ici et d'ailleurs** / 29 mars à 18h30

Atelier Galerie Treize, 13 rue Sainte croix

Rencontre poétique en Catalogne entre poètes de Catalogne et poètes de la Réunion.

<http://treize-galerie.blogspot.fr>

Hérault (34)

Montpellier

→ **Soirée Erri de Luca, Les voix du poète** / 14 mars à 20h30

Faculté de théologie protestante, 13 rue Louis Perrier

Autour de la sortie du n° 28 de la revue *Nunc* sur Erri de Luca. Débat, conférence présenté par Michel Fourcade (Université Paul Valéry-Montpellier III). Conférences de Élise Montel-Hurlin (Université de Toulouse-Le Mirail et Jacqueline Assaël (Université de Nice-Sophia Antipolis).

Maison de la Poésie Montpellier Languedoc

Moulin de l'Evêque, 78 avenue du Pirée

Infos : annieesteves@yahoo.fr

<http://maison-de-la-poesie-languedoc-roussillon.over-blog.com>

→ **J'ai embrassé l'aube d'été (Notre besoin de Rimbaud)** 11 mars à 19h

La maison de la poésie de Montpellier reçoit Thierry Renard, Samira Négrouche et Michaël Glück, autour de l'anthologie publiée en 2004 par les éditions *La passe du vent*. Les trois auteurs invités liront leurs textes figurant dans cette anthologie, mais également quelques-uns de leurs récents écrits.

→ **Routines, de et par Daniel Martin-Borret** le 13 mars à 19h

Routines est une expérience d'écriture sonore: un speaker émetteur lit 19 séquences poétiques tandis qu'une bande son est diffusée sur un système stéréophonique. Ses réalisations sonores sont en ligne sur : www.limagesonore.net

→ **Et voici la chanson** / le 14 mars à 19h

Lecture performance par Hélène Sanguinetti de son dernier livre *Et voici la chanson*, paru aux éditions de l'Amandier. Une lecture menée en dialogue avec le saxophoniste Daniel Séverac.

→ **La voix d'Henri Bauchau** / 15 mars à 19h

Soirée consacrée au grand écrivain récemment disparu, à travers le témoignage de Catherine Pont-Humbert, auteur de l'émission à voix nue avec Henri Bauchau sur France Culture.

→ **Pier Paolo Pasolini, Sonnets** / 18 mars à 19h

Rencontre. Lecture en italien par René de Ceccatty, en français par le comédien Stéphane Laudier.

→ **Polyphonies Neruda** / le 19 mars à 19h

Lecture concert avec le poète franco-chilien Patricio Sanchez (récitant en espagnol), le comédien Grégory Nardella (récitant en français), les musiciens Héloïse Dautry (harpe) et José Terral (guitare).

→ **Rencontre avec Habib Tengour** / 20 mars à 19h

Par Frédéric Jacques Temple reçoit Habib Tengour et la comédienne Eloïse Alibi. Accompagnement musical par Imed Alibi.

→ **Poèmes du Wessex, de Thomas Hardy** / 21 mars à 19h Frédéric Jacques Temple présente les poèmes du Wessex et autres poèmes, de Thomas Hardy. Lectures par le comédien Stéphane Laudier.

→ **Laurent Grison : la présence du cri** / 22 mars à 19h

Soirée consacrée au poète, essayiste et historien de l'art Laurent Grison par la comédienne Isabelle Fürst, l'accompagnement musical par Cyrille Tricoir. Une exposition des œuvres du plasticien Yvon Guillou.

Lodève / Communauté du Lodévois et Larzac

→ **Le dos de la langue** / 9 mars à 17h

Départ devant la cathédrale St Fulcran de Lodève Une lecture musicale d'après les textes de Jacques Rebotier. Tout public à partir de 10 ans.

Contact : Office de Tourisme du Lodévois et Larzac : 04 67 88 86 44 - tourisme@lodevoisetlarzac.fr

→ **Le Printemps des Poètes en Lodévois et Larzac** du 9 au 17 mars

25 rendez-vous poétiques pendant 9 jours : Lectures, performances, lectures musicales, atelier d'écriture, balade poétique, concerts, spectacles, crie de poème...

www.lodevoisetlarzac.fr/saisons-lodevois-et-larzac/blog

Soubès

→ **Contre les bêtes** / 10 mars à 16h / Ferme du Pèret

Lecture, rencontre de Jacques Rebotier

Infos : Office de Tourisme du Lodévois et Larzac : 04 67 88 86 44 - tourisme@lodevoisetlarzac.fr



RÉGION LIMOUSIN

Haute-Vienne (87)

Limoges

→ **Polypoésies - 7^e édition** / 29 mars à 18h

Centre d'Action Poétique / Bibliothèque Francophone Multimédia, 2 rue Louis Longequeue

Lecture, scène ouverte avec **Alain Lacouchie** et **Jean-Pierre Thuillat** suivie de la rencontre avec l'invité d'honneur, **Jean-François Mathé** (prix Artaud, prix Kowalski)
Info : alain.lacouchie@orange.fr

→ **Révolution culturelle, nous voilà ! Par Armand Gatti** 15 mars à 19h / Bibliothèque francophone multimédia, 2 place Aimé-Césaire

Rencontre avec **Armand Gatti**, autour de ce texte poétique et politique (extrait de sa propre préface au 4^e Tome de son théâtre complet, sous-titré La traversée des langages (éditions Verdier).

→ **Po&Phi** / 11 au 16 mars / Galerie Lavitrine, 4 rue Raspail
Faire se rencontrer la poésie et la philosophie à travers des lectures, des performances et des conférences organisés par l'association *pan* !

12 et 13 mars, stage de formation destiné aux professeurs de philosophie avec **Michel Deguy**, **Antonia Soulez**, **Christophe Hanna** et **Jean Gilbert** pour des conférences et des lectures.
12 mars : **Christophe Hanna**, **Sylvain Courtoux**, **Stéphane Bérard**

14 mars : **Charles Pennequin**, **Edith Azam**, **Marc Perrin**

11 au 16 mars : exposition d'œuvres de **Charles Pennequin**, **Edith Azam**, **Stéphane Bérard**...

15 mars, le collège Donzelot, et un lycée accueilleront **Edith Azam** pour des rencontres avec des élèves.
www.pan-net.fr

Corrèze (19)

Ayen

→ **Concours de poésie** / 1^{er} au 31 mars.

Contact : bibliotheque.ayen@orange.fr

→ **Place au poème** avec **Philippe Granger** / 9 mars à 17h

Bibliothèque Michel Peyramaure, 17 place Louis Mareuse

www.ayen.fr

Brive-la-Gaillarde

→ **Les voix du poème** / 22 mars de 15h à 19h

Librairie culture évasion, 7 rue de la République

Spectacle de David Rougerie, clin d'œil à **Pablo Neruda** et à **Léo Ferré**. Spectacle en tournée dans tout le département Limousin et dans toute la France. Réservation : 05 55 74 18 11
www.davidrougerie.siteweb.com



RÉGION LORRAINE

Meurthe et Moselle (54)

Nancy

→ **Partage en poésie** / 14 au 22 mars

MJC du Haut du lièvre, avenue Pinchard

Poésie découverte, lue, exploitée en arts visuels ou en musique par des élèves de 30 classes de la maternelle au collège. www4.ac-nancy-metz.fr/ia54-nancy/eclair-hdl-nancy

→ **Débat avec François Cheng, spiritualité et création poétique** / 23 mars à 16h

Médiathèque Manufacture, 10, rue Baron Louis.

www.reseau-colibris.fr

Moselle (57)

Metz

→ **Poésie pour entendre aujourd'hui** / 23 et 24 mars à 15h

Centre Culturel de Metz Queuleu, 53 rue des Trois Évêchés

Animation slam initiée par les ateliers poésie, arts plastiques et théâtre ado du Centre, en collaboration avec des élèves de 4^e de l'Institution de la Salle de Metz et de leurs professeurs. www.ccmq.fr

Thionville

→ **Les voix du poème** / 16 mars à 16h

Bibliothèque Municipale de Thionville, 32 rue du vieux collège
Lectures d'enfants. **Claudia Calvier-Primus** de la Compagnie «Entre les actes» et trois jeunes comédiens du Conservatoire de Metz Métropole Gabriel Pierné inviteront les enfants de 4 à 10 ans à une lecture de poèmes. Infos : 03 82 53 22 88

Vosges (88)

Domremy-la-Pucelle

→ **Balade Poétique** / 17 mars à 15h

Site départemental de la Maison natale de Jeanne d'Arc

Balade poétique sur les traces de Jeanne d'Arc, son pays, son histoire. Cette visite hors des sentiers battus verra se croiser informations historiques et poésie. Lors de celle-ci des extraits de nombreux poèmes de toutes époques seront lus.

Contact : 0329069586 / sitededomremy@cg88.fr

RÉGION MIDI-PYRÉNÉES

Ariège (09)

Lavelanet

→ **Simon Drouin en trio « Poésies vagabondes »**

14 mars à 20h45 / Théâtre de l'Ourdissoir

Concert Récital. La musique comme caravelle au service des voix du poème. Infos : mediatheque@ville-vittel.fr

Haute-Garonne (31)

Castanet-Tolosan

→ **Poésique** / 20 mars à 20h30 / Salle Jacques Brel

Café poésie, scène ouverte, poèmes dits, murmurés, criés, chantés...

Lavernosse-Lacasse

→ **Atelier de fabrication de marque-pages poétiques** 23 mars de 10 à 13h

Médiathèque municipale René Dorbes / Cour du Château
Découvrir le fond de la médiathèque, des recueils de poèmes, des formes d'écriture différentes (les Haïkus).

Infos : mediatheque.lavernosse.lacasse@orange.fr

Montauban

→ **Rencontre** avec **Michel Baglin** / 12 mars à 18h

Médiathèque

Rencontre animée et interprétée par Maurice Petit (association Confluences). Remise du Prix écriture et lecture.

www.confluences.org

Lot (46)

Biars-sur-Cère

→ **Les chanteurs poètes** / 15 mars à 19h30

Médiathèque Cère et Dordogne, 94 avenue de la République

Contraventions-jeux, arbre à poèmes et apéro-concert pour redécouvrir des chanteurs poètes tels Brel, Brassens, Ferrat pour les plus connus mais aussi **Caussimon**, **Lapointe**, **Couté**, **Richepin**... Infos : www.culturel-ceredordogne.org

Gers (32)

Auch

→ **Le barde de Gascogne s'expose et explose !**

1^{er} mars au 1^{er} avril

Poésie en Porte à Porte, lecture, rencontre avec **Eric Enderlin**. Infos : ed.paradis.free.fr/paradis

RÉGION NORD-PAS-DE-CALAIS

Nord (59)

Arques

→ **Atelier d'illustrations de poèmes** pour les 4-6 ans

20 mars à 14h30 / Médiathèque municipale, av. Léon Blum

→ **Atelier SLAM** / 30 mars à 14h30

Atelier d'initiation au Slam pour adolescent (à partir de 11 ans). Sur inscription : www.bm-arques.fr

Le Château Cambresis

→ **Atelier Poésie Enfants** / 20 mars de 15h à 17h, sur réservation / Bibliothèque municipale, 11 rue du Marché aux Chevaux. Contact : n.ficot@orange.fr



Dunkerque

→ **Concours déclamation!** / 6 mars à 15h

Collège Lucie Aubrac. Concours de déclamation réservé aux collégiens du Dunkerquois.

Gravelines

→ **Exposition « Les Voix du poème »** / 9 au 23 mars

Centre Artistique et Culturel F. Mitterrand, rue André Malraux; puis dans les Maisons de quartier et à la Médiathèque. Exposition photographique sur le thème de la voix. Infos : 03 28 51 34 34

→ **Lecture musicale** / 15 mars à 18h

Médiathèque Municipale de Gravelines, 15 rue de Calais
La comédienne **Florence Bisiaux** et le contrebassiste **Erich Pralat** viendront interpréter les textes des participants de l'atelier mené avec **Dominique Cagnard**. Infos : 03 28 51 34 34

→ **Poésie dans la ville** / du 9 au 31 mars

La poésie dans la ville, sur des affiches mais aussi sur les vitrines de la médiathèque et des lieux publics, chez les commerçants...

Trith-Saint-Léger

→ **Ateliers de calligraphie de poèmes sur le thème poésie et gastronomie** / 8 au 29 mars

Médiathèque Municipale Gustave Ansart, place Roger Salengro

Valenciennes

→ **De tant d'hommes que je suis, hommage à Pablo Neruda** / 15 mars à 18h30 / Maison paroissiale Notre Dame de St Cordon, 3 rue des Moulineaux

Spectacle poétique et musical de la Cie Mnémosyne
Théâtre-poursuite conçu à partir de poèmes et textes de Pablo Neruda.

Pas-de-Calais (62)

Boulogne-sur-Mer

→ **Théâtre des Pipots** / 8 mars à 20h30

Mise en voix de l'œuvre d'Emily Dickinson par le metteur en scène Ludovic Longelin et la comédienne Laura Clauzel.

→ **Place au poème** / 9 mars / sur l'ensemble du territoire de la Ville de Boulogne-sur-mer

Rencontres avec **Ariane Dreyfus**, **Fabienne Raphoz**, **Marie Desmaretz**, **Juan Antonio González Iglesias**, **Brian Chikwava**, **Georges Guillain**. Brigades Internationales de Poésie, de la maternelle à l'Université, Babel au théâtre des Pipots, accrochages poétiques, criées de poèmes et cafés poèmes toute la journée du 9 mars en divers lieux stratégiques de la ville, c'est toute la ville qui fera place aux poèmes avec le concours de ses diverses associations et structures culturelles. Avec comme particularité de donner voix aux diverses langues pratiquées sur son territoire.



RÉGION BASSE-NORMANDIE

Calvados (14)

Le Bény-Bocage

→ **Les Tokonoma de Charlotte Noyelle / 9 au 24 mars**
Halle aux Grains, Place du Dr Maugeais
Parcours poétique

Caen

→ **Atelier d'écriture et rencontre** avec **Thierry Cazals**
23 mars à 17h30 / Bibliothèque de la Folie-Couvrechef, 4 rue
des Boutiques / www.caenlamer.fr/bibliothequecaen/bi-bli-caen-folie-couvrechef.asp

Orne (61)

Durcet

→ **Place au poème / 9 mars de 15 à 18 heure**
Lectures de poèmes par des enfants, des ados et des adultes
de Durcet et des environs. Édition de quatre cartes postales
poèmes. Boissons chaudes et friandises !
<http://biloba.over-blog.com>

RÉGION HAUTE-NORMANDIE

Eure (27)

Place à la Poésie - 9^e édition

dans 40 communes de l'Eure / **11 au 24 mars 2013**
29 collèges et 40 communes, bibliothèques et sites touris-
tiques participants.

→ **Manifestation de sensibi-
lisation et de valorisation** de la
poésie classique et contemporaine
initiée et mise en œuvre par le dé-
partement de l'Eure, avec le *Théâtre*
Éphéméride.
Sur le thème : *Les voix du poème*,
de nombreuses animations au pro-
gramme : cafés des poètes, soirées
poétiques à thème (slam, poésie et
musique, poésie sonore etc), BIP -
Brigades d'Intervention Poétique,
récital « Testament d'un voyou » au-
tour de l'œuvre de **François Villon**,
correspondances et rencontres
avec des poètes (**Emmanuelle K**,
Alain Robinet, **Albane Gellé**, **Imbert**
Imbert, **Mots paumés**), conférence
/ spectacle poésie sonore avec
Guilhem Fabre et **Olivier Cherk**,
API - Agitateurs de Poésie et d'Ima-



ginaire, spectacle "Plouf !" avec Jean-Louis Baille et Julien
Michelet
Animations gratuites et ouvertes à tous
www.eureenligne.fr - 02 32 31 95 35
+VISUEL

Bueil

→ **Sonate a quatre voix / 10 au 20 mars à 14h30**
Medica Résidence, 67 grande rue
Lecture de poèmes réalisés par les résidents de la maison
de retraite et les enfants de l'école primaire du village
Infos : animation.bueil@medica.fr

Bray

→ **Place au poème / 9 mars à 18h30**
Salle des Fêtes, rue de l'Eglise
Participation du public à partir de jeux poétiques. Relais-
Poèmes / Gestes Graphiques. En parallèle à l'écoute de
musique improvisée sur poèmes lus (flûtiste). Lectures des
poèmes et poèmes affiches réalisées par les classes Thème
retenu: Bestiaires Fantastiques. Auteur invité privilégié
Robert Desnos.

La Couture-Boussey

→ **Lecture des poèmes des résidents dans le cadre
d'un atelier d'écriture / 22 mars de 15h à 16h**
Résidence Les Rives d'Or, 37 rue Serez
<http://echodesmots.info>

Seine-Maritime (76)

Canteleu

Médiathèque de l'Espace culturel François-Mitterrand,
Parc Georges-Pierre

→ **Exposition Aquagramme / 19 mars au 4 avril**
Exposition, pérégrination géo-poétique sur les reflets des
deltas du Nil, du Mékong et d'autres collectes photogra-
phiques de Nadine Cabarot.

→ **Soirée Haïkus**, lecture - rencontre le 19 mars à 20h30
<http://mediatheque.ville-canteleu.fr>
Logo sélection label

Criel Sur Mer

→ **La poésie de l'Abécédaire / 9 au 23 mars**
Bibliothèque municipale, place du général de Gaulle
Chez les commerçants, lectures à voix haute, affichage de
poèmes et distribution de la monnaie poétique, lectures
sur le marché et accueil poétique et fleuri pour les parents
qui emmènent leur enfant à l'école.

Le Havre

→ **La Poésie voyage en train / 9 au 24 mars**
Gare du Havre
Animation poétique des Amis des Yeux d'Elsa dans le hall
de la gare du Havre. Lecture et distribution de poèmes aux
voyageurs.

RÉGION PAYS-DE-LOIRE

Loire-Atlantique (44)

Blain

→ **Voix du marché - Albane Gellé / 9 mars à partir de 11h**
/ Médiathèque, Passage
Sophie Scholl
Déambulation et déclai-
mation ou chuchotage de
textes poétiques sur le
marché suivis d'une ren-
contre avec Albane Gellé.
Infos : [amisdupuits@la-
poste.net](mailto:amisdupuits@la-poste.net)



Albane Gellé

Le Loroux-Bottereau

→ **Concours de poèmes à partir de 6 ans / 18 au 28 mars**
Médiathèque Municipale
Les Quatre Vents, 4, rue du Jeu de Paume

Nantes

Maison de la Poésie de Nantes, 9 rue Basse-Porte
→ **La Série américaine, José Corti / 14 mars à 19h30**
Lecture, rencontre autour des éditions de **José Corti**.
Avec Fabienne Raphoz (éditrice), **Stéphane Bouquet** et **Yves**
di Manno (auteurs et traducteurs). Lecture de l'américain
par la comédienne Anna Leplay.
Rencontre avec **Nathalie Quintane / 21 mars à 19h30**
www.maisondelapoesie-nantes.com

→ **Poétique de l'objet / 15 et 16 mars à 18h**

Le Violon dingue, 4 rue Lebrun
Conférence autour de **Francis Ponge**, lectures, perfor-
mances, projections de films et d'images.
www.impressionsdeurope.com

Maine-et-Loire (49)

Angers

→ **Bribes : chaise végétale de la compagnie Vent Vif**
19 mars à 15h / Bibliothèque du Centre hospitalier universi-
taire d'Angers, 4 rue Larrey
Venez vous asseoir dans cette chaise, tel un nid douillet,
pour écouter quelques poèmes dit à l'oreille.

Sarthe (72)

Goûter la poésie

La compagnie Prospero Théâtre propose une création origi-
nale à partir des textes puisés dans le Promenoir, fonds de
plus de 3000 ouvrages poétiques hébergé dans les murs de
la médiathèque de La Suze/Sarthe.

→ **Suze-sur-Sarthe / 8 mars à 18h30**
Médiathèque Les Mots Passants, 6 rue des Tanneurs

→ **Ancinnes / 9 mars à 16h** / Bibliothèque
Réservations : 02.33.82.92.92
→ **Château-du-Loir / 14 mars à 17h**
Bibliothèque Municipale, 2 place Clémenceau
→ **Moncé-en-Belin / 15 mars à 18h30**
Centre Socioculturel Le Val'Rhonne, allée de l'Europe
Réservations : 02.43.42.33.15
→ **Yvré-l'evêque / 16 mars à 16h**
Bibliothèque Municipale, rue George Sand
→ **Marolles-les-Braults / 20 mars à 10h30**
Bibliothèque, 4 rue du Général de Gaulle
→ **Saint-Cosme en Vairais / 20 mars à 15h**
Bibliothèque Intercommunale
→ **Saint-Mars d'Outillé / 22 mars à 18h30**
Bibliothèque. Réservations : 02.43.39.66.56
→ **Conlie / 23 mars à 10h30**
Médiathèque Antoine de Saint-Exupéry, 13 rue de Neuvy
Réservations : 02.43.29.34.05
www.ville-lasuze.fr/loisirs/index.php?id=2

Saumur

→ **Printemps des Poètes / 11 au 17 mars à 20h**
Ville de Saumur / Librairie le livre à venir / Médiathèque
Lecture - rencontre avec **Patrick Dubost / Armand le Poète**
Réservation 02.41.83.30.83
Infos : lamaisondeslitteratures@orange.fr

Vendée (85)

La Meilleraie-Tillay

Place au poème / 9 mars à 15h / Salle Mooréa
Lectures poétiques par: L'atelier lecture du Jean-Baptiste
(textes de Mylène Joubert, de Patrick Jocquel...); membres
de l'association Soc et Foc (textes auteurs jeunesse : J.-C.
Touzeil, Guy Chaty, Paul Bergèse), et par les lecteurs de la
bibliothèque.

La Roche-sur-Yon

Le Printemps des poètes / 14 au 16 mars
Médiathèque Benjamin-Rabier
Rencontre, table ronde, avec **Ariane Dreyfus**, **Benjamin**
Rabier... Contact : 06 35 50 47 01

RÉGION PICARDIE

Aisne (02)

Oulches-la-Vallée-Foulon

→ **Les voix des poètes sur le Chemin des Dames**
9 au 24 mars de 10 à 18h / Caverne du Dragon, Musée du
Chemin des Dames, D18 Chemin des Dames
Un poème différent sera mis à l'honneur chaque jour pen-
dant les visites. Tous évoquent le Chemin des Dames, les
combats, la poésie à l'épreuve de la guerre.
www.cavernedudragon.fr

RÉGION POITOU-CHARENTES

Charente (16)

Angoulême

→ **Déambulation poétique dans le réseau de bus et bibliothèques du Grand Angoulême / 9 mars**
L'Alpha-Médiathèque du Grand Angoulême
www.filesweb.fr

Charente-Maritime (17)

Fouras

→ **Balade Poétique / 9 au 24 mars**
Écoles, rue piétonne, salle d'animation, commerces...
Soirées lectures, exposition photo, participation des écoles, animations déambulations poétiques, soirées à thèmes, chants, slam, haïkus, jeux poétiques.
Infos : gerard.dumon100t@yahoo.fr

La Rochelle

→ **Café poétique / 13 mars à 20h30**
Chapelle Saint-Vincent, 20 quater rue Albert 1^{er}
Rencontre, lecture des poètes **Albane Gellé** et **Barnabé Laye**. Intermèdes: improvisations des danseurs de la Cie Équinoxe.
→ **Les voix du poème / 23 mars à 18h30**
Chapelle Saint Vincent, 20 quater rue Albert 1^{er}
Par l'association France Maghreb **Nedjma** qui recevra **Teric Boucebc**, poète des deux rives ainsi qu'il se définit, partagé entre la France (Marseille) où il vit et l'Algérie où il s'occupe de revues et festivals, ainsi que **Josyane De Jesus-Bergey**. Deux voix de poètes qui se rejoignent dans un partage en poésie. Infos : [05 46 34 11 63 / irochellivre@yahoo.fr](mailto:0546341163@irochellivre@yahoo.fr)

RÉGION PACA

Hautes Alpes (05)

Champoléon

→ **Poésie. La voix des bergers / 23 et 25 mars**
Centre d'interprétation des cultures pastorales alpine
Transhumance poétique sur les pas du poète et berger **Justin Escallier** (samedi 16h). Inauguration du parcours en hommage à Justin Escallier (avec **Christophe Galleron**, auteur-illustrateur). Performance poétique « La voix des bergers » par le poète et acteur **Maxime Guidot-Dejoux** (samedi 20h30). Salon des éditeurs de poésie (rencontres, lectures, dimanche 14-17h). Les voies de la poésie et de la transhumance, rencontre avec **Florence Buti** (Cheyne Editeur) et **Mireille Gansel**, écrivain, pour son livre *Traduire comme transhumer* (Calligrammes). Exposition et film sur Cheyne éditeur. Infos : www.maisonduberger.fr

Alpes-Maritimes (06)

Nice

→ **7^e édition des Journées Poët Poët 2013**
16 au 23 mars
La Poésie dans tous ses états d'Art! par la compagnie *Une Petite Voix M'a Dit*. **Projection de film, chambre d'écoute, flashmob, performances, spectacles, lectures, bal des poètes, conte musical** et bien d'autres surprises dédiées à la Poésie dans tous ses états...d'Art! Différents lieux dans les Alpes Maritimes : Nice, Beaulieu-sur-Mer, Saorge. Avec Gilles-Bernard Vachon / Schvedranne (Lyon), les Poètes "sonores" en partenariat avec Poesiefrühling, Berlin : **Nicola Caroli, Marie Chartron, Santra Truté, Sabine Venaruzzo, Cosima Weiter**. www.unepetitevoixmadit.com

→ **Poésies et jeux de langage / 18 au 22 mars**
Bibliothèque Léonard de Vinci, 20 Chemin du Château Saint-Pierre. Exposition de travaux d'élèves autour de créations poétiques et de jeux de langage.



→ **Expositions et rencontres** par les Editions Unes
8 mars au 4 mai / Galerie-librairie Arts, 13 rue Pauliani, 04 93 62 14 40 (également à la médiathèque nationale « les Quatre Chemins » de la Trinité, boulevard François Suarez, 04 93 27 20 27)
Rétrospective, qui témoigne du travail accompli depuis 1981 par l'éditeur Jean-Pierre Sintive, des éditions Unes. Huit **lectures et rencontres** accompagneront ces expositions, avec les écrivains **Ludovic Degroote, Yves di Manno, Daniel Fano, Sylvie Fabre G., Jean-Louis Giovannoni, Bernard Noël, Valerie Rouzeau, Pierre Tilman, Martine Pringuet et Jean-Pierre Sintive**.
www.editionsunes.fr/pages/actualites-7686451.html

Vence

→ **Jacques Prévert Paroles / 20 mars de 14h à 16h**
Bibliothèque municipale Vence, 228 avenue colonel Meyere
Atelier de poésie en section jeunesse avec le poète **Yves Ughes**, par l'association Podio.

Bouches-du-Rhône (13)

Marseille

→ **En apparté, poésie en appartement / 9 mars à 19h**
L'atelier d'ailleurs vous propose d'accueillir un atelier d'écriture et/ou des poètes chez vous.
Infos : [06 43 86 10 52 / 06 66 46 85 48](mailto:0643861052)
→ **Contraventions poétiques / 9 mars**
La Brigade de l'atelier d'ailleurs déposera des **contraventions poétiques** sur les pare-brises des voitures mal garées au centre ville de Marseille! www.atelierdailleurs.com/

Var (83)

Bargemon

→ **Soirée poésie / 15 mars à 18h30**
Salle verte de l'école, café poésie, scène ouverte pour les enfants et les adultes. Entrée libre.
Infos : [04 94 76 68 93 / 06 66 22 53 32](mailto:0494766893)

Vaucluse (84)

Avignon

→ **Joute Slam inter-école / 15 mars à 15h**
Cloître des Carmes, place des Carmes
Rencontre entre élèves de différents établissements scolaires autour des ateliers d'écriture de slam.
<http://isle80.wordpress.com>
→ **Parcours Poétique / 10, 15, 16 mars à 11h**
De la Place des Carmes et autour du théâtre Isle 80, Place des Trois Pilats
Avec des comédiens, slameurs, élèves de l'atelier d'écriture pour dire, lire, susurrer des poèmes inspirés par des lieux du quartier : places, magasins, coins de rue, maisons...
Infos : isle80@gmail.com

Roussillon en Provence

→ **Spectacle PoëtiK Show / 9 mars à 20h30**
Salles des Fêtes
Dans un appartement, vivent un poète et un musicien. L'un écrit des vers, l'autre les vide... Chacun défend sa muse. Pour le meilleur et pour le rire.
Infos : chansonspourmemoire@yahoo.fr

Robion

→ **Place au poème / 9 mars de 9h30 à 18h** / Vieux village
9h30-12h : promenade poétique avec les BIP dans les commerces; 14h30 : rendez-vous à la bibliothèque pour performances et lectures sur le sentier poétique; 16h : visite de l'exposition de Maria Saltos et lecture de Paul Henri Lersen à l'office de tourisme. Présentation « Village en Poésie ».

RÉGION RHÔNE-ALPES

Ain (01)

Gex

→ **Apéro poétique - Rencontre Saute frontière**
13 mars à 19h30 / Librairie l'Archipel des mots
Avec **Laurence Bouvet**, Editions Bruno Doucey
www.sautefrontiere.fr

Ceyzeriat

→ **Surprise poétique / 15 mars à 20h30**
Salle Peloux, avenue du Revermont
Cette année, surprise ! Toutes nos voix vont s'unir à celle de notre poète invité, **Christian Poslaniec**, co-auteur de l'anthologie *Les voix du poème* (Éd. Bruno Doucey). Chuchotis,

Duos de drôleries, Curieuse interview, Souffleurs de vers sont au menu de cette soirée tout public à partir de 10 ans.
Infos : Réjane Niogret, 06 79 01 01 25

Ardèche (07)

Etoile sur Rhône

→ **À tous les contrariés / 9 au 24 mars à 20h**
Théâtre des Collines, Salle polyvalente et/ou chapelle des pénitents d'étoile sur Rhône.
Plusieurs rendez-vous avec le public organisés par un collectif d'artistes autour de la mise en voix du poème autour des poèmes de **Salvatore Sanfilippo**.
www.theatredescollines.fr

Lamastre

→ **Rencontres poétiques interclasses public-privé du 12 au 15 mars**
Bibliothèque Municipale, 4 avenue de Tournon
À la bibliothèque, chaque classe propose à une autre de même niveau, un programme de 20 minutes de poésies ou comptines récitées ou chantées préparées en classe.
www.lamastre.fr

Valence

→ **Apéro Poétique / Printemps des Poètes : les voix du poème / 14 mars de 19h à 21h** / Lez'arts café, 60 rue des Alpes
Apéro Poétique par deux lecteurs : **Christian Liotard** (le Gueuloir Poétique Nomade) et **Marie-Pierre Donval** (Embarquement pour Cythère).
Infos : christian.liotard@hotmail.fr

Isère (38)

Morestel

→ **Jardin des poètes / 9 au 24 mars**
Bibliothèque municipale
Inauguration du Jardin des poètes (samedi 16 mars à 11h). **Ateliers d'écriture poétique** en lien avec les écoles, **contraventions poétiques**. Intervention d'une conteuse et d'une musicienne pour lire des poèmes avec les enfants.
Infos : mairie@morestel.fr

Saint-Martin d'Hères

→ **Atelier de lecture / 3 séances : 9 février, 21 février, 2 mars** / Maison de la poésie Rhône-Alpes, 33 avenue Ambroise Croizat
Cracher, hurler, susurrer, caresser, souffler, un poème, dans un corps à corps. Exercices corporels pour casser ses rigidités, être ensemble, créer un climat de confiance à partir du collectif, pour dire, se dire, être avec les poèmes, les offrir. Animateur de l'atelier : **Laurent Poncelet**, auteur, metteur en scène, directeur artistique, fondateur de la compagnie Ophélie et directeur du Festival international de Théâtre Action (FITA). Tarif réduit 21 € / plein 30€.
Contact : [04 76 54 41 09](mailto:0476544109)
maison.poesie.rhone.alpes@numericable.fr

Loire (42)

Saint-Chamond

→ **A la croisée des voix** / 22 mars de 8h à 12h

Parcours poétique du collège Pierre Joannon à la médiathèque Louise Labé. Passage par la Mairie où les élèves réciteront différents poèmes.

Infos : aurelie.maison@ac-lyon.fr

Rhône (69)

Irigny

→ **Les voix de la poésie** / 16 mars à 15h

Pata'Dôme théâtre, 62 rue d'Yvours

Lecture, rencontre par *Coïncidences poétiques*.

Infos : georges.chich@orange.fr



Bernard Noël



Emmanuelle Pireyre

Lyon

Infos : Espace Pandora : 04 72 50 14 78 / espacepandora@free.fr / **Tout le programme sur www.espacepandora.org**

Les poètes invités : **Bernard Noël**, parrain de cette édition, **Emmanuelle Pireyre**, invitée d'honneur, **Marc-Henri Arfeux**, **Brigitte Baumié**, **Jean-Luc Bayard**, **Jean-Baptiste Cabaud**, **Arno Calleja**, **Philippe Delaveau**, **Mohammed El Amraoui**, **Christian Filips**, **Jean-Marc Flahaut**, **Albane Gellé**, **Stefano Giacocone**, **Patrick Laupin**, **Alberto Lecca**, **Michel Thion**, **Roland Tixier**, **Marc Porcu**, **Tom Schulz**, **Cosima Weiter**.

Lectures vidéos et musicales, des petit-déjeuners poétiques, des rencontres intimistes, des performances littéraires, un concours de poésie par texto... dans les bibliothèques, salles de spectacles, cafés etc. La poésie en langue des signes et les langues de la résistance. Voix étrangères... Des duos de poètes franco-allemands ayant contribué à l'anthologie poétique « réVERSible » (2012, La passe du vent / Wunderhorn) seront invités pour une soirée Jazz et poésie avec Louis Sclavis, le 12 mars à l'Amphi Opéra de Lyon.

→ **Remise Prix Kowalski** / 9 mars à 15h30

30 boulevard Marius Vivier Merle

Prix de poésie de la Ville de Lyon, délivré cette année au poète **Philippe Delaveau**, pour son recueil pour *Ce que disent les vents*, Ed. Gallimard, 2012.

Vaulx-en-Velin

→ **Poètes à l'écoute** / 11 mars, à 20h / Grand café de la mairie de Vaulx-en-Velin, 18 rue Maurice Audin

Lecture et discussion des poètes **Roland Tixier** et **Michel Thion** dialogueront avec le public et les participants aux ateliers d'écriture de l'association.

Villeurbanne

→ **Soirée Tahar Ben Jelloun** / 21 mars, à 20h

Théâtre national Populaire, salle Jean Bouise

Lecture par l'auteur de son dernier livre, accompagné par deux comédiens de la troupe du TNP.

www.tnp-villeurbanne.com

→ **Citronnade** / 14 mars à 19h

Maison du livre, de l'image et du son, 247 cours Emile Zola
Spectacle à partir des poèmes de Raymond Carver, les comédiens de Théâtre Détours mêlent leurs voix pour évoquer la perte d'une vie rêvée.

Haute-Savoie (74)

Copponeux

→ **Spectacle de Jean Signé Dédé n'a pas dit son**

dernier mot / 20 mars à 20h

La Maison, 118 chemin des Rossettes

Par l'Association ZagAlam, sur des textes de **Paul Vincensini**.

Infos : zagalam@hotmail.fr

OUTRE-MER

Ile de la réunion

→ **Les voix du haïku** / Atelier d'écriture / 9 février au 23 mars, les samedis matin

Galerie Oriental Spirit, 10 rue Bois de Nèfles

Infos : Marie-Josée Barre : mjbambou@wanadoo.fr

Polynésie française / Tahiti

Papeete

→ **Slam de cocotiers** / 8 au 17 mars

Pendant une semaine l'association organisera un grand festival à Tahiti pour célébrer les mots, l'écriture et les arts oratoires. De la poésie dans le quotidien de tous. Des moments de découverte, d'initiation au travers de projets ludiques et accessibles à tous et à toutes et la rencontre entre le slam et le 'orero (art oratoire traditionnel polynésien), pour que deux cultures se découvrent, que deux époques se répondent et se retrouvent autour d'un même art : celui de déclamer.

L'idée même de ce festival est de fédérer artistes, poètes, écrivains locaux, poètes-slameurs de France et de Polynésie pour ensemble proposer au public polynésien une semaine de fête des mots. Avec **Gérard Mendy**, **Rouda**, **Lyor**, **Néobled**. Poètes et écrivains locaux : **Chantal Spitz**, **Vaihere Cadousteau**, **Teiva Manoi**, **Flora Devatine**, **Aimeho**, **troupe des tamarii Tipaerui**. Contact : marie.kops@gmail.com

À L'INTERNATIONAL

Allemagne

Freiburg

→ **Au Centre culturel français de Freiburg**

6 mars à 20h

Voyage à travers les diverses voix poétiques de la Francophonie en poèmes et chansons. Le public est invité à y participer activement, avec les poètes **Catherine Bierling**, **Yolande Gerbert-Gaillard**, **Claudine Goebel-Giroud**, **Michèle Van den Broeck**. www.ccf-fr.de

Canada

Québec

Le Printemps des Poètes à Québec, cinquante activités présentées entre le 1^{er} et le 31 mars 2013

→ **Attention : Poésie Lumineuse!** au Musée National des Beaux-Arts du Québec (Parc des Champs-de-Bataille), de 13h30 à 16h

Activité de poétisation où le public est invité à réaliser des lanternes poétiques où des haïkus du Québec moderne et du Japon classique sont mis en valeur et en lumière. Poésie Origami! avec Jeanne Painchaud.

www.printempsdespoetes.ca

Chine

Hong Kong

→ **Le Printemps des Poètes en trois langues**

du 4 au 16 mars

Exposition, brigades poétiques dans les classes primaires de Chaï Wan, Lycée français international Victor Segalen.

Shanghai

Lycée Français de Shanghai, 350 Gao Guang road

→ **Lâcher de poèmes** / du 11 au 23 mars

Marché de la poésie

Des ballons gonflés à l'hélium vont être lâchés dans l'école. A chaque ballon sera accrochée une ficelle au bout de laquelle on trouvera une poésie écrite par les élèves.

→ **Les voix de la poésie**

Lecture, rencontre, création de podcast vidéo sur lesquels les élèves vont dire des poèmes appris en classe.

Emirats-Arabs-Unis

Abu Dhabi

→ **Journée Portes Ouvertes** / 8 mars de 9h à 13h

Lycée Louis Massignon

Les parents d'élèves et plus généralement et toute la communauté française d'Abu Dhabi sera invitée au Lycée Massignon pour assister à diverses animations menées par les élèves autour de la poésie sur le thème Les voix du poème. Infos : dirprim@llmuia.com

Dubaï

→ **Les poèmes s'affichent** / du 9 au 24 mars à 18h

Alliance Française / www.afdubai.org

Maroc

El Jadida

Lycée Jean Charcot

→ **Murmurons nos poèmes** / Atelier d'écriture et atelier de calligraphie / du 1^{er} au 31 mars

Au long du mois de mars, seront organisés des ateliers d'écriture en collaboration avec les professeurs de français et d'arabe.

Un atelier de calligraphie, animé par un calligraphe, mettra en valeur les poèmes écrits en arabe. Tout sera mis en ligne sur le site de l'école via Calaméo. Nos poètes en herbe passeront dans les classes chuchoter leurs poèmes à leurs camarades. <http://3500027c.esidoc.fr>

Roumanie

Melinesti

Lycée Technologique d'Alexandru Macedonski

→ **Partout, le Poème** / du 11 au 20 mars

Projet auquel participeront les jeunes des écoles partenaires de projets européens: "Le Plurilinguisme en brin d'herbe" et "Classe virtuelle 2013". Des groupes de jeunes liront des poèmes dans leurs écoles, deux jours seront organisés en commun et en direct par des séances Skype, où les poèmes seront lus alternativement... On va parler, on va chanter... Écoutons ensemble ces voix du Poème!

www.plurilinguisme-en-brin-d-herbe.eu/www.regardjeuneinternational

Suisse

Genève

→ **Les voix du poème** – Lecture, rencontre

le 10 mars à 15h

Saute-frontière, Maison de la poésie Transjurassienne - Maison Rousseau et de la littérature

Carte blanche à Bruno Doucey, éditeur et ses auteurs invités autour de l'anthologie « Les voix du poème » : **Yannis Ritsos** (poète grec) par la voix de sa traductrice **Anne Personnaz**, **Bruno Doucey**, **Aurélia Lassaque** (de langues occitane et française), **Laurence Bouvet**, **Jack Kupfer** (Suisse).

www.sautefrontiere.fr



Le Printemps des Poètes 2012, à Bali (Indonésie)

Partenaires

Sofia

Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit, Sofia gère la rémunération pour le prêt en bibliothèque. Elle gère aussi une part de la rémunération pour copie privée du livre et consacre une partie des droits perçus à l'aide à la création, à la diffusion et à la formation. Elle soutient le Printemps des Poètes au titre de la manifestation de mars et des formations qu'il organise tout au long de l'année. www.la-sofia.org



La RATP

Voilà maintenant près de 20 ans que la poésie se décline en vers et pour tous dans les espaces de la RATP, agrémentant ainsi le temps de transport des voyageurs. Ce partenariat naturel avec le Printemps des Poètes se traduit par une nouvelle campagne de poèmes sur les réseaux sur la thématique Les voix du poème. Au-delà de ce partenariat historique avec le Printemps des Poètes, la RATP relance, à son initiative, plusieurs campagnes de poésie tout au long de l'année. Un grand événement participatif sera également proposé au grand public le samedi 9 mars en ouverture de la manifestation. www.ratp.fr



La Poste et sa fondation d'entreprise

La Poste, dans le cadre du programme « Partageons l'émotion du Courrier », et sa Fondation d'entreprise qui promeut l'expression écrite, impriment cinq cartes postales poèmes que les facteurs distribueront dans les villes qui organiseront le 9 mars le lancement du Printemps des Poètes "Place au poème". Une des cartes postales engage chacun à se faire poète. www.fondationlaposte.org/ www.emotionducourrier.fr



VINCI Park

À l'initiative de poésie en sous-sol, VINCI Park habille cette année 250 parkings de courts poèmes ou aphorismes. Ils sont rassemblés dans un livret édité à 13 000 exemplaires, offert sur demande aux clients des parkings. Le visuel de la manifestation sera également présent sur le réseau d'affichage installé dans les parcs de France. www.vincipark.com



Le Nouveau Paris Ile-de-France

Le Comité Régional du Tourisme Paris Ile-de-France se fera le relais des temps forts du Printemps des Poètes à travers son magazine Bougez !, distribué le 1er mars avec Le Parisien et dans les billetteries Fnac d'Ile-de-France pendant tout le mois de mars. Retrouvez le Printemps des Poètes dans l'agenda événementiel et culturel de www.nouveau-paris-idf.com, le site officiel de la destination Paris Ile-de-France et sur la page Facebook « Paris Tourisme ».



La CCAS

La Caisse Centrale des Activités Sociales des industries électrique et gazière est engagée depuis de nombreuses années dans une politique culturelle dont la colonne vertébrale est le livre et la lecture. La poésie tient une place importante dans cette démarche, étant une des formes de la création particulièrement nécessaire en ces temps de valeurs consuméristes plutôt qu'humaines. Le partenariat avec le Printemps des poètes est une part essentielle dans l'action menée par la CCAS dans ce domaine. À l'heure où le Printemps des poètes est menacé, la CCAS est plus que jamais aux côtés de ses organisateurs et réaffirme la nécessité d'un tel événement. www.ccas.fr



Medica France

Le réseau Medica France, dont le métier est la prise en charge de personnes âgées dépendantes, s'associe au 15^e Printemps des Poètes à travers l'organisation de nombreuses manifestations au sein de ses établissements. www.medica-france.fr



France Culture

La poésie sur France culture

Pendant 15 jours, l'antenne de France Culture fera la part belle au Printemps des Poètes à travers de nombreuses émissions en écho au thème des Voix du poème.

Samedi 9 mars – 21h/23h

Soirée Ouverture du Printemps des Poètes

En public du studio 105 de la Maison de Radio France **21h/22h** en direct : « Concert poésie et chanson » avec Angélique Ionatos, Têtes raides et le lauréat du 5^e Concours Andrée Chedid du poème chanté

22h /23h : « L'Atelier du son » de Thomas Baumgartner Cabaret poétique sonore. Diffusion vendredi 15 mars de 23h à 0h

Du lundi 18 au vendredi 22 mars - 16h/17h

Pas la peine de crier – Marie Richeux

16h50 - **Le poème du jour** : produit par la Fiction de France Culture.

Du lundi au vendredi, de 16h à 17h, entretiens, lectures à voix hautes chroniques, autant de formes d'exploration des récits d'hier et d'aujourd'hui.

Samedi 16 mars - 17h/18h

Le Carnet d'or – Augustin Trapenard

Avec **Jean-Pierre Siméon**, *Les voix du poème* – anthologie (Bruno Doucey); **Yvon Le Men**, *Sous le plafond des phrases* (Bruno Doucey), *Il fait un temps de poèmes* (Filigranes) et *Existence marginale mais ne trouble pas l'ordre public* (Flammarion); **Claude Ber**, Poème inédit dans l'anthologie (Bruno Doucey).

En 2013, le Printemps des Poètes s'écoute sur France Culture! www.franceculture.fr



Métro

Retrouver l'actualité du Printemps des Poètes dans les pages de Métro. Métro est le 2^e quotidien le plus lu en France. Présent dans 36 grandes villes françaises (Paris, Lille, Strasbourg, Lyon, Saint-Etienne, Nice, Cannes, Marseille, Aix-en-Provence, Toulouse, Bordeaux, Nantes, Rennes, Metz, Nancy, Toulon, Beauvais, Amiens, Compiègne, Rouen, Reims, Chartres, Tours, Orléans, Chambéry, Annecy, Grenoble, Montpellier, Nîmes, Avignon, La-Seyne-sur-Mer, Cagnes-sur-Mer, Antibes, Montauban, Angers, et Le Mans), le quotidien touche chaque jour 2 923 000 lecteurs jeunes actifs et urbains (LNM 15+ -ONE 2011/2012). Métro se déploie aussi sur Internet, applis mobiles et tablettes. Au total, ce sont 8,7 millions de personnes qui fréquentent les différents supports de la marque chaque mois (Brand Regular - ONE 2011/2012). Métro France est détenu à 100% par TF1.

www.metrofrance.com



Mediapart

Le Printemps des Poètes est présent dans le Club de Mediapart pour affirmer la place de la poésie dans la Cité en donnant la parole aux poètes d'ici et d'ailleurs pour commenter l'actualité. C'est aussi l'occasion de participer à la vitalité du monde de la poésie à travers livres, entretiens, témoignages, événements...

L'édition du Printemps des Poètes sur Mediapart.

<http://blogs.mediapart.fr/blog/le-printemps-des-poetes>



MEDIAPART

L'Humanité

Pour cette 15^e édition, le journal l'Humanité est heureux de poursuivre son compagnonnage avec le Printemps des Poètes.

À paraître le 7 mars, un supplément spécial poésie : chronique de livres, agenda et bien sûr, les poèmes à découper, rendez-vous apprécié des lecteurs

www.humanite.fr



Bayard

Bayard presse fait écho à la poésie dans ses pages, pour les tout-petits dans Tralalire; des animations sur Bayam, et un Concours poésie "Écris un poème" dans mes Premiers J'aime lire, avec des livres de poésie à gagner.

www.bayard-jeunesse.fr et www.bayam.fr



TV5 Monde

Promouvoir et faire aimer la langue française est l'un des engagements majeurs de TV5MONDE.

À l'occasion de la 15^e édition du Printemps des Poètes, TV5MONDE organise un concours de poésie sur les 5 continents, parrainé par le chanteur Christian Olivier (Têtes raides).

Du 11 février au 8 mars, les amateurs de poésie du monde entier peuvent participer en postant leurs poèmes sur le site tv5monde.com/languefrancaise.

Vers, prose, rime féminine ou masculine, pauvre, suffisante ou riche, tout est permis !

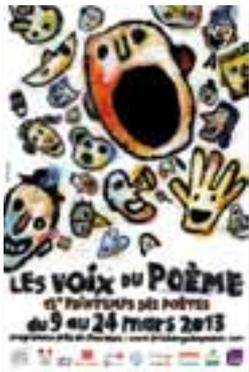
Une seule consigne : pour concourir les poèmes doivent contenir les 10 mots de « La Semaine de la langue française » 2013 : **atelier, bouquet, cachet, coup de foudre, équipe, protéger, savoir-faire, unique, vis-à-vis, voilà**. Le concours est doté de nombreux lots.

Christian Olivier annoncera et lira le texte gagnant le 18 mars 2013 dans l'émission de TV5MONDE « L'Invité » (à 18h20, heure française), présentée par Patrick Simonin. Les meilleurs poèmes sont à retrouver en ligne sur la page du concours. Pour déposer son poème :

www.tv5monde.com/languefrancaise



➔ Le Printemps des Poètes dans tous les formats !



Affiche de la manifestation

Création originale des Chats pelés
Imprimée à 40 000 exemplaires et diffusée partout en France et dans le monde (envoi via la valise diplomatique). Téléchargée par les organisateurs, elle est adaptée pour

leurs propres événements déclinant la visibilité.
Ex : 100 affiches sur le réseau Decaux à Lyon, du 6 au 13 mars. Elle est également reprise sur le réseau RATP et dans les parkings VINCI Park.

Affiche à colorier

Téléchargeable sur le site, elle propose un espace libre pour écrire un poème de son choix.

Elle est également très prisée par le jeune public, car il est possible de la colorier.



Marque-page

6 marque-pages servent les projets spécifiques :

- 11^e Prix Poésie Lire et faire Lire, diffusé dans leur réseau.
- Un marque-page poème et un marque-page nouveautés jeunesse distribués en librairie.
- Un marque-page reprenant un extrait de l'éditorial de Jack Lang.
- Un marque-page reprenant un extrait de l'éditorial de Denis Lavant.
- Un marque-page vierge pour recopier un poème qu'on aime.



Tract-poème

Librement téléchargeables, les tracts-poèmes sont mis à disposition de tous, sur le site du Printemps des Poètes, pour le lancement de la manifestation, Place au poème, samedi 9 mars, notamment. Ils reprennent les poèmes inédits commandés à des poètes sur le thème « Les voix du poème ».

Cartes postales La Poste

La Poste, dans le cadre du programme « Partageons l'émotion du Courrier », et sa Fondation d'entreprise qui promeut l'expression écrite, impriment **33 720 cartes postales poèmes** que les facteurs distribueront le 9 mars pour le lancement du Printemps des Poètes dans une sélection de villes : Antibes Juan-Les-Pins, Arras, Béziers, Boulogne-sur-mer, Cherbourg-Octeville, Clermont-Ferrand, Dijon, Lille, Lodève, Lyon, Montigny-le-Bretonneux, Montpellier, Morlaix, Nice, Paris (2^e et 13^e), Reims, Rouen, Saint Rémy-de-Provence, Sotteville, Strasbourg, Tours.



Sur le réseau RATP, une campagne de poèmes dédiés au 15^e Printemps des Poètes sera affichée du 6 mars au 6 avril.

Un livret VINCI Park reprendra également le visuel, avec une sélection de 40 courts poèmes et aphorismes. Imprimé à 13 000 exemplaires, il sera offert sur demande à travers leur réseau. Ces poèmes feront l'objet d'un large affichage dans les parkings.